This is a reproduction of a library book that was digitized by Google as part of an ongoing effort to preserve the information in books and make it universally accessible.

Google™ books

https://books.google.com

A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

+ *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.

+ *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.

+ *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.

+ *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse `http://books.google.com`

CATALOGUE
DE LIVRES
ET
MANUSCRITS

Provenant de la bibliothèque

DE FEU

M. LE MARQUIS LE VER

ET DE DIVERSES AUTRES BIBLIOTHÈQUES,

Dont la vente aura lieu

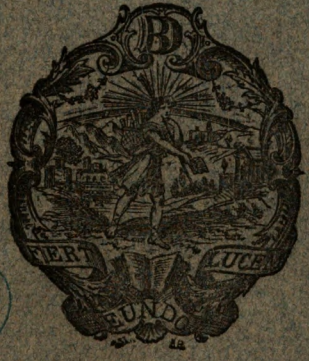
Le lundi 25 février 1867, et les jours suivants,

A SEPT HEURES PRÉCISES DU SOIR,

Rue des Bons-Enfants, 28,

(Maison Silvestre, salle nº 2),

Par le ministère de Me DELBERGUE-CORMONT, commissaire-priseur,
8, rue de Provence.



LIBRAIRIE NATIONALE & ÉTRANGÈRE
DE
C. MUQUARDT
4
PLACE D'ARMES, GAND

LIBRAIRIE NATIONALE & ÉTRANGÈRE
DE
C. MUQUARDT
4
PLACE D'ARMES, GAND

PARIS

LIBRAIRIE BACHELIN-DEFLORENNE

3, Quai Malaquais, 3,

Au premier, près de l'Institut.

1867

Digitized by Google

UNIVERSITEITSBIBLIOTHEEK GENT
900000178855
Digitized by Google

CATALOGUE

DE LA

BIBLIOTHÈQUE

DE FEU

M. LE MARQUIS LE VER

Digitized by Google

ORDRE DES VACATIONS.

1re	vacation :	Lundi	25 février.....		1-186
2e	—	Mardi	26	—	187-382
3e	—	Mercredi	27	—	383-561
4e	—	Jeudi	28	—	562-745
5e	—	Vendredi	1er mars		746-924
6e	—	Samedi	2	—	926-1105
7e	—	Lundi	4	—	1106-1285
8e	—	Mardi	5	—	1286-1474
9e	—	Mercredi	6	—	1475-1658
10e	—	Jeudi	7	—	1659-1855

CONDITIONS DE LA VENTE

Il y aura, chaque jour de vente, exposition, de 2 à 4 heures, des livres qui seront adjugés le soir.

Les livres vendus devront être collationnés sur place dans les 24 heures de l'adjudication. Passé ce délai, ou une fois sortis de la salle de vente, ils ne seront repris pour aucune cause.

Les acquéreurs payeront, en sus de l'adjudication, 5 centimes par franc, applicables aux frais de la vente.

Les commissions seront reçues à la librairie BACHELIN-DEFLORENNE, aux conditions d'usage.

NOTA. — Tous les livres de cette vente sont en anciennes reliures et en bon état de conservation.

PARIS. — IMPRIMÉ CHEZ JULES BONAVENTURE, QUAI DES AUGUSTINS, 55.

Digitized by Google

CATALOGUE

DE LIVRES

ET

MANUSCRITS

Provenant de la bibliothèque

DE FEU

M. LE MARQUIS LE VER

ET DE DIVERSES AUTRES BIBLIOTHÈQUES,

Dont la vente aura lieu

Le lundi 25 *février* 1867, *et les jours suivants,*

A SEPT HEURES PRÉCISES DU SOIR,

Rue des Bons-Enfants, 28,

(*Maison Silvestre, salle* n° 2),

Par le ministère de Me DELBERGUE-CORMONT, commissaire-priseur, 8, rue de Provence.

PARIS

LIBRAIRIE BACHELIN-DEFLORENNE

3, Quai Malaquais, 3,

Au premier, près de l'Institut.

1867

Digitized by Google

Digitized by Google

CATALOGUE

DE LIVRES

ET MANUSCRITS

PROVENANT EN PARTIE DE LA BIBLIOTHÈQUE DE FEU M. LE MARQUIS LE VER
ET POUR AUTRE PARTIE DE DIVERSES BIBLIOTHÈQUES.

THÉOLOGIE

I. ÉCRITURE SAINTE.

1. BIBLIA MAGNA. Biblia cum concordantiis Veteris et Novi Testamenti et sacrorum canonum : nec non et additione in marginibus varietatis diversorum textuum..... emendata magis scaturit nunc Biblia totaque fuit in nullo tempore *visa prius. Venundantur Lugdunum* a Stephano Guenardi (1520), in-fol. rel. en b. recouvert de cuir gaufré, coins de métal.

Belle et curieuse édition lyonnaise. Imprimé par Jean Moylin, de Cambrai, orné de 84 figures sur bois, d'une multitude de lettres ornées et d'un très-beau titre gravé, colorié avec beaucoup de soin et représentant les sept jours de la Création et saint Jérôme commentant les Saintes Écritures. Cet exemplaire est d'une parfaite conservation et est précédé d'un index manuscrit de huit pages, écriture du commencement du XVII^e^ siècle.

2. LA SAINTE BIBLE, traduite sur le latin de la Vulgate, par Le Maistre de Sacy, pour l'Ancien Testament, et par le P. Lallemant, pour le Nouveau Testament, accompagnée de notes explicatives, par M. l'abbé Delaunay. *Paris, Curmer*, 1860, 5 vol. in-4, br.

Belle édition illustrée de nombreuses figures gravées sur acier, d'après les grands maîtres.

3. ANCIEN TESTAMENT (Histoire de l'), tirée de l'Écriture sainte, par M. Arnauld d'Andilly. *Paris*, 1675, in-4 v. (*Mouill.*)

4. LES FIGURES DE LA SAINTE BIBLE, avec une explication très-utile sous chaque figure. *Troyes, Ant. Garnier*, s. d. (1728), in-12, cart. à la Bradel, n. rog. *figures sur bois.*

5. LIBRI SALOMONIS : Proverbia, Ecclesiastes, Canticum canticorum, Sapientia, Ecclesiasticum. *Parisiis, Anisson*, 1689, 2 vol. pet. in-8, mar. n.

Bel exemplaire en reliure ancienne, portant sur le titre la signature de l'ABBÉ LEDIEU, SECRÉTAIRE DE BOSSUET.

Digitized by Google

6. CHANVALLON (le sieur de). Paraphrases sur le Cantique des Cantiques de Salomon. *Paris, imprimerie de Robert Estienne*, 1625, pet. in-8, vél.

A la suite des Psaumes, se trouvent diverses poésies françaises du même auteur.

7. LE LIVRE DES PSEAUMES, Cantiques et Lamentations, traduits littéralement sur la Vulgate en vers français, par de Cardonnel et L. Debar. 1841, in-8, dem.-rel., m. n., *titre taché.*

8. LE PSEAUTIER DE DAVID, traduit en françois, avec des notes courtes tirées de saint Augustin. *Paris*, 1716, in-12, maroq. n., tr. dor.

Bel exemplaire en reliure ancienne, janséniste, ornée d'un beau frontispice gravé par Edelinck.

9. NOUVEAU TESTAMENT (Version du) selon la Vulgate, par le P. Amelotte. *Paris*, 1738, 2 vol. in-12, mar. olive, tr. dor., doublé de mar. rou., dent. *Figure.*

Exemplaire lavé, réglé, imprimé sur papier fort de Hollande, aux armes de J.-H. de Rosset, baron de Serignan, etc., gouverneur d'Aigues-Mortes, duc de Fleury, pair de France. Ses armes sont accolées à celles de dame de Monceaux-d'Auxis, son épouse.

10. THE NEW TESTAMENT of our Lord and Saviour J.-C., translated out of the original Greek. *Oxford*, 1787, in-8, anc. rel. mar. rou., tr. dor., larges dent., milieu mosaïque avec le chiffre *J.-H.-S., rel. anglaise.*

11. NOUVEAU TESTAMENT (Explication de tous les passages du), dont les catholiques, les protestants et ceux de la religion réformée se servent dans leurs disputes, par les SS. Pères et anciens docteurs et par les nouveaux ministres, par A. Girodon. *Paris*, 1661, in-12, v. br.

12. DE IMITATIONE CHRISTI Libri quatuor, juxta exemplaria elzeviriana. *Aureliæ*, 1788, in-24, v. rac.

Jolie édition orléanaise, qui n'a été tirée qu'à un petit nombre d'exemplaires.

13. IMITATION DE JÉSUS-CHRIST, traduite en vers français par M. Corneille. *Jouxte la copie imprimée à Paris*, 1654, in-8, v. br. (*Mouillures.*)

Cette édition contient les trois premiers livres et n'est pas citée par M. Brunet.

II. LITURGIE ET CÉRÉMONIES DE L'ÉGLISE.

14. LIVRES D'HEURES du XV^e^ siècle, in-24, dem.-rel.

Manuscrit sur vélin, 85 feuillets. Quelques lettres ornées.

15. L'OFFICE DE L'ÉGLISE, en latin et en français, contenant

Digitized by Google

l'Office de la Vierge, etc. *Paris*, 1653, in-8, mar. rou., fil., comp. et milieu, tr. dor. *Figures, notes et prières mss.*

Jolie reliure du temps, à petits fers.

16. HEURES ROYALES, contenant les offices, vêpres, hymnes et proses de l'Église..., les oraisons de sainte Brigitte, la manière de se bien confesser et communier, par le R. P. Le Bossu. *Paris*, 1677, mar. n. janséniste, tr. dor.

Ce petit livre d'Heures est orné des portraits de Louis XIV et de Marie-Thérèse: à la suite se trouve une partie composée de trente-six pages, intitulée : *La Naissance, Vie et Mort de N.-S. Jésus-Christ et de la Sainte Vierge sa mère.*

17. L'OFFICE DE LA SEMAINE SAINTE corrigé par le commandement du Roy, conformément au missel de N. S. P. le Pape. *Paris*, s. d., in-8, mar. rou., tr. dor. *Front. gravé, figures.*

Exemplaire recouvert d'une riche et fine reliure de Le Gascon, célèbre relieur sous Louis XIII et le commencement du règne de Louis XIV. A cet exemplaire se trouve ajouté un double frontispice gravé.

18. OFFICE DE LA SEMAINE SAINTE, en latin et en français, à l'usage de Rome et de Paris... à l'usage de la maison de Mme la Dauphine. *Paris*, 1746, in-8, mar. rou, fil. tr. dor.

Bel exemplaire aux armes de madame la Dauphine, coins fleurdelysés. Cet office est orné d'un frontispice gravé et de figures d'après Scotin.

19. HEURES A L'USAGE DE LA CHAPELLE DU ROY. *Paris*, 1750, pet. in-12, mar. rou., fil., tr. dor.

Aux armes de Mgr le Dauphin, fils de Louis XV, et aussi aux armes de Marie-Josèphe de Saxe, son épouse.

20. QUINZAINE DE PAQUES (l'Office de la), latin-français, à l'usage de Rome et de Paris. *Paris*, 1752, in-12, mar. rou., fil., dent., tr. dor.

Bel exemplaire aux armes du DUC D'ORLÉANS.

21. AGNEAU PASCAL, ou Explication des cérémonies que les Juifs observaient en la manducation de l'agneau de Pasques, appliquées dans un sens spirituel à la manducation de l'agneau divin dans l'Eucharistie. *Cologne, d'Egmont*, 1686, in-8, v. br. *Front. gravé.*

22. LA PASSION DE N.-S. JÉSUS-CHRIST en vers françois, dédié aux amateurs de la Croix. *Cambray, Gaspard Mairesse*, 1680, pet. in-8, d.-rel., v. ant. (*Quelq. notes et variantes manusc.*).

23. PRIÈRES A L'USAGE DES ENFANTS DE FRANCE. *A Versailles*, 1760, in-12, mar. rouge, fil.

Exemplaire aux armes de Mgr le duc de Bourgogne, dauphin de France, frère aîné de Louis XVI, mort à l'âge de neuf ans. C'est pour l'amusement de ce jeune prince que l'on établit au palais de Versailles une petite imprimerie sous la direction de Vincent. Ce livre de prières a appartenu au dauphin, qui n'avait alors que huit ans.

Digitized by Google

24. CANTIQUES SPIRITUELS. *Troyes, Oudot*, in-12, cart. à la Bradel, n. rog., 20 pages.

25. RECUEIL DE CANTIQUES sur divers sujets de piété. *A Auxerre*, chez François *Fournier*, 1771, pet. in-12 br.

26. NOEI BORGUIGNON de Gui Barozai (de La Monnoye) ai Dioni chè *Abran Lyron de Modène*, 1720, in-12, v. m.

27. JUBILÉ UNIVERSEL accordé par N. S. P. le pape Clément XIV, pour implorer l'assistance divine au commencement de son pontificat, etc. *A Troyes*, 1770, in-12, mar. vert., large dent., tr. dor. (*Aux armes de France.*)

28. CATÉCHISME OU ABRÉGÉ DE LA FOI, dressé par Mgr de Harlay, approuvé par Mgr de Beaumont et par S. Em. le cardinal de Belley, archevêque de Paris, pour être seul enseigné dans son diocèse. *Paris*, 1814, in-18, dem.-rel., d. et c. de v. rose, n. rog.

Catéchisme rare en cet état. Une note nous indique qu'il a été employé six exemplaires pour former celui-ci.

29. CULTE PUBLIC parmi les chrétiens (de la Nécessité du), par A. de la Chapelle. *La Haye*, 1746, in-8, v. m.

Ouvrage écrit contre la lettre de M. D. L. F. E. M. sur les assemblées des religionnaires en Languedoc, écrite à un gentilhomme protestant de cette province en 1745.

30. CÉRÉMONIES DE L'ÉGLISE (Explication simple, littérale et historique des), par Dom Claude de Vert. *Paris*, 1713, 4 vol. in-8, v. gr. *Figures.*

Exemplaire fatigué et auquel il manque les p. 261 à 268 du t. Ier.

31. CÉRÉMONIAL DES SACREMENTS de Confession, Communion et Extrême-Onction, de la visite des malades et de l'ordre de la sépulture, conformément au rituel romain, pour les religieuses de Sainte-Ursule. *Paris, H. Elye, imprimeur des dames Ursulines*, 1681, in-8 vél.

32. TRAITÉ DES SUPERSTITIONS qui regardent les sacrements selon l'Écriture sainte, les décrets des conciles et les sentiments des SS. Pères et des Théologiens. *Paris*, 1697, 2 vol. in-12, v. br.

33. BANQUET SANCTIFIÉ DE LA VEILLE DES ROIS (Apologie du), par Me Nicolas Barthelemy, advocat au parlement et au bailliage de Senlis. *Paris*, 1664, pet. in-12, v. f., fil.

Exemplaire, en très-jolie reliure ancienne, d'un petit livre qui ne manque pas d'intérêt et qui est précédé de diverses pièces, sonnets, etc., de divers auteurs Senlisiens.

34. DISCOURS SUR LES ORDRES SACREZ où toutes les cérémonies de l'ordination selon le pontifical romain sont expliquées, par mess. Ant. Godeau. *Paris*, 1658, pet. in-12, v. br.

Digitized by Google

35. PROFESSION SOLEMNELLE DES RELIGIEUX (de l'Autorité du Roy touchant l'âge nécessaire à la). *Paris*, 1669, pet. in-12, v. br.

Ce livre est de Le Vayer de Boutigny. Il avait d'abord paru sous le titre de *Réflexions sur l'Édit touchant la réformation des monastères*.

36. VIRGA AARONIS florens, hoc est directio vitæ sacerdotalis ex SS. Patrum, præsertim S. Caroli Borromæi documentis, auctore J. Marchantio. *Montibus*, 1630, pet. in-8 vél.

37. CÉRÉMONIAL de l'Association religieuse des dames de la Charité de Saint-Benoit, établie à Paris par H. L. G. D. *A Paris*, 1809, in-8, d.-rel. *Figure*.

38. RÈGLEMENS DE LA CONGRÉGATION DE L'ORATOIRE DE JÉSUS. In-12, v. m.

Petit manuscrit de la fin du XVIII^e^ siècle. Le nom de J. Bracon de Rochefort, qui se trouve sur la garde du volume, est de la même écriture que celle du manuscrit et ferait croire que ce prêtre de l'Oratoire en est l'auteur.

III. SAINTS PÈRES, THÉOLOGIENS.

39. LACTANTII FIRMIANI Opera quæ extant, cum selectis variorum comment. *Lugd.-Batavorum*, 1660, in-8, v. m. *Front. gravé.*

40. DIVI IRENÆI (Opus eruditissimum). *Parisiis, Aud. Parvum*, 1567, pet. in-8, v. f., fil.

Édition peu commune des Œuvres de saint Irénée, évêque de Lyon, publiée par Érasme.

41. LES CONFESSIONS DE SAINT AUGUSTIN, trad. nouvelle par M. de Saint-Victor, avec une préface par l'abbé de La Mennais. *Paris*, 1841, in-12, br.

42. EUSEBII PAMPHYLI Cæsariensis episcopi Opera, editio nova, accurantibus Caillau. *Parisiis, P. Mellier*, 1842, in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

43. TATIANI ASSYRII ET SANCTI HIPPOLYTI episcopi et martyris Opera, accurantibus Caillau. *Parisiis*, 1842, 2 vol. in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

44. PARADOXA THOMISTICO-THEOLOGICA, id est selectiores difficultates, acrariores sententiæ, etc. *Typis monasterii Einsidlensis*, 1688, in-12, d.-rel., mar. bl.

Livre rare sorti des presses du monastère d'Einsidlen, dit de N.-D. des Anges, en Suisse.

45. PRÆLECTIONES THEOLOGICÆ de Gratia Christi Salvatoris, ad usum seminariorum, auct. H. Tournely. *Parisiis*, 1735, 2 vol. in-12, mar. rou., fil., tr. dor.

Magnifique exemplaire aux armes du cardinal de Fleury, ministre d'État. Le véritable nom de l'auteur est celui de l'abbé *Louis Montagne*, né à Grenoble en 1687.

Digitized by Google

46. HOMILIAS DE N. S. PADRE CLEMENTE XI, P. M., latino-espanolas, por D. Juan de Ferréras, cura de S. Andreas de Madrid. *S. l. n. d.* (vers 1650), pet. in-4, mar. rou., fil. dent. *Titre et front. gravé.*

Exemplaire AUX ARMES DU PAPE CLÉMENT XI. En tête de chacune des homélies se trouvent de curieuses vignettes allégoriques.

47. DICTIONARIUM PAUPERUM, omnibus predicatoribus verbi divini pernecessarius, in quo multû succincte continentur materie seu sermones..... *Cologne*, 1503, in-8, goth. bas. *Curieuse figure sur bois au dos du titre.*

Incomplet du dernier feuillet de la table.

48. SERMONES ad omnes status de novo correcti et emendati. *Venundantur Parisiis ab Geoff. de Marnef*, 1513, in-16 goth. de 236 feuillets.

Édition rare de ces Sermons, qui sont de Guillebert ou Gilbert de Tournay, qui fit partie de l'Université de Paris en l'an 1270. La présente édition, imprimée par *Jehan Petit*, pour G. de Marnef, contient 97 sermons.

49. SERMONS prêchés devant le roi pendant le carême de 1764, par l'abbé Torné. *Paris*, 1765, 3 vol. in-12, mar. rou., large dent., tr. dor.

Splendide reliure de Derome, aux armes d'un cardinal-archevêque français.

50. SERMONS DE M. SHERLOCK, évêque de Londres, trad. de l'anglais de Houbigant. *Lyon*, 1768, in-12, v. m.

IV. THÉOLOGIE MORALE ET THÉOLOGIE MYSTIQUE.

51. COGITATIONES CHRISTIANÆ quolibet die cujuslibet mensis utiliter suscipiendæ. *Coloniæ-Agrippinæ*, 1673, in-12, mar. n., fil. dent., comp. tr. dor.

Ce curieux volume de théologie ascétique est recouvert d'une jolie rel. ancienne à petits fers et dite à l'éventail.

52. LA VIE DES VIERGES, ou les Devoirs et les Obligations des vierges chrétiennes. *Paris*, 1714, in-12, v. br. (*Mouillures.*)

Cet ouvrage, de Girard de Villethierry, est suivi d'un poëme de la Virginité, à l'usage des vierges. *Paris*, 1707.

53. LE CHRÉTIEN DANS LA SOLITUDE, trad. de l'allemand. *Amsterdam*, 1767, in-12, v. f.

Attribué à Sturm et à un nommé Cragot, pasteur de l'Église luthérienne.

54. CONSIDERACIONES PARA REZAR 63 CORONAS A NUESTRA SENORA, en reverencia de los 63 annos de sa vida sanctissima sacadas principalmente de las obras de los ven., y devotos P.P. L. de

Digitized by Google

Grenada, y Luis de la Puente, etc. *In Roma*, 1722, in-12, mar. rou., fil. dent., tr. dor.

Superbe exemplaire d'un livre mystique peu connu. Il porte les armes du cardinal Belluga e Moncade.

55. SENTIMENTS SUR L'AMOUR DE DIEU, ou les Trente Amours sacrés pour chaque jour du mois, par le R. P. Avrillon. *Paris*, 1753, in-12, mar. vert, fil. large dent., tr. dor.

Exemp. en belle reliure ancienne. Rare en cette condition.

56. LA PRUDENZA di spirito, vera conduttrice dell' uomo all' eterna vita, opera composta dal P. F. Onorico dell' Assunto Carmelitano Scalzo. *In Roma*, 1707, 2 vol., pet. in-8, mar. rou., fil. dent., tr. dor.

Très-bel exemp. en grand papier fort de Hollande, ayant appartenu et portant sur les plats de la reliure les armes du pape.

57. LE LIVRE DE LA FEMME FORTE ET VERTUEUSE, déclaratif du Cantique de Salomon, et Prouerbes au chapitre final qui ce commence : *Mulierem fortem quis inveniet?* Laquelle exposition est extraite de plusieurs excellents docteurs. Utile et profitable à personnes religieuses et autres gens de dévotion. Fait et composé par ung religieux de la réformation de l'ordre de Fontevrault, à la requeste de sa sœur, religieuse réformée dudict ordre. *Paris, Simon Vostre*, M. D. I., in-8 goth., d.-rel.

Rare et curieux ouvrage de théologie ascétique et mystique, imprimé par Philippe Pigouchet, pour Simon Vostre. Il porte les marques de ces célèbres imprimeurs et libraires. L'auteur anonyme se nommait François Le Roy. Notre exemplaire est en bonne condition et grand de marge, mais le bas du titre a été coupé à la place du nom de Simon Vostre, et un morceau de la marge des feuillets 3 et 8 a été enlevé.

58. ALBERTUS MAGNUS Ratisbonensis episcopus ord. Prædicat., opusculum de Laudibus Beatæ Mariæ Virginis. *S. l. n. d.*, in-fol., rel. en bois, recouverte de peau de truie gaufrée.

Édition fort rare, imprimée vers 1474, avec les caractères de J. Mentelin de Strasbourg, 279 feuillets à 2 col. de 61 lignes. Les cinq grandes initiales de notre exemplaire sont coloriées et rehaussées d'or.

59. LA VIE DE L'HOMME respectée et défendue dans ses derniers momens, sur les soins qu'on doit aux morts et à ceux qui paroissent l'être. *Paris*, 1787, in-8, mar. rou., fil.

Bel exempl. d'un livre curieux sur les funérailles et les sépultures, AUX ARMES DE L'IMPÉRATRICE DE RUSSIE CATHERINE II. Exempl. de Don, tiré sur beau papier vélin.

60. LE BONHEUR DE LA MORT CHRÉTIENNE. *Paris, Josse*, 1727, in-12, v. fau., fil.

Barbier attribue cet ouvrage au P. Quesnel. Cet exempl. est en jolie rel. anc. aux armes du monastère des Feuillants de Paris, et a appartenu à *Dom Pierre de Saint-Basile Maigrot*, feuillant, parent de l'évêque de Canton, en Chine, mort saintement à Rome à 78 ans.

Digitized by Google

V. THÉOLOGIE, POLÉMIQUE ET PROTESTANTISME.

61. Les Provinciales, ou Lettres écrites par L. de Montalte à un provincial de ses amis et aux RR. PP. Jésuites. *Cologne, N. Schoute*, 1667, in-8, v. ant. Jolie rel. mod. janséniste.

62. Vérité de la Religion chrétienne (Traité de la), traduit du latin de Grotius. *Paris*, 1724, in-12, v. br.

Cette traduction est du savant abbé Goujet.

63. Les Visionnaires, ou deuxième partie des Lettres sur l'Hérésie imaginaire, contenant les huit premières. *A Liége (à la Sphère)*, 1667, pet. in-12, mar. noir.

Imprimé par les Elzévirs. Cette deuxième partie forme à elle seule un tout complet.

64. Du Témoignage de la Vérité dans l'Église, par le P. de La Borde, prêtre de l'Oratoire. *S. l.*, 1754, 2 vol. in-12 rel. en un v. m.

65. Les Enluminures du fameux Almanach des PP. Jésuites (par Le Maistre de Sacy), avec *l'Ongvent povr la brvlvre* (par Barbier d'Aucourt), *avec la réponse* (d'Antoine Arnauld). *Liége, Jacques Lenoir*, 1683, in-12, v. f., fil. *Figures.*

Très-bel exemplaire en rel. de *Derome*, avec la grande planche qui manque souvent et le frontispice de l'onguent.

On a ajouté à ce volume la *Lettre écrite à une personne de condition*, sur le sujet des secondes Enluminures. Paris, 1654, — C'est à cette lettre qu'est adressée la réponse d'Arnauld, citée plus haut.

66. Dorures des habits des femmes (Lettre d'un docteur de Sorbonne à une dame de qualité touchant les), où l'on examine si la défense que saint Paul a faite aux femmes chrétiennes de se parer avec de l'or ne doit passer que pour un conseil. *Paris*, 1696, in-12 cart. (*Titre doublé et racc.*)

Cet ouvrage est du P. Gerbais.

67. Victoire mémorable d'un Advocat contre un Jésuite. *A Rèims, chez Nic. Constant*, 1615, pet. in-8 de 46 feuillets, cart. à la Bradel.

Pièce imprimée *à Reims* et contenant l'interprétation de quelques articles de la confession de foi de l'Église réformée.

68. La Chute de Thémis, ou Étrange Persécution excitée à Paris contre un curé de province en 1733 et 34. *Paris*, 1737, pet. in-12, cart., n. rog.

69. Pèlerinages. Pièce manuscrite in-fol., sig. Orry. *Fontainebleau*, 1730. (*Très-curieux.*)

M. le contrôleur général signale qu'il y a un grand nombre de pèlerins et de coureurs qui se répandent dans les provinces, et que la plupart sont des jeunes gens qui se débauchent pour se sous-

Digitized by Google

traire au travail sous prétexte de pélerinage. Adressé à M. de Harlay.

70. RÉFORMATION DE LUTHER (Essai sur l'Esprit et l'Influence de la), par Ch. Villers. *Paris*, 1804, in-8, v. rac., dent. 2 *portraits ajoutés*.

71. HISTOIRE DU LUTHÉRANISME, par le P. L. Mainbourg. 1681-1682, 2 t. en 1 vol., pet. in-12. *Front. gravé*.

72. BOSSUET. Histoire des Variations des Églises protestantes. *Paris, chez la veuve de Séb. Cramoisy*, 1688, 2 vol. in-4, v. br.

Exemplaire de l'*édition originale*, lég. tache aux feuillets 117 et 119. *Aux Armes* du monastère des capucins de *Rouen*.

73. PROTESTANTISME. RELIGIONNAIRES. Trois pièces in-fol., 1726-1727-1732, signées par les ministres d'Armenonville, d'Angervilliers et de Saint-Florentin.

Pièces fort curieuses : Détention dans les prisons de Valenciennes de deux habitants de Meaux, qui ont déclaré qu'ils étaient de la religion protestante. — Régie et fermage des biens des religionnaires fugitifs. — Fille enfermée dans la maison de force de Strasbourg, qui, de catholique qu'elle était, a embrassé la religion luthérienne. Adressées à M. de Harlay.

74. RELIGION RÉFORMÉE (Recueil des édits, déclarations et arrêts du Conseil rendus au sujet de la) depuis 1679 jusqu'à présent. *Paris*, 1701, in-8, v. gr.

75. RÉFORMÉS DE FRANCE (Lettre de DANGEAU au comte de Leuwestein, relative aux). Autogr. sign., 4 p. in-4. (*Curieuse lettre.*)

76. DISCOURS DU SIEUR DE SORBIÈRE sur sa conversion à l'Église catholique. *Paris, Ant. Vitré*, 1654, in-8, v. f.

77. CONVERSION DU COMTE DE LORGES MONGOMMERY (les Motifs de la), dressez principalement en faveur de la noblesse de la religion prétendue réformée. *Paris*, 1670, in-8, v. br. *Piqûres de vers*.

78. HÉRÉSIE DES ICONOCLASTES (Histoire de l') et de la Translation de l'empire aux François, par le P. L. Mainbourg. *Paris, S. Mabre-Cramoisy*, 1674, in-4, mar. rou., fil., dent., comp. tr. dor. *Front. gravé*.

Bel exemplaire réglé et en reliure ancienne. Genre de De Seuil.

VI. OPINIONS SINGULIÈRES. — INCRÉDULES. — FRANC-MAÇONNERIE. — MAHOMÉTISME.

79. OPINION DES ANCIENS SUR LES JUIFS, par feu M. de Mirabaud. *Londres*, 1769, in-12, v. v., fil.

Digitized by Google

80. THÉOLOGIE DE L'EAU, ou Essai sur la bonté, la sagesse et la puissance de Dieu manifestées dans la création de l'eau; trad. de l'all. de Alb. Fabricius. *Paris*, 1743, in-8, d.-rel., v. ant.

81. ÉBAUCHE DE LA RELIGION NATURELLE, par M. Wollaston; trad. de l'angl., avec un supplément. *La Haye*, 1726, in-4, d.-rel., vél., n. rog.

82. QUESTIONS CÉLÈBRES. Recueil de pièces intéressantes sur les deux questions célèbres, savoir: si un juif converti au christianisme peut épouser une fille chrétienne lorsque son épouse juive refuse de le suivre, et si un *juif endurci devenu baron* peut nommer aux canonicats d'une collégiale de sa baronnie. *Aux Deux-Ponts, de l'Imprimerie Ducale*, 1779, in-12, br., *non rogné*.

Livre très-curieux dont l'auteur, le P. Richard, dominicain, fut obligé de chercher un asile au couvent de son ordre, à Lille, et fut ensuite fusillé à Mons en 1794.

83. HISTOIRE DES CACOUACS (Nouveaux Mémoires pour servir à l'), par J. N. Moreau. In-12, v. j. fil.

Cette production, vraiment originale, fut lue avec avidité lors de son apparition.

84. LES MORMONS, par Amédée Pichot. *Paris*, 1854, in-12, cart. à la Bradel, *n. rog.*

85. PIÈCES SUR LA FRANC-MAÇONNERIE, en 1 vol., in-8, d.-rel., v. v., n. rog.

Ce recueil contient les pièces suivantes : Les plus Secrets Mystères des plus hauts grades (par Bérage). *Jérusalem*, 1766. — L'Esprit des mystères, ou l'Origine et l'Influence des sociétés secrètes. — Recueil de pièces relatives aux anciens mystères et à la maçonnerie moderne en Allemagne, en France et en Amérique (*Crata Repoa*), trad. par le F .·. Bailleul, 5821 (1821). — Le Véritable Lien des peuples ou le F .·. M .·. rendu à ses vrais principes, 5829 (1829). — Les Francs-Maçons, satire, par le F .·. Delouze, 1808. — Les Francs-Maçons ou les Coups du hasard, fait historique en trois actes, par Pelletier Volmeranges, 1808.

86. FRANCS-MAÇONS O.·., de Valenciennes et du Quesnoy (environ 25 pièces, lettres, cahiers, diplômes, sur vélin, etc., relatifs aux), en une liasse in-4.

Ces papiers proviennent de M. Hécart, de Valenciennes.

87. CODE MAÇON, ou Statuts et Règlements tant généraux que particuliers pour l'usage et la conduite de t. s. l. m. loge française Royale York de l'Amitié à l'Or .·. de Berlin. 1789, in-8, d.-rel.

88. RELATION DU MAHOMÉTISME, etc., par Ad. Relandi (*en hollandais*). *Utrecht*, 1718, in-8, vél., titre gravé. *Figures et très-beau portrait.*

Digitized by Google

JURISPRUDENCE

I. DROIT POLITIQUE ET DROIT CIVIL.

89. LEXICON JURIDICUM juris cæsarei simul et canonici : feodalis item, civilis, criminalis, theoretici ac pratici.... studio et opera J. Calvini, alias Rhal. *Colonia-Agrippinum,* 1612, in-4, vél.

90. INSTITUTES DE GAIUS récemment découvertes dans un palimpseste de la Bibliothèque du chapitre de Vérone ; traduit pour la première fois en français par Boulet. *Paris,* 1827, in-8, dem.-rel., m. n. rog.

91. DE ASSE et partibus ejus libri quinqz Guillelmi Budei parisiensis, secretarii regii. *Venundantur in ædibus ascensianis,* 1516, in-fol., v. m. *Exemplaire réglé.*

92. ANTONII AUGUSTINI jurecos emendationum et opinionum lib. IV. *Lugduni, Ant. de Harsy,* 1574, in-8, v. fau.

Bel exemplaire, aux armes de Jac. Aug. de Thou.

93. JUL. CLARI jurisconsulti Opera omnia. *Francofurti,* 1576, pet. in-fol., v. br.

93 *bis*. LE GUIDON DES PRATICIENS, contenant tout le faict de pratique, comme l'on se doibt conduire en exerçant icelles. 1541. *On les vend à Paris, par Jehan Real,* pet. in-8 vél. de 421 feuillets.

Ce livre traite des fiefs et des appellations. Au verso du titre on lit : « *Estienne Dolet au lecteur,* salut. Lecteur, si tu as veu ce que dejia est sorti de nos mains, tu ne peulx ignorer l'affection et vouloir qu'auons au bien public et honneur littéraire, ce qui m'a meu de vouloir estre mis en lumière. Ce présent œuvre à moy envoyé par un mien amy : donc, après avoir cogneu le dit œuvre estre utile et proffitable, j'ai donné ordre qu'il vinst entre tes mains, en la sorte que tu vois. Adieu, lecteur. »

94. VERA JURISCONSULTORUM Philosophia, authore Lud. Malquitio. *Parisiis,* 1626, pet. in-4, mar. oliv., fil., dent., tr. dor., semé de croix de Lorraine. (*Belle conservation.*)

Exemplaire de dédicace adressé par *Louis Malquyt,* jurisconsulte lorrain, à CHARLES IV, DUC DE LORRAINE ET DE BAR, en 1626. L. Malquyt était avocat au parlement de Paris.

Ce volume, après avoir appartenu à Charles IV de Lorraine, dont il porte le double X couronné et les croix de Lorraine, est passé en la possession de *de Fourcroy,* qui a signé sur le titre.

95. ANTONII MORNÆII, in senatu Paris. patroni, observationes in quatuor priores libros codicis, ad usum fori gallici. 1654. — ID., opus posthumum. 1660. Ens. 2 vol., in-fol., v. br.

Digitized by Google

96. Les Œuvres de M. Ant. d'Espeisse, avocat de *Montpellier*. *A Lyon*, 1660, 3 vol. in-fol., v. fau.

97. Didaci Couvarruvias a Leyva, episcopi Segobiensis, Opera omnia. *Lugduni*, 1661, in-fol., v. br. (*Mouillures.*)

98. Coutumier général (nouveau), ou Corps des Coutumes générales et particulières de France et des provinces. *Paris*, 1724, 4 vol. in-fol., v. m.

Bel exemplaire de cette édition donnée par A. Baudot de Richebourg et la plus complète.

99. Les Ordonnances royaulx nouvellement publiées à Paris de par le roy Loys douziesme de ce nom, le xxviie jour du mois d'avril, l'an mil ccccc et douze. *Paris*, *Jehan Petit*, *s. d.*, in-16 gothique, mar. rou., fil., compartim., tr. dor.

Charmant exemplaire relié par Belz-Niedré, sauf un léger raccommodage dans le haut de la marge du dernier feuillet.

100. Table chronologique des Ordonnances faites par les rois de France de la troisième race, depuis Hugues-Capet jusqu'en 1400. *Paris, Imp. Royale*, 1706, in-4., v. m. (*Un cachet a été enlevé sur le titre.*)

101. Le Code du roy Henry III, rédigé par Barnabé Brisson. *Paris*, 1605, in-fol., rel. fat.

102. Code de Louis XIII, contenant ses ordonnances et arrests de ses cours souveraines, recueillies, commentées, etc., par J. Corbin. *Paris*, 1628. in-fol., v. br.

103. Maximes du Droit français. *Amsterdam*, 1775, 2 vol. in-4, v. éc., fil.

Ces maximes sont tirées des Capitulaires des ordonnances du royaume et des autres monuments de l'histoire de France.

104. Stile universel de toutes les cours et juridictions du royaume, par Gauret (tome Ier, partie complète). *Paris*, 1686, in-4, v. br.

105. Traité de la Police (Dictionnaire du) générale des villes, bourgs, paroisses et seigneuries de la campagne, par de la Poix de Frémiville. *Paris*, 1758, in-4, v. m.

106. Traité de la Main-morte et des retraits, par Dunod. *Dijon*, 1733, in-4, v. m.

107. Traité du Douaire et de la Garde noble et bourgeoise, par Ph. de Renusson. *Paris*, 1724, in-4, v. gr.

108. Traité de la Subrogation de ceux qui succèdent au lieu et place des créanciers, par Philippe Dernusson. *Paris*, 1702, in-4, v. br.

Digitized by Google

109. MATIÈRES DOMANIALES, ou Traité du Domaine, par Lefèvre de la Planche. *Paris*, 1764, 2 vol. in-4, v. m.

110. BIENS DE CAMPAGNE. Code rural, ou Maximes et Règlements concernant les biens de campagne, par M. Arvent. *Paris*, 1773, 2 vol. in-12, v. m.

Concerne notamment les fiefs, francs-alleux, droits seigneuriaux, droits de chasse, dîmes ecclésiastiques et inféodées, etc.

111. LETTRES PATENTES DU ROI, qui ordonnent l'exécution du tarif des frais et droits à percevoir par les procureurs au Parlement de Paris, données à Marly le 23 mai 1778. *Paris, Simon, imprimeur du Parlement*, 1778, in-4, cart., tr. dor.

Exemplaire unique tiré sur peau vélin et aux armes du roi Louis XVI.

112. RECUEIL D'ARRESTS REMARQUABLES, donnez en la cour de Parlement de Paris, par Cl. Henrys. *Paris*, 1662, 2 vol. in-fol., v. br.

113. ARREST NOTABLES (Recueil d') des cours souveraines de France, par Jean Papou, augm. par J. Chenu. *Paris*, 1607, in-4, vél.

114. RECUEILS D'ÉDITS, ARRÊTS, etc., 1763 à 1780, en 1 vol. in-4, d.-rel.

Séance du parlement.— Arrêté sur ce qu'il n'est qu'un seul et même parlement de France.—Règlement pour les avocats.—Suppression des corvées.—Jurisdiction des présidiaux.—Déclaration du roi concernant les ecclésiastiques qui ont été ci-devant dans la société des soi-disant jésuites.— Arrest qui condamne à être lacéré et brûlé le livre: *Histoire philosophique...*, etc., par l'abbé Th. Raynal. 25 mars 1781. — Tarifs des droits du sceau. — Lettres patentes concernant les voitures des environs de Paris. 1779, etc., etc.

115. CODES FRANÇAIS, avec la concordance des articles de ces codes. *Paris*, 1833, in-18, rel. v.

116. LES CODES, édition Pocket, publiée par A. Teulet et Loiseau. 1841, in-32, v. fau., fil.

117. CODICI DEI DELITTI ET DELLE PENE, pel regno d'Italia, edizione officiale. *Milano, dalla Reale Stamperia*, 1810, pet. in-8, mar. vert, fil., tr. dor., doublé de tabis. (*Armes.*)

Si ce bel exemplaire n'a pas appartenu à *Napoléon Ier* comme roi d'Italie, il fut au prince EUGÈNE comme vice-roi. Le luxe de la reliure, les armes (celles du roi d'Italie), et surtout la fraîcheur du volume, ne permettent pas de penser que ce livre ait été conditionné pour un autre que pour le maître du palais royal de Milan.

118. TRIBUNAUX SECRETS (Précis de l'Histoire des) dans le nord de l'Allemagne, par Loëve-Weimars. *Paris*, 1824, in-18, d.-rel., v. fau., n. rog.

Contient des recherches sur les cours wehmiques, sur leur durée, leur influence et leurs procédures inquisitoriales.

Digitized by Google

II. DROIT CANONIQUE OU ECCLÉSIASTIQUE.

119. HISTOIRE DU DROIT CANONIQUE, avec l'explication des lieux qui ont donné le nom aux conciles ou le surnom aux auteurs ecclésiastiques, par M. J. Doujat. *Paris*, 1685, in-12, v. br.

120. DROIT ECCLÉSIASTIQUE (Institution au Droit de France), par Ch. Bonnel, revu par M. de Massac. *Paris*, 1678, in-12, v. br.

121. CORPUS JURIS CANONICI, Gregorii XIII., M. P., jussu editum a Petro Pithœo et Francisco Fratre, jurisconsultis, *juxta exemplar*. *Parisiis*, sumptibus J. Frid. *Gleditschii*, 1705, 2 vol. in-fol., v. fau., tr. dor.

Bonne édition, donnée par Claude Lepeletier. Ornée des portraits en médaillons des frères Pithou et de Michel Le Tellier, chancelier de France.

122. CHANCELLERIE APOSTOLIQUE. Regulæ, ordinationes et constitutiones judiciales, cancellariæ, apostolicæ, a SS. Dom. N. P. M. Innocentio VII, Julio II, Clemente VII et Paulo III, editæ Alfonzo Zotto et aliorum. *Venuent., Galeoto a Prato*, 1546, in-fol., v. br. *Titre gravé en bois.*

123. DE SUMMI PONTIFICIS AUCTORITATE, de episcoporum Residentia et beneficiorum pluralitate, gravissimorum auctorum complurium opuscula. *Venetiis*, 1562, in-4, parch.

124. FRANCISCI VARGAS catholicæ majestatis rerum status a consiliis, et ejusdem apud Sanctiss. D. N. Pium IIII. oratoris de episcoporum Jurisdictione, et Pontificis Max. Auctoritate Responsum. *Romæ*, 1563, *apud Paulum Manutium Aldi F.*, pet. in-4, v. m., dent. (*Taché dans la marge du bas.*)

125. BIENS D'ÉGLISE ET DIXMES (Traité des Prescriptions, de l'Aliénation des) suivant les droits civil et canon, et les usages du comté de Bourgogne, par Dunod de Charnage. *Paris*, 1753, in-4, cart. à la Bradel, n. rog.

Exemplaire relié sur brochure.

126. TRAITÉ DES BÉNÉFICES, par Fra Paolo Sarpi (trad. par Marsollier). *Paris*, 1687, in-12, v. gr.

127. TRAITÉ DES PRESCRIPTIONS, de l'Aliénation des biens d'église et des Dixmes, suivant les droits civil et canon et les usages du comté de Bourgogne, par Dunod de Charnage (de Besançon). *Paris*, 1753, in-4, v. m.

128. CODE DES CURÉS, ou Nouveau Recueil des règlements. *Paris*, 1736, 2 vol. in-12, v. br.

Contient aussi les droits honorifiques des seigneurs et officiers de Sa Majesté.

Digitized by Google

SCIENCES ET ARTS

I. SCIENCES PHILOSOPHIQUES, MORALES ET POLITIQUES.

129. Luciani Samosatensis Dialogi selecti, cum nova versione et notis. *Lugduni*, 1635, pet. in-8, mar. br., tr. dor.

Exemplaire en jolie reliure ancienne semée de fleurs de lys et aux armes du collége des Grassins (de Paris).

130. Plutarque. Traités de Morale, trad. Ricard, revue et corrigée par M. T. Pierron. *Paris*, 1847, 2 vol. in-12, cart. à la Bradel, n. rog.

131. Diogene Laertio. Le Vite de gli illustri filosofi da'l greco idiomate ridotte nella lingua commune d'Italia. *Vinegia*, 1545, pet. in-8, v. br.

132. Diogène Laerce. La Vie des plus illustres philosophes de l'antiquité, trad. du grec. *Paris*, Lefèvre, 1841, in-12, cart. à la Bradel, n. rog.

133. M. T. Ciceronis Lælius, de Amicitia, ad T. Pomponium Atticum amicum. *Parisiis, apud Joa. Reigny*, 1547, pet. in-4, mar. rouge, large dent., tr. dor.

Jolie édition imprimée en caractères italiques. Très-bel exemplaire en reliure ancienne.

134. Manuel d'Épictète (Notice sur les traductions françaises du).— Fragment d'un Épictetana.—Des portraits d'Épictète. — Notice sur les traductions françaises d'Épictète, par G. A. J. H. *Valenciennes*, 1826, in-12, dem.-rel., v. violet. *Portrait.*

Ce petit volume, tiré à petit nombre et sur papier vélin fort, est de M. Hécart, de Valenciennes.

135. Manuel d'Épictète, trad. par M. H. *Paris, Didot l'aîné*, 1782, in-18, bas. rac.

136. Grammaire des Sciences philosophiques, ou Analyse abrégée de la philosophie moderne, trad. de l'anglais de Benj. Martin. *Paris*, 1749, in-8, v. m.

137. Théatre du Monde, où il est faict un ample discours des misères du monde, composé en latin par P. Boaystuau, surnommé Launay, natif de Bretaigne, et traduit en françois par luy-mesme. *Paris*, 1576, in-16, v. (*taché et mouillé*).

A la suite se trouve le Conseil des sept sages de Grèce avec le

Digitized by Google

Miroir de prudence, avec figures sur bois. Incomplet des premiers et des derniers feuillets.

138. ORIGINE DES IDÉES (Recherches sur l') que nous avons de la beauté et de la vertu, par Hutcheson, trad. par Eidous. *A Amsterdam,* 1749, 2 t. en 1 vol. in-12, v. m.

139. PERRON. Essai d'une nouvelle théorie sur les Idées fondamentales ou les principes de l'entendement humain. 1843, in-8, br.

140. FAITS DE L'ESPRIT HUMAIN. Philosophie, par J. G. de Magalhaens, trad. par Chausselle. 1860, in-8, br.

141. LES CONSEILS DE LA SAGESSE, ou le Recueil des maximes de Salomon les plus nécessaires à l'homme pour se bien conduire dans le commerce de la vie, avec des réflexions sur ces maximes (en vers). Année 1730, in-fol., mar. rou., fil., tr. dor. (*Armes.*) Belle reliure du temps avec large dent.

Beau manuscrit de 235 pages d'une très-belle écriture. Dédié à M. Hardancourt, directeur de la Compagnie des Indes, seigneur des terres et seigneuries de Chantemesle, Logron, La Grange et autres lieux. La préface est signée : DE CHANTERENNE.

142. BENJ. MINOR RICHARDI DE SANCTO-VICTORE, de Ratione studendi et contemplandi Libellus. *S. l. n. d.* (vers 1510), in-16 56 feuillets, lettres rondes, mar. br., tr. dor.

Exemplaire réglé de ces traités de Richard de Saint-Victor. Les lettres ornées ont été peintes et rehaussées d'or. Le titre manque et a été remplacé par une très-jolie vignette allégorique du XVII^e^ siècle et ayant trait au sujet du livre.

143. H. CORN. AGRIPPÆ, de Incertitudine et Vanitate scientiarum Declamatio invectiva, denue ab auctore recognita et marginalibus annotationibus aucta. 1537, pet. in-8, v. m.

Édition en lettres rondes ornée d'un portrait sur le titre. Le titre et le dernier feuillet ont été raccommodés.

144. L'EXAMEN DES ESPRITS pour les sciences, par J. Hvarte. *Paris, Jean Gvignard,* 1668, 2 part. en 2 vol. pet. in-12, dem.-rel. mar. rouge du Levant.

Cette traduction, faite par Dalibray, est la plus recherchée de l'ouvrage de Huarte; on y trouve l'origine de la phrénologie et de la physiognomonie : malheureusement l'auteur, qui traduisait de l'espagnol, n'a pas assez songé que le lecteur français doit être respecté... notamment dans ses théories sur la génération.

Bel exemplaire, lavé et encollé.

145. EXAMEN DES ESPRITS pour les sciences, etc., composé par J. Huarte. *Amsterdam,* 1672, in-12, v. br., fil. *Front. gravé.* (*Quelques feuillets tachés d'humidité.*)

146. MACHIAVEL (Le prince). — Discours de l'état de paix et de guerre, traduits d'italien en français. *Paris,* 1646, in-4, v. f. (*Mouillures.*)

Digitized by Google

147. BACON (Œuvres morales et politiques de messire Fr.), grand chancelier d'Angleterre, de la version de J. Baudoin. *Paris, P. Rocolet,* 1633, pet. in-8, vélin. *Front. gravé.*

Exemplaire aux armes d'un prince de Chimay.

148. DE LA SAGESSE, trois livres, par P. Charron, Parisien. *Paris,* 1604, in-8, mar. rou., fil. compart., tr. dor. Titre gravé par Léon. Gaultier.

Très-bel exemplaire en jolie reliure de De Seuil. Deuxième édition très-estimée. Le frontispice, ou mieux le titre gravé, a été doublé et racc.

149. DE LA SAGESSE, trois livres, par P. Charron. *A Leide, chez les Elseviers,* 1646, pet. in-12, mar. br., fil. dent., tr. dor. *Front. gravé.*

Bon exemplaire grand de marges.

150. DE LA SAGESSE, par P. Charron (trois livres). *A Leyde, chez Jean Elsevier, s. d.*, pet. in-12, v. br. *Front. gravé.*

Exemplaire grand de marges de cette édition, recherchée par les amateurs d'Elzéviers.

151. DESCARTES. Principia philosophiæ. *Amstelodami, apud Danielum Elzevirium,* 1664, in-4, v. br. *Portrait gravé par Fr. à Scholten, et nomb. fig. s. bois.*

Du même auteur, dans le même volume : *Specimina philosophiæ,* 1664. — *Passiones animæ,* 1664.

152. MORALE DES ROIS. Puisé dans l'éloge du Père du peuple, pour s. de s. à la collection des Moralistes, par le vicomte de Toustain. *A Stokolm* (sic), 1785, in-18, v. m.

153. ÉDUCATION DES PRINCES (Lettres sur l'), par le comte de Vareilles, enseigne des gardes du roy. *Paris,* 1757, in-12, mar. rou. fil., tr. dor. Armes, coins fleurdelisés.

Exemplaire grand papier de Hollande d'un livre dédié à Mgr le Dauphin, et portant sur les plats de la reliure les armes de MESDAMES de FRANCE.

154. L'ORLOGE DES PRINCES, œuvre de très-excellente et admirable doctrine, composé en espagnol, par D. B. de Guevara. *Paris,* 1552, pet. in-8, v. m. *Mouillures.*

155. FÉNELON. Dialogue des morts anciens et modernes, avec quelques fables composez pour l'éducation d'un prince. *Paris,* 1721, 2 vol. in-12, v. br.

156. LE CATÉCHISME DES COURTISANS, contenant diverses questions de la cour. *Cologne, Pierre du Marteau,* 1691, pet. in-12, jol. rel. mar. rou. du Levant, tr. dor. (*Un léger racc. au bas du feuillet* 35.)

Au nombre de ces diverses questions sont les suivantes : La Passion de M. Fouquet. — Maximes d'amour. — Recherches de la noblesse. — Epigrammes sur l'adultère. — Reproche aux dames, etc.

Digitized by Google

157. Traité des Ambassades et des ambassadeurs. *A Rotterdam*, 1726, in-8, d.-rel. vél. bl. *Front. gravé.*

158. Instructions politiques pour un gentilhomme, ou l'Art de réussir à la cour. *Paris, Langlois*, 1695, pet. in-12, cart. non rog. *Figure.*

159. Poggius Florentinus, de Infelicitate principum, ex Augustana Bibliotheca, studio et opera Eliæ Ehingeri. *Francofurti*, 1629, pet. in-8, cart. Bradel.

160. Plaidoyer contre Fortune, intenté par vertueuse princesse Vertu. Ensemble celui de Fortune contre Vertu, en forme de paradoxe, par Ch. de Miraumont. *Paris*, 1600, pet. in-8, mar. bl., fil. dent., comp., tr. dor.

161. L'Honnête Homme, ou l'Art de plaire à la cour, par le sieur Faret, reveu et mis au jour par le sieur Menadier. *Jenæ*, 1678, pet. in-12, cart.

162. Le Lycée du sieur Bardin, où en plusieurs promenades il est traité des connoissances, des actions et des plaisirs d'un honneste homme. *Paris*, 1640, pet. in-8, v. fil.

163. L'Artisan de la Fortune. Ensemble les Antithèses des choses, les Sophismes, etc., traités de Mr Fr. Bacon, trad. par J. Baudoin, 1640, pet. in-12, vél.

164. Les Fondemens de la vie heureuse, par M. de Pelisseri. *Paris*, 1657, pet. in-12, n. rel.

Exemplaire portant l'estampille de la bibliothèque des Barnabites Saint-Eloi, de Paris.

165. L'Heureux Citoyen. Discours à M. J.-J. Rousseau. *Lille, chez la veuve Panckouke*, 1659, in-12, mar. rou., large dent., tr. dor.

Par Gaillard de Beaurieu, né à Saint-Pol en Artois en 1728, auteur de l'*Elève de la Nature*. Cette plaquette contient aussi des Pensées et Maximes (70 pages), et une Lettre à M. Dumonchau, docteur-médecin, né à Bouchain (27 pages).

166. Discours du comte de Bussy-Rabutin sur le bon usage des adversitez et les divers événemens de sa vie. *Paris*, 1694, in-12, v. gr.

167. Des Causes du Bonheur public, ouvrage dédié à Mgr le Dauphin, par l'abbé Gros de Besplas. *Paris*, 1774, 2 vol. in-12, mar. rou., fil., tr. dor.

Bel exemplaire en reliure ancienne, aux armes du maréchal duc de Richelieu.

168. H. Berverlandi de Fornicatione cavenda admonitio, sive Adhortatio ad pudicitiam et castitatem, edit. nova, juxta

Digitized by Google

exemplar *Londinense.* 1698, in-12, mar. rou. fil., tr. dor.

Bel exemplaire du duc de La Vallière.

169. SENTENCES MORALES (Recueil de). *Manuscrit* in-fol. du XVII^e siècle, 38 pages d'un texte fin.

Curieux recueil, relatif à la *manière de nourrir les enfants*, aux *vertus morales*, aux flatteurs, etc.

170. PRINCIPES DE LA PHILOSOPHIE MORALE, ou Essai de M. S..., sur le mérite et la vertu. *Amsterdam*, 1745, in-12, v. m.

Ouvrage de Schafftesbury, traduit par Diderot, orné de figures et de vignettes gravées par Fessard. *Exemplaire papier de Hollande.*

171. ARGENSON (d'). Essai dans le goût de ceux de Montaigne, ou les Loisirs d'un ministre d'État (publié par le marquis de Paulmy). 1788, in-8, dem. rel., n. rog.

172. HISTOIRE DE L'AME (composée par M. de La Mettrie). In-12, v. m. *Armes.* (manq. le titre.)

173. LE PHILOSOPHE DITHYRAMBIQUE. *Paris*, 1765, in-12, v. m.

174. PIÈCES MORALES ET SENTIMENTALES, par Mme J. W. comtesse de R..., écrites à une campagne, sur les rivages de la Brenta, dans l'État Vénitien. *Londres*, 1785, in-12, cart., n. rog.

Ce volume a été composé et publié par Mme Justine Wiene, comtesse de Rosamberg. C'est le plus curieux des très-rares ouvrages de cette noble dame; il donne des notions intéressantes sur sa personne.

175. ÆCONOMUS PRUDENS ET LEGALIS (Fr. Phil. Florini), continuatus... (en allemand). *Nurnberg*, 1719, 2 part. en 1 vol. in-fol., rel. peau de truie, gauffrée, coins et fermoirs en cuivre.

Cette sorte d'encyclopédie pour la direction des pères de famille nobles, l'éducation de la jeune noblesse, etc., ne comprend pas moins de 1,400 pages, et est ornée de jolies et nombreuses figures bien gravées. Morale, économie, équitation, escrime, chasse, pêche, etc., tout y est traité.

176. ACADÉMIE DE LA LÉSINE (Statuts de l'), trad. de l'italien de Vialardi et recueillis par *M. H. A Lesinopolis, de l'Académie de la Lésine*, octobre 1791, in-12, v. porphire, fil. *Exem. pap. vélin fort.*

Le but assigné à cette compagnie imaginaire, d'après Vialardi, auteur du livre, est l'épargne la plus sordide. Tous les membres sont obligés, d'après leurs statuts, de pousser la Lésine au plus haut point de raffinement; entre autres détails : qu'il faut couper le plus ras possible les ongles des pieds, si l'on ne veut pas qu'ils percent les bas, etc.

177. LA COMPAGNE DE LA JEUNESSE, ou Entretien d'une institutrice avec son élève. *Londres*, 1791, 2 vol. in-12, d.-rel., n. rog., *pap. vélin.*

Digitized by Google

178. Cours d'études des jeunes demoiselles, par l'abbé Fromageot. *Paris*, 1792, 8 vol. in-12, mar. rou., fil., tr. dor.
Très-bel exemplaire aux armes d'un marquis. Ce Cours d'études est accompagné de cartes pour la géographie et de planches en taille-douce *pour le blason*, l'astronomie, etc.

179. La Gamologie, ou de l'Éducation des filles destinées au mariage, par N. de Cerfvol. *Paris*, 1772, in-12, br., n. rog.

II. SCIENCES PHYSIQUES ET CHIMIQUES.

180. J. Becheri Opuscula chymica rariora, addita nova præfatione ac indice. 1719, pet. in-8, br. en cart., n. rog. *Curieuses figures.*

181. Leçons de Chimie élémentaire appliquée aux arts industriels et faites le dimanche à l'école municipale de Rouen, par M. J. Girardin; 3e édition. *Paris*, 1846, 2 vol. in-8, br. 200 *figures* dans le texte.
Exemplaire tiré sur grand papier de couleur jaune.

182. Trinum magicum, sive secretorum magicorum opus, etc. *Francofurti*, 1616, in-24, v. m.
Contient beaucoup de secrets empruntés à la magie naturelle du napolitain J.-B. Porto, et des choses fort curieuses sur les oracles, les divinités infernales, les magiciens, etc.

183. De la Magie, des Maléfices et des Sorciers. Lettres de M. de Saint-André, médecin, à quelques-uns de ses amis. *Paris*, 1725, in-12., v. br.

184. Prédictions singulières, extraites du *Mirabilis Liber*, et traduites au commencement de ce siècle par un savant inconnu. *Manuscrit* in-fol. de 12 pp. de texte.
Très-curieux manuscrit, où il est démontré que le *Mirabilis Liber* a prédit les grands événements de la Révolution française de 1789, et où se trouvent prédits des événements ultérieurs qui amèneront l'établissement à Jérusalem d'un *Pape* très-saint, et d'un Empereur français très-vertueux, qui, sous leurs règnes, verront tous les peuples unis dans les mêmes sentiments de foi.

185. Fluide magnétique (Recherches sur la direction du), par Bruno. *Amst.*, 1785, in-8, br., n. rog. 7 *planches.*

186. Le Magnétisme animal considéré comme moyen thérapeutique, par Ch. de Résimont. 1845, in-8, br.

III. SCIENCES NATURELLES.

GÉOLOGIE. — BOTANIQUE. — ZOOLOGIE, etc.

187. Observations minéralogiques sur les agates et le basalte (Journal d'un voyage qui contient différentes), par Collini. *Manheim*, 1776, in-12, d.-rel.

Digitized by Google

188. De la Grêle et du Tonnerre, par saint Agobard. *Lyon*, 1841, in-8, br.

Traduction, avec le texte en regard, de cette dissertation curieuse de saint Agobard, évêque de Lyon.

189. Institutiones Rei herbariæ, auct. J. Pitton Tournefort, *Parisiis, typographia Regia*, 1700, 3 vol. in-4, v. f., armes et chiffre sur le dos. *Nombreuses planches.*

Bel exemplaire, avec un *ex dono auctoris*, au P. Th. Gouge, de la Société de Jésus; il a ensuite appartenu au surintendant Fouquet, dont il porte les armes, et enfin au célèbre docteur Guillotin, de funèbre mémoire, dont il porte le nom sur les gardes. Signature autographe.

190. La Flore et la Pomone française, ou Histoire et Figures en couleur des fleurs et des fruits de France ou naturalisés sur le sol français; par Jaume Saint-Hilaire. *Paris*, 1828, 5 t. en 4 vol. gr. in-8, d.-rel., v. ant. (*Armes.*)

Exemplaire avec environ 500 planches coloriées. Ce livre n'a jamais été terminé.

191. Index Plantarum circa Brunsvigam, trium fere milliarium circuitu nascentium, cum appendice iconum, conscriptus a D. Joh. Chemnitio. *Brunsvigæ*, 1652, pet. in-4, mar. citr., fil., tr. dor.

Bel exemplaire aux armes du prince Eugène de Savoie.

192. Substances vénéneuses (Observations sur diverses) et Expériences relatives faites sur plusieurs animaux, par Chausarel, pharmacien à Bordeaux. *Bordeaux*, 1807, in-8, mar. v., dent., tr. dor.

Cet ouvrage a été dédié au prince Joachim, alors grand-duc de Berg, par l'auteur, né à Cahors, comme le vaillant guerrier auquel il adresse son œuvre. En 1807, les armoiries du prince Joachim n'étaient pas encore bien fixées; aussi le présent exemplaire, que l'on regarde comme celui qui lui fut offert, ne porte-t-il pas d'armes; mais il est soigneusement relié pour l'époque et pour la province dans laquelle il vit le jour. — On y a ajouté une figure tirée de la tragédie de *Mithridate*, personnage qui était parvenu à ne plus craindre les poisons.

193. Histoire des Plantes vénéneuses et suspectes de la France, par M. Bulliard. *Paris, impr. de Monsieur*, 1754, pet. in-fol., cart., n. rog. (*Exempl. sans figure*).

194. Pratique du Jardinage (Dictionnaire pour la théorie et la), par l'abbé Roger Schabol. *Paris*, 1767, in-12, v. m.

195. De la Taille du poirier et du pommier en fuseau. *Bar-le-Duc*, 1835, in-8, br. 5 *planches.*

196. Zoologie de Pline, traduction nouvelle par Ajasson de Grandsagne, avec des Recherches par M. le baron G. Cuvier. *Paris*, 1831, 3 vol. in-8, d.-rel.

197. Structure intime des animaux et des végétaux (Recherches

Digitized by Google

anatomiques et physiologiques sur là), par Dutrochet. *Paris*, 1824, in-8, d.-rel. v. 2 *planches*.

198. ANIMAUX MAMMIFÈRES (Mœurs, Instinct et Singularités de la vie des), par Lesson. *Paris*, 1842, in-12, d.-rel.

199. ANIMAUX DOMESTIQUES (Précis d'un cours de multiplication et de perfectionnement des principaux), par L.-F. Grognier. *Paris*, 1834, in-8, dem.-rel., v. bl.

200. SYSTEMATIS MAMALIUM et avium (Prodromus), auct. Car. Illigero. *Berolini*, 1811, in-8, d.-rel., mar. v.

201. JARDINE (Sir W. Bart.). La Bibliothèque des naturalistes (*en anglais*). *Edimbourg*, 1833-1844, 18 vol. in-12, cart. toile angl., n. rog.

Charmante publication anglaise, renfermant environ 500 planches, exécutées et coloriées avec le plus grand soin. Malheureusement, bien que chaque volume forme une partie complète, nous ne possédons pas toute la collection. Notre exemplaire se divise ainsi : *Vivipares*, tomes I à VI inclus., et tomes VIII et XI. — *Ornithologie* (*Oiseaux*), tomes I à VIII inclus., et tomes X et XIII.

202. ORNITHOLOGICAL GUIDE, in wich are discussed several interesting points in Ornithology, by Ch. Thorold Wood. *London, s. d.*, in-8, cart., n. rog.

203. MANUEL D'ORNITHOLOGIE et de Mammologie, par Lesson. *Paris, Roret*, 1828, 3 vol. in-18, d.-rel., m. rouge.

204. LATHAM (J.). Index ornithologicus, sive Systema ornithologiæ. *Londini*, 1790, 2 t. en 1 vol. in-4, dem.-rel.

205. EXPÉRIENCES SUR LA VIPÈRE (Nouvelles), où l'on verra une description exacte de toutes ses parties, la source de son venin, ses divers effets, par M. Charas. *Paris*, 1669, in-8, v. br. *Front. gravé, figures.*

L'auteur de ce livre était apothicaire de Gaston d'Orléans, frère du roi Louis XIII.

206. HISTOIRE DES VERS qui s'engendrent dans le biscuit qu'on embarque sur les vaisseaux, avec des moyens pour l'en garantir, par J.-B. Joyeuse. *Avignon, s. d.* (1773), in-12, d.-rel.

207. MANUEL DU NATURALISTE préparateur, par Boitard et Canivet. *Paris*, 1828, in-18, d.-rel.

Digitized by Google

IV. SCIENCES MÉDICALES.

208. De Partu Hominis, et quæ circa ipsum accidunt, libellus D. Eucharii Rhodionis, medici. *Francofurti*, 1544, pet. in-8, d.-rel., v. rose. *Figures* sur bois.

209. Descartes (l'Homme de René), et un traité de la Formation du fœtus, du mesme auteur, avec les remarques de Louis de La Forge. *Paris, Ch. Angot*, 1664, in-4, v. br. *Figures sur bois.*

Édition originale, aux armes d'un abbé de la maison de Colbert.

210. Anatomia secundinæ humanæ Nicolai Hobokemi. *Ultrajecti*, 1669, in-12, d.-rel., mar. vert. *Figures, titre gravé et portrait.*

211. Manuel du Dr Appicueta, trad. par Robert Secard de Bappaume. *Rouen*, 1626, pet. in-12, vél.

212 Régime de Santé, pour se procurer une longue vie et une vieillesse heureuse (par le sieur Delacour). 1686, pet. in-12, v. br.

213. Avis au peuple sur sa santé, par Tissot. *Paris*, 1772, 2 t. en 1 vol. in-12, v. m. (*Mouillé.*)

214. Marsilius Ficinus Fiorentinus, de triplici vita sez sanita longa celitus, una cum textu seu regimine sanitatis Salerni. *Ex officina J. Schotti, Argentoratis*, 1511, in-4, vél. bl. de Holl.

Très-bel exemplaire de cette édition gothique.

215. École de Salerne (Commentaire sur l'), en vers, où il est montré les moyens de vivre longtemps en santé et de se passer de médecin, avec une infinité de remèdes pour toutes sortes de maladies, par D. F. C. *Lyon*, 1771, pet. in-12, mar. citr., fil. *Front. gravé.*

216. L'École de Salerne (en vers latins, avec traduction et un commentaire, et des notes en *langue polonaise*). *Warszawiæ*, 1750, in-4, v. m.

217. Thiers de Marconnay. Nouvelles découvertes en médecine très-utiles pour le service du public. — Mémoires des cures extraordinaires qu'a faites M. de Marconnay, depuis 1730 jusqu'à ce jour, à Paris, etc. En 1 vol. in-12, mar. rou., fil., tr. dor.

Ce Dr Thiers de Marconnay avait la prétention de guérir tous les maux. Son livre est dédié à L. A. Achille de Harlay, de la branche

Digitized by Google

des comtes de Cély, dont cet exemplaire porte les armes. M. de Harlay fut, à Metz et à Paris, le protecteur de ce médecin.

218. ÉCONOMIE DE LA VIE HUMAINE, ouvrage traduit en français sur la traduction anglaise du manuscrit indien d'un ancien bramine. *A Édimbourg*, 1752, in-12, v. m. *Titre gravé, 2 figures.*

Attribué à lord Chesterfield.

219. VARIÉTÉS DE LA VIE HUMAINE (Tableau des), avec les avantages et les désavantages de chaque constitution, par Daignan. *Paris*, 1786, 2 vol. in-8, mar. rou., tr. dor., fil.

Bel exemplaire aux armes du maréchal duc de Castries.

220. LA PHARMACOPÉE, qui est la manière de bien choisir et préparer les simples, et de bien faire les compositions, etc., par J. Silvius, médecin de Paris, facte française par André Caille, docteur-médecin. *A Lyon, Loys Cloquemin*, 1574, pet. in-8, v. gr. (*Mouillures*).

Pharmacopée très-rare et fort curieuse.

221. ELEMENTIS EORUMQUE MIXTIONIBUS (G. Contaneri de) lib. V, editio quinta. *Lugduni-Batavorum*, 1633, pet. in-12, maroq. rou., fil., tr. dor. *Anc. rel. genre Duseuil, avec armoiries.*

222. LE ROYAL SIROP DE POMMES, antidote des passions mélancholiques, par Gabriel Droyn. *Paris*, 1615, in-12, v. m.

Bon exemplaire de ce Traité singulier assez recherché, et dont l'auteur est un facétieux docteur.

223. 1000 REMÈDES SECRETS. Trésor de Evonime Philiatre. *Lyon, Arnoullet*, 1555, in-8, v. (*Mouill.*)

224. LE BATIMENT DES RECEPTES, traduit d'italien en françois et augmenté d'une infinité de beaux secrets, depuis peu mis en usage. *A Troyes, chez P.-A. Garnier, s. d.* (1727), in-12, cart. à la Bradel et NON ROGNÉ.

Ce volume contient entre autres recettes curieuses les suivantes: de la manière de faire voir des estoilles en plein midi; pour connoître si une personne est vierge; pour changer la couleur des cheveux; pour faire des cierges de glace; pour faire assembler toutes les puces d'une chambre, et autres recettes populaires.

225. SECRETS DE LA LUNE. Opuscule non moins plaisant qu'utile sur le particulier consent, et manifeste accord de plusieurs choses du monde, avec la lune, comme du soleil, du sexe féminin de certaines bêtes : oyseaux, poissons, pierres, herbes, pierres, astres, etc., par Ant. Mizaud. *Rouen*, 1771, pet. in-8, jolie rel. dos et coins de v. rose.

Livre fort singulier. Le livre a été lavé et est un peu pâli.

226. DISCOURS DE LA CONSERVATION DE LA VEUE; des maladies mélancoliques, des catarrhes et de la vieillesse, composez par

Digitized by Google

M. André du Laurens. *Rouen, Claude Le Villain, libraire et relieur du Roi,* 1600, pet. in-12, vél.

Traité curieux de du Laurens, médecin du roi Henri IV.

227. DELLA CELESTE FISIONOMIA di G. B. Della Porta, libri sei. *In Padoua,* 1616, in-4, cart. *Fig. sur bois.*

228. PHRÉNOLOGIE (de l'Influence que doit exercer la) sur les progrès ultérieurs de la philosophie et de la morale, par le Dr Beunaiche de la Corbière. *Paris,* 1853, in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

229. LE PARFUMEUR ROYAL, ou l'Art de parfumer avec les fleurs et composer toutes sortes de parfums, tant pour l'odeur que pour le goût, par le sieur Barbe, parfumeur. *Paris,* 1699, in-12, v. br. *Front gravé.*

Livre divisé en neuf traités dont les suivants : les Grands parfumez, les Poudres de violettes, les eaux de senteurs, le Tabac, les Pommades, les Poudres, etc.

230. PIERRES ET PIERRERIES (paradoxes ou traittez philosophiques des), contre l'opinion vulgaire, par Estienne de Clave. *Paris,* 1635, pet. in-8, v. br. *Titre doublé.*

231. PIÈCES SUR LA PIERRE PHILOSOPHALE : Mercurius redivivus. *Francofurti,* 1630. — Saturnus saturatus, dissolutus, etc. — Venus virtiolata, in elixer conversa, elixir Martis. — Catholicon phisicorum.—Elixer, seu medicina vitæ. — Metamorphosis lapidum ignobilium. — Alchymiæ complementum et perfectio. — Tractatulus de antiquorum scriptorum consideratio nibudi. En 1 vol in-4, d. rel. *Figures.*

Réunion peu commune.

V. SCIENCES MATHÉMATIQUES.

232. ARITHMETICA Joa. Martini Silicei, theoricen praxinque inculenter complexa inmumeris mendarum officis a Th. Rhaeto, etc. *Parisiis, apud Sim. Colinæum,* 1526, pet. in-fol. parch. *Titre gravé en bois.*

Curieux traité d'arithmétique; quelques feuillets ont été mouillés.

233. ARITHMÉTIQUE AU MIROIR, par laquelle on peut (en quatre vacations de demi-heure chacune) pratiquer les plus belles règles d'icelle, mis en lumière par Alexandre Jean, arithméticien. 1649, pet. in-8, v. br.

Cette *Arithmétique au miroir,* gravée en 1636, est difficile à trouver.

234. PROBLÈMES PLAISANTS ET DÉLECTABLES, qui se font par les

Digitized by Google

nombres, par Cl. G. Bachet, sieur de Méziriac. *Lyon*, 1624, pet. in-8, parch.

235. DICTIONNAIRE MATHÉMATIQUE, ou Idée générale des mathématiques, par Ozanam. *Paris*, 1691, in-4, mar. rou., fil., tr. dor.

Exemplaire en belle reliure ancienne et aux armes.

235 *bis*. COLLECTION DE 350 DESSINS RELATIFS à l'art de l'ingénieur et lithographiés à l'École polytechnique, sous la direction de M. Bérigny. *Paris*, 1821, 2 vol. — Nouvelle collection de 350 dessins ou feuilles de textes relatifs à l'art de l'ingénieur, publiées sous la direction de M. Brisson, de 1821-25, 2 vol. Ensem. 4 vol. in-fol., d. rel.

Ces deux collections se trouvent rarement réunies.

236. DESCARTES. Traicté de la mécanique. *Paris*, Ch. Angot, 1668, in-4, v. br.

Édition originale. Exemplaire aux armes du grand Colbert, ministre de Louis XIV.

237. LE MÉCANISTE PHILOSOPHE. Mémoire contenant plusieurs particularités de la vie et des ouvrages du sieur Jean Pigeon, mathématicien; par Madame de Prémontval, sa fille. *La Haye*, 1750, in-12, d.-rel.

M^me^ de Prémontval, femme d'esprit du siècle dernier, était lectrice de la princesse Guillelmine de Prusse. Dans le même vol. se trouvent les pièces suivantes : Essai sur les Mœurs, par Soret; 1756; l'Heureux Citoyen, discours à M. J.-J. Rousseau, Lille, 1759, par Guillard de Beaurieu.

238. ACADÉMIE DES SCIENCES DE MUNICH. Classe de physique et de mathématique, année 1839 (*en allemand*). 1832, in-4, d.-rel.

239. OPTIQUE MÉCHANIQUE (Traité d'), dans lequel on donne les règles et les proportions qu'il faut pour faire toutes sortes de lunettes d'approche microscopiques, etc., par Thomin. *Paris*, 1749, in-8, mar. rou., fil., tr. dor. *Planches*.

Exemplaire de choix imprimé sur beau papier, portant la signature et sur les plats les armes de Louis de Bourbon-Condé, comte de Clermont, qui fonda la Société des Arts, dont l'auteur du livre faisait partie.

240. NOVUM INSTRUMENTUM GEOMETRICUM, quo rerum mensurabilium longitudo, altitudo, latitudo et profunditas, etc., germanice primum descriptum et editum a L. Zublero, nunc vero latino donatum G. Wasero. *Basilæ, anno* 1607, pet. in-4, cart.

A la suite et du même auteur : *Fabrica et usus instrumenti chorographici*, 1607. Ces deux traités sont ornés de 37 figures finement gravées et intéressantes pour les costumes du temps.

Digitized by Google

241. LA SCIENCE DE L'ARPENTEUR, par Dupain de Montesson. — Le Spectacle de la campagne (suite au préc. ouvrage). *Paris*, 1775, in-12, v. m., *Planches*.

Livre entièrement gravé.

242. MÉTROLOGIE, ou Traité des mesures, poids et monnoies des anciens peuples et des modernes, par Paucton. *Paris*, 1780, in-4, v. m.

243. VÉRITABLE FIGURE DE LA TERRE (Nouvelles Tables loxodromiques, ou Application de la théorie de la) à la construction des cartes marines réduites, par Murdoch, trad. par de Brémond. *Paris*, 1742, in-8, mar. rou., fil., tr. dor., anc. rel. *Figures*.

Bel exemplaire, papier de Hollande.

244. SPHERÆ Joh. de Sacrobosco. *Antverpiæ, J. Richard*, 1561, pet. in-8, vél.

Traité curieux orné de figures sur bois. A la suite se trouve, du même auteur, le traité suivant : *Libellus de anni ratione, seu, ut vocatur vulgo, Computus ecclesiasticus*, 1561.

245. NOUVEAU ZODIAQUE réduit à l'année 1755, avec les autres étoiles dont la latitude s'étend jusqu'à 10 degrés au nord et au sud de l'écliptique, etc., par de Seligny et Le Monnier. *Paris, Imp. Royale*, 1755, in-8, v. fau., fil.

Cet ouvrage, non mis dans le commerce, est orné de charmantes petites vignettes gravées par Dheulland, graveur et dessinateur du Roi pour la marine. Cet exemplaire a appartenu au maréchal duc de Noailles, dont il porte les armes sur les plats de la reliure.

246. CONNAISSANCE DES TEMPS pour l'année 1744, au méridien de Paris, par M. Maroldi. *Paris, Impr. Royale*, 1743, in-8, mar. rou., fil., tr. dor.

Très-bel exemplaire sorti de la bibliothèque d'une princesse de la maison de Condé ou de Conti, veuve en 1744. Les armes des plats du volume, accolées de Condé et de Conti, sont entourées de la cordelière de veuve.

247. TRAITÉ DU CALENDRIER, par M. Rivard. *Paris*, 1768, in-8, v. m. *Tableaux et planches*.

248. CALENDRIER DES BERGERS (Almanach ou Nouveau) pour l'an 1734. *A Anvers*, in-24, n. rel.

Imprimé en rouge et noir, ce petit almanach populaire ne comprend, en fait de texte, que l'indication des mois et des saints ; le reste n'est composé que d'une quantité de petites figures sur bois, indiquant aux bergers et paysans ne sachant pas lire, ce qu'ils doivent faire chaque jour.

249. HORLOGES MARINES (Traité des), etc., par Ferdinand Berthoud. *Paris*, 1773, in-4, mar. rou., fil., tr. dor., *avec* 27 *planches*.

Exemplaire grand papier et aux armes d'un ABBÉ GRAND DIGNITAIRE.

Digitized by Google

250. HISTOIRE DE LA TÉLÉGRAPHIE, par Chappe. *Paris*, 1824, in-8, et 1 vol. d'atlas (34 pl.) Ens. 2 vol., br.

251. TRAITÉ DES PARAFOUDRES et des Paragrêles en cordes de paille, par Lapostolle. *Amiens*, 1820, in-8, mar. rou., fil., dent., tr. dor. *Figures.*

Exemplaire d'offrande A L'EMPEREUR DE RUSSIE ALEXANDRE Ier, dont il porte les armes. On a ajouté un petit portrait de ce souverain.

252. TRAITÉ DES FEUX D'ARTIFICES, par le sieur Frézier. *La Haye*, 1761, in-12, d.-rel., v. viol., exempl. *non rogné.*

Livre rare en cette condition ; joli frontispice gravé et figures. Il contient la manière de préparer les matières qui entrent dans la composition de toutes sortes de *feux d'artifice*, avec la manière de les composer, et une idée de la conduite des *feux de joye.*

253. TRAITÉ DES FEUX ARTIFICIELS pour la guerre et pour la récréation, avec plusieurs belles observations, par François de Malthe, commissaire des feux artificiels du roy. *Paris*, 1632, pet. in-8, d.-rel. *Jolies figures gravées.*

MARINE. — ART MILITAIRE.

254. PAVILLONS ET ÉTENDARDS DE LA MARINE DE TOUTES LES NATIONS, etc., en hollandais, par Carel Allard. *Amsterdam*, 1695, pet. in-4, v. br.

Ce livre est orné de 82 planches gravées et très-bien coloriées des pavillons et étendards de toutes les nations. On a joint à cet exemplaire une feuille in-folio imprimée en Angleterre au XVIIIe siècle, et donnant également les pavillons et étendards.

255. MARINE MILITAIRE, ou Recueil des différents vaisseaux qui servent à la guerre, suivi des manœuvres qui ont le plus de rapport au combat ainsi qu'à l'attaque, par Ozanne. *Paris, l'auteur, s. d.*, (vers 1778), in-8, v. m.

Recueil de 50 planches, avec texte et frontispice également gravés. Chaque planche représente les divers navires en usage à cette époque, leurs évolutions et divers manœuvres, combats, etc.

256. FLAUE VEGECE RENE, homme noble et illustre : du fait de guerre : et fleur de cheualerie.., pareillement CXX histoires concernant le fait de guerre, ioinctes à Vegece. *Imprimé à Paris par Chrestian Wechel*, 1536, in-fol., vél. (*Fig. sur bois.*)

Édition fort rare de ce traité curieux de l'*Art de la Guerre*. Elle est enrichie d'environ 120 grandes figures sur bois représentant les divers et bizarres engins de guerre en usage au moyen âge. Nous signalerons entre autres un guerrier plongeur, dont le costume paraît avoir été imité par un inventeur moderne. Quelques planches sont remontées, et le volume est un peu mouillé, et incomplet des pages 169, 170, 179 et 180.

Digitized by Google

257. FLAVI VEGETI de Re Militari lib. IV. *Lugd.-Batav.*, 1592, in-8, vél. *Nombr. fig. sur bois.*

258. ART DE LA GUERRE par principes et par règles ; ouvrages de M. le maréchal de Puységur, mis au jour par le marquis de Puységur, son fils. *Paris, Jombert,* 1748, gr. in-fol. cart. *Non rogné.*

Ce livre, important pour l'histoire de l'art militaire, est orné de nombreuses planches gravées, et d'un magnifique portrait du *maréchal J.-F. de Chastenet de Puységur*, gravé par Daullé, d'après R. Tournière.

259. TRAITÉ DE LA GUERRE, ou Politique militaire, par M. Paul Hay du Chatelet. *Amsterdam, Abr. Wolfgang, s. d.*, in-18, cart., toile.

260. LE PARFAIT CAPITAINE, autrement l'Abrégé des guerres des Commentaires de César. Jouxte la copie, *imprimée à Paris,* 1639 (*Holl., Elz.*), pet. in-12, vél.

Ce petit livre, imprimé par les Elzeviers, est du duc Henri de Rohan.

261. MES RÊVERIES, ouvrage posthume du maréchal Maurice, comte de Saxe, augmenté d'une histoire abrégée de sa vie, par l'abbé Pérau. *Amsterdam,* 1757, 2 vol. gr. in-4. *Pap. de Hollande.*

Bel exemplaire de ce livre sur l'art militaire, orné de nombreuses planches gravées, de costumes militaires, cavalerie et infanterie, étendards, drapeaux, engins de toutes sortes, etc. Cet exemplaire a été parfaitement colorié avec soin.

262. LA PETITE GUERRE, ou Traité du service des troupes légères en campagne, par de Grandmaison. *Francfort,* 1758, in-12, v. m.

Dans le même volume : *l'Ascanius moderne* ou *l'Illustre Avanturier*, traduit de l'anglais. Edimbourg, 1762, *deux figures.* — *Les Bonnets* ou *Talemik et Zinéra,* histoire moderne. *Londres,* 1785.

263. RECUEIL DE PLUSIEURS MACHINES MILITAIRES et feux artificiels pour la guerre et récréation, avec l'alphabet de Trithemius, par lequel chacun qui sait escrire peut promptement composer en latin ; *aussy le moyen d'écrire la nuit à son amy absent,* de la diligence de Jean Appier, dit Hanselet, calcographe, et de Fr. Thybourel, m^e^ chirurgien. *Au Pont-à-Mousson,* 1620, pet. in-4, mar. rou. *Front gravé, Figures.*

Très-bel exemplaire en jolie reliure moderne maroquin rouge du Levant, avec les armes de Lorraine frappées à froid sur les plats. Notre exemplaire est parfaitement complet et renferme les cinq parties avec leurs titres spéciaux.

264. ARCHITETTURA MILITARE (della) del capitanio Fr. de Marchi, Bolognese, libri tre. *In Brescia,* 1599, gr. in-fol. v. porphyre, large dent.

Ouvrage dont les exemplaires sont très-rares. Notre exemplaire

Digitized by Google

contient le quatrième livre et toutes les planches donnant la description des divers modes de fortifications et d'architecture militaire au XVIe siècle.

265. LE BOMBARDIER FRANÇOIS, ou Nouvelle Méthode de jeter les bombes avec précision, par M. Belidor. *Paris, imprimerie royale*, 1731, in-4, mar. rou., fil., tr. dor. *Figure.*

Magnifique exemplaire en grand papier, avec le frontispice de Rigaud avant la lettre, aux armes de Mgr le comte d'Eu, grand maître de l'artillerie de France.

266. CHARGE DES GOUVERNEURS DES PLACES (de la), par messire Antoine de Ville, chevalier. *Amsterdam, chez Abr. Wolfgang*, 1674, pet. in-12, v. br.

Édition au *quærendo* des Elzéviers, et très-grand de marges.

267. ÉTAT DU RÉGIMENT INFANTERIE à l'époque de la revue de Sa Majesté en 1778. In-8, mar. rou., fil., tr. dor. *Front. gravé.* 25 »

Ce volume, non cité par Guigard, cite un grand nombre de noms nobles des colonels, capitaines, lieutenants et sous-lieutenants de ce régiment royal.

268. ANTIDOTE DE LA DÉSERTION (la Prééminence du service de la France sur celui des autres nations), par J.-E. H., dit Danzelly, m... au régiment de Béarn. *Valenciennes*, 1773, in-12, cart.

268 *bis*. UNIFORMES MILITAIRES. Règlement sur l'uniforme des généraux, des officiers d'état-major, des armes et des places, des officiers du génie, des inspecteurs aux revues, etc. *Paris*, 1803, in-8, dem.-rel. mar. vert, non rog.

Livre intéressant pour l'histoire du costume, avec 14 planches gravées, dont une ajoutée.

VI. ARTS.

CALLIGRAPHIE.

269. ART D'ÉCRIRE, contenant une collection des meilleurs exemples, d'après MM. Rossignol et Roland, experts écrivains, gravé par Le Parmentier. *A Paris, chez Daumont, s. d.* (vers 1740), in-fol., vél. (*Raccommodages.*)

270. ART DE L'ÉCRITURE... libro subtilissimo intitulado Honra de escrivanos, compuesto por Pedro de Madariaga, Vizcayno. *Valencia*, 1565, pet. in-8, vél. *Portrait.*

Curieux traité de l'Écriture, avec modèles gravés sur bois dans le texte, suivi d'un traité de l'art de l'ortographe.

271. CRYPTOGRAPHIE UNIVERSELLE, ou Essai sur la Cryptographie, par M. D. L. P. D. V. *Amsterdam*, 1785, in-18, cart.

Google

VII. BEAUX-ARTS.

I. INTRODUCTION, DICTIONNAIRES, ETC.

272. HISTOIRE DE L'ART CHEZ LES ANCIENS, par Winkelmann, trad. de l'allemand. *Paris*, 1802, 3 vol. in-4, br., non rog. *Portrait, figures.*

273. INSTITUTION DE L'ART CHRÉTIEN, pour l'intelligence et l'exécution des sujets religieux, par l'abbé Pascal. *Paris*, 1856, 2 vol. in-8, br.

274. MUSÉE IMPÉRIAL DES MONUMENTS FRANÇAIS. Histoire des arts en France et description chronologique des statues en marbre et en bronze, bas-reliefs et tombeaux qui sont réunis dans ce musée. *Paris*, 1810, in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

275. LES BEAUX-ARTS réduits à un même principe, par l'abbé Bateux. *Paris*, 1746, in-12, v. m. *Vign. d'Eisen.*

276. ESSAI SUR LE BEAU, par le P. André, jésuite. *Amsterdam*, 1760, in-12, v. m.

277. STATISTIQUE DES BEAUX-ARTS en France. Annuaire des artistes français. Dictionnaire des peintres, sculpteurs, graveurs, architectes, etc., par Guiyot de Fère. *Paris*, 1835, in-8, dem.-rel., n. rog.

278. DICTIONNAIRE DES MONOGRAMMES, chiffres, lettres initiales, logogryphes, rébus, etc., sous lesquels les plus célèbres peintres, graveurs et dessinateurs ont dessiné leurs noms, trad. de l'allemand de Christ. *Paris*, 1750, in-8, v. m. *Nombr. pl.*

Ouvrage presque indispensable aux artistes et aux amateurs de tableaux et d'estampes.

279. ABECEDARIO PITTORICO (Traduction de six tables raisonnées extraites de l'). *Naples*, 1733, in-8, dem.-rel., vél. rose.

Cet ouvrage, dont l'auteur est Joubert de l'Hiberderie, renferme une Bibliographie des livres qui traitent des peintres, des sculpteurs et de la peinture, l'année et le lieu où ils ont été imprimés.

280. DICTIONNAIRE ABRÉGÉ DE PEINTURE, de Sculpture et d'Architecture, par l'abbé de Marsy. *Paris*, 1746, 2 vol. in-12, v. m.

II. PEINTURE, GRAVURE, SCULPTURE ET ARCHITECTURE.

281. TRAITÉ DU DESSIN ET DE LA PEINTURE, à l'usage des jeunes artistes, par L. Libert, 1811, in-12, dem.-rel., vél.

Digitized by Google

282. DESSIN ET LAVIS (les Règles du), par Buchotte. *Paris*, 1754, in-8, v. m. 24 *planches*.

283. MANIÈRES DE GRAVER EN TAILLE-DOUCE (Traité des) sur l'airin (*sic*), par le moyen des eaux-fortes, etc., par A. Bossé.. *Paris*, 1645, pet. in-8, parch.

284. TRAITÉ DE MIGNATURE, pour apprendre à peindre sans maître, et le secret de faire les plus belles couleurs, l'or bruny, en coquille et le vernis de la Chine. *La Haye*, 1688, pet. in-12, v. br.

285. LA PEINTURE, poëme en trois chants, par Le Mière. *Paris, Le Jay, s. d.* (vers 1770), in-8, br. *Titre gravé et 4 jolies figures de Cochin.*

286. LA VIERGE AU POISSON, DE RAPHAEL. Explication nouvelle de ce tableau par P. T. Belloc. *Lyon*, 1833, in-8, cart., n. rog. *Figure.*

287. PITTURA VENEZIANA (della). Trattato in cui osservasi l'ordine del Busching. *Venezia*, 1797, 2 vol. in-12, br. en cart. *Figure.*

288. CANOVA (le Mausolée de S. A. R. Marie-Christine d'Autriche, exécuté par Ant.) et expliqué par E. C. J. Van de Vivere. *A Rome*, 1805, in-8, dem. rel., v. fau., n. rog.

288 *bis*. OEUVRE DE CANOVA. Opere di scultura e di plastica di Antonio Canova, descritte da Is. Albrizzi. *Firenze*, 1809, in-12, dem.-rel.

Catalogue descriptif de l'œuvre du célèbre Canova.

289. VITRUVE. De Architectura libri decem. *Argentorati*, 1807, in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

290. ARCHITECTURE MONASTIQUE, par A. Lenoir. *Paris, Imprimerie Nationale*, 1852, in-4, br. *Figures et nombr. figures sur bois dans le texte.*

291. VIOLLET-LE-DUC. Dictionnaire raisonné de l'Architecture française du XI^e^ au XVI^e^ siècle (tome VI, livr. 168 à 186). *Texte et figures.*

III. VIES DES PEINTRES ET ARTISTES. — CATALOGUE DE DIVERS CABINETS.

292. LA VIE DES PEINTRES FLAMANDS, allemands et hollandais, avec des portraits gravés en taille-douce, etc., par J.-B. Descamps. *Paris*, 1764, 4 vol. in-8, v. m.

Exemplaire très-beau d'épreuves, mais incomplet des pages 371 à 386 du tome III.

Digitized by Google

293. OUVRAGES DES PLUS FAMEUX PEINTRES (Dissertation sur les), par de Piles. *Paris*, 1683, in-12, v. br.

294. PEINTRES PROVINCIAUX DE L'ANCIENNE FRANCE (Recherches sur la vie et les ouvrages de quelques), par Ph. de Pointel. *Paris*, 1847-1854, 3 vol. in-8, dem.-rel. maroq. br. *Frontispices gravés à l'eau-forte.*

295. LA VIE ET LES OEUVRES DE J.-B. PIGALLE, sculpteur, par Prosper Tarbé. *Paris*, 1859, gr. in-8, *pap. vergé de Holl.*

---

296. OEUVRE DE SÉBASTIEN LE CLERC (Catalogue raisonné de l'), dessinateur et graveur du cabinet du roi, etc., avec la vie de ce célèbre artiste, par Antoine Jombert. *Paris*, 1784. 1re partie, in-8, br.

297. Calcographia indice delle stampe intagliate in rame a bolino, e in aqua forte esistenti nella Gia, stamperia de J. de Rossi, ora nella calcographia. *Roma*, 1761, in-12, br. en carton.

298. BASAN, graveur. Catalogue d'une très-belle collection de tableaux de différens grands maîtres des trois écoles, rassemblés par un artiste (M. Fabre, peintre à Goualhe). *Paris*, 1773, in-8, cart.

299. CATALOGUE RAISONNÉ DES DIVERSES CURIOSITÉS du cabinet de feu M. Quantin de l'Orangère, composé de tableaux originaux des meilleurs maîtres, dessins, estampes, par Gersaint. *Paris*, 1744, in-12, v. m. *Front. gravé par Cochin.*

Intéressant catalogue avec les prix, manuscrits.

300. BARTSCH (Fr. de). Catalogue des estampes du sieur Adam de Bartsch. *Vienne*, 1818, in-8, br. *Portrait.*

301. Catalogues de tableaux, de livres d'estampes et d'antiquités : de MM. comte d'Espinoy, Grille, Armand Bertin. 3 vol. in-8, br.

IV. GRANDS OUVRAGES A FIGURES ET RECUEIL D'ESTAMPES.

302. DÉCORATION. DIVERS WORKS OF EARLY MASTERS IN CHRISTIAN decoration, with examples of ancient prainted and stained class..... edited by John Weale. *London*, 1846, 2 vol. gr. in-fol., dem.-rel., dos et coins de maroq. rouge, tr. sup., dor., n. rog.

Admirable publication imprimée sur papier fort. Elle commence

Digitized by Google

par une belle étude sur Albert Durer et son œuvre, avec plusieurs figures sur bois explicatives, et continue par d'importantes recherches sur les monuments de Gouda, de Nuremberg, de Liége et d'Angleterre. Chaque volume contient un assez grand nombre de splendides fac-simile de vitraux peints, très-grand in-folio.

303. ORNEMENTS ET COSTUMES DU MOYEN AGE. Glossary of ecclesiastical ornament and costume; compiled and illustrated from antient authorities and examples, by A. Welby Pugin, architect, faithfully translated by the Rev. Bernard Smith. *London, G. Bohn,* 1844, in-4, fort volume, dem.-rel. mar. rou., ornem., dor. sur les plats, tr. dor., n. rog. *Figures coloriées.*

Cet admirable ouvrage est enrichi de 73 planches coloriées d'après le procédé chromo-lithographique. On y trouve les plus beaux modèles des costumes religieux, des ornements ecclésiastiques, des tentures, des lettres ornées, etc., du moyen âge.

304. COSTUMES ET ORNEMENTS DU MOYEN AGE, depuis le VII^e^ siècle jusqu'au XVIII^e^ siècle, par Henry Schaw (*en anglais*). *London, W. Pickering,* 2 vol. in-4, riche rel., large dent., fil., tr. dor.

Splendide publication anglaise, illustrée d'un nombre considérable de figures imprimées en couleur avec un soin hors ligne. *Meubles, costumes, portraits, vitraux peints, ornements d'église, armures, miniatures,* armoiries, vues de villes du moyen âge, y sont reproduits avec une vérité de dessins et une fraîcheur de coloris tout à fait remarquables.

305. MUSÉE DES ANTIQUES, dessiné, gravé et terminé à l'eau-forte (avec des notices explicatives par Bins de Saint-Victor). *Paris,* 1811-1827, 3 vol. gr. in-fol., dem.-rel., n. rog.

Magnifique ouvrage, remarquable par l'exactitude scrupuleuse des dessins; il contient 282 planches.

306. ANNALES DU MUSÉE et de l'école moderne des Beaux-Arts, par Landon. *Paris,* 1800, 4 vol. in-8, cart., n. rog.

Ce recueil contient au moins 400 planches au trait, parfaitement exécutées.

307. CARROUSEL DE LOUIS XIV. Courses de têtes et de bagues faites par le roi et par les princes et seigneurs de la cour, en l'année 1662. Gr. in-fol. cart.

Recueil de 63 planches gravées par Chauveau et Israel Silvestre, très-curieux sous le rapport des costumes, devises, armes, etc.

308. MARIAGE DE MADAME LOUISE-ÉLISABETH DE FRANCE et de dom Philippe, infant d'Espagne, les 29 et 30 août 1739 (Description des fêtes données par la ville de Paris à l'occasion du). *Paris,* 1740, gr. in-fol., mar., v. m., fil., dent., tr. dor. (*Aux armes de la ville de Paris.*) Magnifique.

Ouvrage orné de 13 planches gravées par Blondel et représentant les cérémonies, festins, bals, concerts, illuminations faites à l'occasion de ce mariage. Un joli cartouche de Bouchardon orne le titre.

Digitized by Google

308 *bis*. LE MÊME LIVRE, mar. rou., fil. (*Mêmes armes.*)

309. SOUVENIR D'UNE PROMENADE à Versailles. In-4, cart. toile.

Sous ce titre se trouvent réunis les portraits d'hommes et femmes illustres français, souverains, princes, grands capitaines, savants, etc., dont les portraits sont au musée de Versailles.

310. PORTEFEUILLE DES ARTISTES, par Lenoir. In-4, br. en carton. (*Environ 60 planches gravées au trait.*)

311. EXPOSITION BELGE DE 1854 (Lettre à M. Paul Lacroix sur l'), par C. Marsuzi de Aguirre. 1854, très-gr. in-8, cart. à la Bradel.

Tirée à petit nombre et entièrement relative aux beaux-arts.

312. EXPOSITION D'ANGERS (Souvenirs de l'exposition de peinture et sculpture anciennes de 1839, dessinés et lithographiés), par P. Hawke. *Angers*, 1840, gr. in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

Ce volume est orné de 50 belles planches gravées au trait.

313. LES ROSES, peintes par Redouté, décrites et classées par Thory; troisième édition, publ. par Pirelle. *Paris*, 1829, 3 vol. gr. in-8, dem.-rel. mar. du Levant, dos et coins.

Très-bel exemplaire avec figures coloriées.

314. VOYAGE PITTORESQUE ET HISTOIRE DE L'ISTRIE ET DE LA DALMATIE, par de Lavallée. *Paris*, 1802, in-fol., d.-rel. mar. grenat.

Livre orné de 64 magnifiques planches, gravées par Née, d'après les dessins de Cassas.

315. RITRATTI DI CENTO CAPITANI ILLUSTRI, con li lor fatti in guerra, brevemente scritti, intagliati da Aliprando Capriole, et date in luce da F. Thomassino et Giov. Turpino. *In Roma*, 1600, in-4, dem.-rel., dos et coins de mar. rou. du Levant.

Très-bel exemplaire de ce recueil de 100 portraits bien gravés, parmi lesquels on remarque ceux de Charles-Quint, Charles VIII, François 1er, Philippe, duc de Bourgogne, Louis XII, Lautrec, etc., etc.

316. GIARDINI E FONTANE di Roma e di Tivoli (Alcune vedute di). 1646, pet. in-4 oblong, dem.-rel. v. rose.

12 planches, y compris le titre, gravées et dessinées par Israel Silvestre, des jardins et fontaines célèbres de Rome et de Tivoli. Belles gravures.

317. VUES ET PAYSAGES. Pet. in-4 oblong, dem.-rel. v.

Recueil de 30 pièces, petits paysages édités pour la plupart en 1626, par *Balthazar Moncornet*, graveur et marchand d'estampes à Paris. Les vingt premières au moins sont dues au burin de *Carel D. Hooch*, graveur adroit et spirituel de l'école hollandaise, dont le nom a été oublié dans les biographies. Ces figures, excellentes

Digitized by Google

d'épreuves, proviennent de la collection d'estampes de la bibliothèque de l'abbaye de Saint-Martin, à Tournai, qui recélait de véritables richesses en gravures, livres, tableaux, manuscrits et médailles. *Dom Huré*, prieur de cette abbaye, mort doyen-curé de Saint-Amand en 1823, avait sauvé une bonne partie des curiosités rassemblées à l'abbaye pendant plusieurs siècles; ses héritiers en firent une vente publique à Saint-Amand en février 1823.

318. LES DOUZE TRAVAUX D'HERCULE. 12 planches et front. gravés par Antonius Tempesta..1608, in-4 oblong, dem.-rel., dos et coins de v. fau.

319. ALPHABET DE LA MORT, de Hans Holbein, entouré de bordures du XVIe siècle et suivi d'anciens poëmes français sur le sujet des trois mors et des trois vis, publié d'après les manuscrits par Anatole de Montaiglon. *Paris, Edwin Tross*, 1856, in-8, cart. en toile, n. rog.

VIII. APPENDICE AUX BEAUX-ARTS.

LIVRES A FIGURES, COLLECTION D'EMBLÈMES CLASSÉS PAR ORDRE CHRONOLOGIQUE.

320. EMBLÈMES D'ALCIAT, de nouveau translatez en françois vers pour vers, jouxte les Latins. *A Lyon, chez Roville*, 1549. — Emblemata Alciati, etc. *Lugd.; apud Matthiam Bonhomme*, 1551, 2 vol. en 1, in-8, vélin.

Première édition de ces emblèmes bien connus, gravés en bois, chacun est encadré par des cartouches et ornements d'une grande diversité, et de la meilleure époque du XVIe siècle; quelques figures ont été coloriées, mais d'un coloris léger et qui disparaîtrait facilement.

321. COUSTEAU (Pierre). Pegma cum narrationibus philosophicis. *Lugd., Matth. Bonhomme*, 1555, pet. in-8, v. m. *Fig. sur bois.*

Curieux volume, orné d'environ 200 figures emblématiques gravées sur bois, dans le genre du *Petit Bernard.*

322. LE PEGME DE PIERRE COUSTEAU, mis en francoys par Lanteaume de Romieu, gentilhomme d'Arles. *A Lyon, par Macé Bonhomme*, 1555, pet. in-8, mar. rou. du Levant. (*Belz-Niedré.*)

Exemplaire NON ROGNÉ de ce livre, orné de 200 figures emblématiques, avec encadrements variés et gravées sur bois, dans le genre du *Petit Bernard.*

323. EMBLEMATA et aliquot nummi antiqui operis Joan. Sambuci Ticnaviensis Pannonii. *Ex off. Plantiniana*, 1566, in-16, d.-rel., v. fau.

Curieux emblèmes de Jean Sambuc, un des plus laborieux savants du XVIe siècle. Cette édition in-16 contient 267 figures gravées en

Digitized by Google

bois par Ant. Sylvius, graveur d'Anvers. Malheureusement quelques unes de ces figures ont été raturées à l'encre pour quelques nudités.

324. IMPRESE MILITARI ET AMOROSE di Mgr Giovio, Vescovo di Nocera, et del S. Gab. Symeoni. *Lione, appresso Gugl. Rouillio,* 1574, pet. in-8, vél. doré, tr. dor.

Magnifique exemplaire de ce livre, rempli d'une quantité de jolies *figures emblématiques*, gravées en bois. Un très-beau portrait de Paul Jove est au verso du titre.

325. EMBLEMATA V. O. Andreæ Alceati, Mediolanensis jurisconsulti... explicat. A. Minoemi Divionensem. *Lugd.-Batavorum,* 1591, in-16, d.-rel., v. rac. (*Lég. mouillures d'eau.*)

Petit volume d'emblèmes, orné de 211 figures sur bois.

326. EMBLEMAS MORALES de don Juan de Horozco. *In Segovia,* 1591, in-4, vél. (*Taché et titre racc.*)

Nombreuses figures sur bois avec encadrements.

327. HAD. JUNII EMBLEMATA. Ejusdem Ænigmatum libellus, cum nova et emblematum et ænigmatum. *Lugd.-Batav., ex officina Plantiniana,* 1596, in-24, d.-rel., v. fau.

Recueil de 63 emblèmes gravés dans le texte; la figure LII a été barbouillée à l'encre.

328. LE PSAULTIER MYSTIQUE DE JÉSUS, contenant plusieurs dévotes méditations et prières sur le subject de sa vie et miracles. *Paris, Ch. Ant. Du Breuil,* 1601, in-12, avec 15 charmantes figures et un frontispice gravé, v. ol., fil., tr. dor.

A la suite se trouve relié : *le Calvaire sacré*, contenant de très-dévotes méditations sur les mystères de la Passion de N.-S. Jésus-Christ. *Paris, chez la veuve de Guillaume de La Noue,* 1602, orné de 15 figures et d'un frontispice gravé. Les figures de ces deux volumes sont d'une ravissante exécution et portent le monogramme T.-G.

329. EPITOME EMBLEMATUM panegyricorum Academiæ Altorfinæ, studiosæ juventuti proposita. *Noribergæ,* 1602, in-12, d.-rel., v. bl.

Nombreuses figures en médaillons gravées.

330. EMBLEMATA ethico-physica, a Nic. Taurello. *Noribergæ,* 1617, in-12, d.-rel.

Cet ouvrage peut être considéré autant comme un livre de blason que comme un recueil d'emblèmes; en effet, chacune des 115 figures sur bois qui décorent ce volume porte une dédicace à un personnage distingué de la connaissance de l'auteur, et, outre l'emblème, montre presque toujours un petit écu blasonné appartenant à la famille à laquelle l'emblème est adressé. Il y a en outre, à la fin, 20 emblèmes sans figure et sans nom propre, c'est ce que Taurelli appelle *emblemata nuda.*

331. CATECISMO del P. M. Geronimo de Ripalda, de la Comp. de Jésus, declarado por imagines por el J. Mayre Aleman. *En Augusta,* 1618, in-12, d.-rel., mar.

Orné de nombreuses et jolies gravures sur bois; mais incomplet des feuillets 9, 10, 11 et 12.

Digitized by Google

332. VIRIDARIUM HIEROGLYPHICO-MORALE, in quo virtutes et vitia atque mores hujus ævi, secundum tres ordines hierarchicos, ecclesiasticum, politicum, œconomicum, per definitiones, distributiones, causas, adfectiones, adjuncta, effecta, etc., etc., per H. Orœum Assenheim. *Francofurti*, 1619, in-4, v. br. *Au chiffre S. H. D.*

Recueil de 88 figures emblématiques et frontispice gravé; figures curieuses et fort belles d'épreuves.

333. ICONES SYMBOLICÆ, P. D. Chr. Giardæ, cler. reg. S. Pauli, elogiis illustratæ. *Mediolani*, 1626, in-4, parch. *Front. gravé.*

Orné de 16 figures allégoriques gravées sur cuivre.

334. VIRIDARIUM MARIANUM, variis Rosarium exercitiorum, exemplorumq. plantationibus peramœnum, in gratiam et usum cultorum Deiparæ Virginis Mariæ, auct. Vinc. Hensbergio, ord. Pred. *Antverpiæ*, *apud Henr. Aertssium*, 1626, pet. in-12.

Ouvrage curieux pour les 23 jolies gravures emblématiques, y compris un charmant frontispice dont il est illustré, plusieurs d'entre elles portent l'execudit de Th. Galle.

335. NEBULO NEBULORUM, hoc est: Joco-seria vernaculæ nequitiæ censura, carmine iambico depicta. *Leowerdiense*, 1634, pet. in-12, v. m. *Bel ex.*, incomplet des pages 117 à 124 inclus.

Ouvrage singulier, orné de 33 figures.
Ce livre rare, recherché par les amateurs de singularités, se compose de pièces de vers comico-satyriques, renforcées de commentaires plus doctes qu'amusants, relevés par de jolies figures moins *plaisantes*, dit *Leber*, que l'indignation poétique de l'auteur.

336. FACES AUGUSTÆ, sive Poematia, quibus illustriores nuptiæ à D. J. Catsio. *Dordrachi*, 1643, in-12, d.-rel., v. fau.

Recueil d'environ 100 figures emblématiques avec poésies latines du célèbre J. Cats. On a joint à cet exemplaire un joli portrait de l'auteur; seulement les derniers feuillets manquent.

337. PIA DESIDERIA, de H. Hugo, en flamand. *Anvers*, 1645, pet. in-24, vél. bl.

Cette édition en langue flamande est ornée d'une quantité de figures sur bois d'une exécution assez remarquable, gravées par Christophe van Sichem, et de cartouches fin de pages, etc., dans le genre des Nielles.

338. LE MIROIR DE LA VIE... (en hollandais). *A Hoorn*, 1646, in-12, d.-rel.

Ouvrage orné de jolies figures emblématiques très-joliment gravées et fort curieuses, autant sous le rapport des sujets que sous le rapport des costumes. — *Cet exemplaire* est suivi d'un autre petit volume également en hollandais. Ce sont des dialogues en vers.

339. LE CATÉCHISME ROYAL, où les points de la foy sont repré-

Digitized by Google

sentez par images, et les images expliquées par le P. Amable Bonnefons. *Paris*, 1647, pet. in-8, v. br.

Livre rare, dédié au roi Louis XIV, écrit en faveur de la noblesse et de la jeunesse chrétienne et orné de près de 100 figures, gravées par Van Lochom, parfaitement gravées, représentant toutes les parties du catéchisme : le symbole des apôtres, l'oraison dominicale, les commandements de Dieu et de l'Église, les sept péchés mortels.

340. DIDACI SAAVEDRÆ Symbola christiano-politica. *Bruxellæ*, 1649, in-fol., v. gr., fil.

Bon exemplaire d'un livre orné d'un beau frontispice et de 100 figures emblématiques parfaitement exécutées.

341. CENT EMBLÈMES POLITIQUES : Idea de un principe politico-christiano representada encien empressas, por D. Diego Saavedra Faxardo. *En Valencia* (1658), in-4, vél. 100 *figures sur bois*. (*Mouillé et atteint d'humidité*).

342. EMBLÈMES, OU LA POMME D'ADAM (en hollandais), par Jan. Vander Veens. *Amsterdam*, 1658, in-12, vél. de Holl.

Cette édition imprimée à Campen, chez Gerrit van der Tollen, contient les plus belles épreuves, qui sont bien supérieures à celles de l'édition de 1669.

343. IDEA PRINCIPIS CHRISTIANO-POLITICI Symbolis CI expressa, Dieo Fiaxardo, equite, etc. *Parisiis*, 1660, pet. in-12, d.-rel. mar. rou.

Bel exemplaire beau d'épreuves de ce petit volume imprimé par Fréd. Léonard, dans le goût des Elzeviers, et orné d'un frontispice gravé et de 101 figures emblématiques très-bien gravées.

344. PIA DESIDERIA, auth. H. Hugonne; editio postrema. *Parisiis*, 1670, in-24, v. br.

Ce petit livre de théologie mystique contient 45 jolies figures emblématiques.

345. CENTUM FABULÆ ex antiquis scriptoribus selectæ, et a Gab. Faerno Cremonensi carminibus explicatæ. *Bruxelles*, 1682, pet. in-12, v. br. (*Piqûres de vers dans la marge du bas.*)

Édition peu commune des fables de Faerne, ornée de 100 figures gravées en bois, par Antoine Sylvius, graveur d'Anvers.

346. LE TRÉSOR DE L'AME aspirant après Dieu (en allemand). 1699. — Petit Livre du cœur de Jésus (en allemand). *Leipzig*, 1665, en 1 vol. in-24, mar. n., fil., tr. dor. *Fermoirs*.

Ces deux petits ouvrages de théologie mystique sont ornés de jolies figures emblématiques.

347. JOA. CAMERARIUS SYMBOLICUS ac Emblematus. *Moguntiæ*, 1702, in-12, v. br.

Ouvrage orné de 400 *figures* emblématiques, gravées par N. Pécoul, graveur de Paris, qui travaillait à Mayence au commencement du XVIIIe siècle.

348. LE MIROIR DU MONDE esquissé par le P. Adrien (Poirters, de

Digitized by Google

la C. de J. 1714, in-12, v. gr. (*en langue flamande*).

Ce livre populaire en Flandre est orné de nombreuses et singulières figures sur bois, et a eu jusqu'à 33 éditions; la dernière est celle de Gand, 1843.

349. EMBLEMATA HEROICA of medalische sinnebeelden der ses en dertigh graaven van Holland. *Amsteldam*, 1712, pet. in-8, vél.

Ce volume est orné de 70 planches de médailles emblématiques bien gravées.

350. EMBLÈMES D'AMOUR (*texte hollandais*). *Amsterdam*, 1732, in-4, vél. (*Figures nombr. et très-curieuses.*)

IX. APPENDICE AUX SCIENCES ET ARTS.

I. ARTS ET MÉTIERS DIVERS.

351. ÉTOFFES DE SOIE, D'OR ET D'ARGENT (Recherches sur le commerce, la fabrication et l'usage des) et autres tissus précieux en Occident, principalement en France pendant le moyen âge, par Fr. Michel. *Paris, imprimerie de Crapelet*, 1852, 2 vol. gr. in-8, *papier vergé de Hollande.*

Tiré à 250 exemplaires seulement.

352. ÉTOFFES DE SOIE, toiles peintes, etc., de l'Inde et de la Chine. 2 pièces in-fol., sig. Le Peletier, 1726.

Lettres portant que le roi veut absolument empêcher le commerce et l'usage de porter lesdites étoffes.

353. HISTOIRE DES HOTELLERIES, CABARETS, courtilles, et des anciennes communautés et confréries d'hôteliers, de taverniers, de marchands de vins, etc., par Francisque Michel et Édouard Fournier. *Paris*, 1859, 2 vol. gr. in-8, br. *Sans figures.*

354. ORFÈVRERIE-JOAILLERIE (Histoire de l') et des anciennes communautés et confréries d'orfèvres-joailliers de la France et de la Belgique, par Paul Lacroix et Ferdinand Seré. *Paris*, 1850, grand in-8, br. (*Nombreuses figures.*)

355. DE ARTE VITRARIA libri septem (Ant. Neri). *Amstelodami*, 1669, pet. in-12, v. br. *Figures et front. gravé.*

356. LA FAIENCE, LES FAIENCIERS ET LES ÉMAILLEURS DE NEVERS, par L. du Broc de Senange. *Nevers*, 1863, gr. in-4, br.

Publié par la Société Nivernaise. Cet ouvrage est orné de 21 planches, fac-simile de plats en faïence et de monogrammes divers.

357. MANUEL DU SAPEUR-POMPIER, dédié et présenté à S. A. R. Monsieur, par A.-J.-B. de Plazanet, lieutenant-colonel. *Paris*,

Digitized by Google

1824, in-8, v. f., dent., tr. dor. *Figures. Exempl. papier vélin.*

358. La Pogonotomie, ou l'Art d'apprendre à se raser soi-même, par le sieur Dusuel. *Paris*, 1789, in-12, d.-rel. v. rac., *avec 2 planches.*

II. ÉQUITATION, DANSE, CHASSES, JEUX.

359. La Pratique du Cavalier, ou l'Exercice de monter à cheval, qui enseigne la méthode de réduire les chevaux dans l'obéissance des plus beaux airs et manéges, par messire Réné de Menou... ensemble un traité des moyens d'empescher les duels. *Paris*, 1650, in-4, vél. *Front. gravé.*

Bon exemplaire d'un livre rare et très-estimé, orné de belles planches gravées au burin.

360. Manége et Équitation (extrait de l'Encyclopédie des arts et métiers). *Texte et 33 belles planches gravées.* In-fol. cart., n. rog.

361. La Mareschalerie de Laurens Ruse, translastée de latin en françoiys, en laquelle, oultre plusieurs salutaires remèdes de diverses maladies, ont esté imprimées maintes figures de mors, par lesquels on peut secourir, ayder et guérir tous vices de bouche que pourrait avoir un cheval. *Imprimé à Paris, par Chrestien Wechel, l'an* 1533, in-fol., *en caractères gothiques*, rel. v. gauffré, fers et dent. à froid.

Bel exemplaire d'un livre rare et l'un des premiers publiés sur cette matière. Il est orné de nombreuses figures sur bois.

362. Chevaux de pur sang (Stud Book français, registre des) nés ou importés en France. *Paris, Impr. Roy.*, 1838, in-8, br.

363. Arte gymnastica (Hieron. Mercurialis Foroliviensis de) libri VI. *Amsterdam*, 1672, in-4, vél. cordé de Holl.

Très-bel exemplaire, aux armes de la ville de La Haye, de ce livre curieux orné d'une quantité de figures sur bois et d'autres sur cuivre, représentant tous les exercices du corps.

364. Menestrier (le P. Cl. F.). Des Ballets anciens et modernes, selon les règles du théâtre. *Paris*, 1682, in-12, v. br.

Origine et définition des ballets, ballets de chevaux, danses des éléphants, etc., etc.

365. Réponse a M. Fétis et réfutation de son mémoire sur cette question : les Grecs ont-ils connu l'harmonie ? etc., par Vincent. *Lille*, 1859, in-8, br. 5 *planches.*

Digitized by Google

366. La Fauconnerie de Charles d'Arcussia de Capre, seigneur d'Esparron, en Provence. *Rouen*, 1643. — La Fauconnerie du Roi, avec la conférence des fauconniers. *Rouen*, 1643, en 1 vol. in-4, d.-rel., mar. *Figures.*

367. Les Ruses innocentes, dans lesquelles se voit comment on prend les oyseaux passagers et les non-passagers; et de plusieurs sortes de bêtes à quatre pieds, avec les plus beaux secrets de la pêche dans les rivières et dans les étangs, et un traité très-utile pour la chasse, par F., dit le Solitaire inventif. *Paris, Ch. de Serey*, 1688, in-4. v. gr.

Livre peu commun et fort curieux. Une planche a été en partie déchirée et refaite à la main.

368. La Chasse (la Caccia), etc. *In Bergamo*, 1591. in-8, d.-rel., dos et c. d. vél.

Bel exemplaire de ce rare et curieux poëme sur la chasse, orné de jolies figures sur bois. Sujets et scènes de chasses diverses.

369. La Chasse. La Caccia dell' ill. signor Erasmo di Valvasone, ricoretta et di molte stanze ampliata, con le annotationi di Olimpio Marcucci. *In Bergamo*, 1593, in-8, d.-rel. vél., dos et c. de vél. Bel exemp.

Mêmes figures que dans l'édition précédente.

370. La Caccia di Giacomo di Fogliosa scudiore e signore di esse Luogo Paese di gastina in poita, con molte ricette et rimedii per risonare i cani da diverse malatie; trad. de lingua francese da Ces. Parona. *In Milano*, 1615, pet. in-8. *Nombreuses figures sur bois.*

Édition et traduction italienne fort rare du Traité de la Vénerie, de Jacques du Fouilloux.

371. Dons des enfants de Latone : La Musique et la Chasse du cerf, poëmes dédiés au Roy. *Paris*, 1734, in-8, v. m. *Musique notée.*

Ce livre, orné de jolies figures d'Oudry, contient aussi un dictionnaire de la chasse du cerf.

372. Traité du Droit de chasse (par F. de Launay). *Paris, Gab. Quinet*, 1681, pet. in-12, v. br.

373. Code des Chasses, ou Nouveau Traité du droit des chasses. *Paris*, 1764, 2 fort vol. in-12.

374. Le Grand Trictrac, ou Méthode pour apprendre sans maître les finesses de ce jeu. *Paris*, 1756, in-8, v. m. 270 *fig.*

375. Échecs (Traité théorique et pratique du jeu des), par une société d'amateurs. *Paris*, 1775, in-12, v.

376. Échecs (Nouvelle manière de jouer aux), selon la mé-

Digitized by Google

thode du sieur Philippe Stamma. *Utrecht*, 1777, in-12, d.-r. (*Portr. ajouté.*)

377. Échecs (La supériorité aux) mise à la portée de tout le monde, et particulièrement des dames. *Campen*, 1792, in-12, dem.-rel. (*Figures.*)

378. Jeu des Échecs (Introduction au), comprenant le Gomite de Damiano, portugais, et plusieurs traités de divers écrivains, publiée par Q. Poirson-Prugneaux. *Commerci*, 1849, in-8, br. *Fig.*

379. Tontine (Mémoire à l'Académie royale des Sciences (avril 1821), relatif à un projet de). *Manuscrit* in-fol. de 19 p. (*Très-curieux.*)

380. Loterie. Dissertation historique sur la Loterie en France. *Manuscrit* in-fol. de 42 p.

381. L'Académie ou Maison des jeux, dans laquelle on voit les règles comme on joue aujourd'hui. *A Troyes, et se vendent à Paris, chez la veuve Oudot*, s. d. (1705), pet. in-8, mar. rou., fil., tr. dor. (*Armes.*)

Exemplaire en très-jolie reliure de Simier.

382. Loterie impériale et royale (almanach utile et agréable), pour l'année 1770. *Bruxelles*, 1770, in-24, mar. rou. dent., tr. dor. *aux Armes d'une maison souveraine d'Allemagne.*

On voit dans ce curieux almanach l'origine et les progrès de la Loterie en Italie, son établissement dans les Pays-Bas autrichiens. Quelques avis sur le jeu, avec les différentes méthodes de placer le plus avantageusement sa mise. Une figure allégorique représentant la fortune sert de frontispice.

BELLES-LETTRES

I. LINGUISTIQUE.

383. Pasigraphie et Pasilalie, c'est-à-dire l'Art d'écrire dans la langue qu'on sait, etc., par Demaimieux. *Paris*, 1801, in-4, br.

384. Varronis (M. Ter.) de Lingua latina libri qui supersunt, cum fragmentis ejusdem acceduut notæ A. Turnebii, J. Scaligeri et A. Popmæ. *Biponti*, 1788, 2 vol. in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

Digitized by Google

385. AMBR. CALEPINI DICTIONARIUM. *Lugduni*, 1570, in-fol., v. m. (Titre remonté).

386. QUICHERAT. Vocabulaire latin-français des noms propres de la langue latine. *Paris, Hachette, s. d.*, gr. in-8, cart. toile.

387. CELT-HELLÉNISME, ou Étymologie des mots français tirez du grec. Plus preuves en général de la descente de nostre langue, par L. Trippault, sr de Bardis. *Orléans*, 1581, pet. in-8, d.-rel., mar. br. (*Notes Mtes.*)

Ouvrage rare et curieux pour les origines du langage français.

388. LANGUES CELTIQUES (De l'Affinité des) avec le sanscrit, par A. Pietet. *Paris*, 1837, in-8 jésus. Cart. à la Bradel, n. rog.

389. HERONIS CTESIBII Bellopoecca, hoc est telifactiva Bernardino Baldo Urbinate Guastallæ abbate, illustratore et interprete, item Heronis Vita eodem auctore. *Augustæ-Vindelicorum*, 1616, pet. in-4.

Bel exemplaire du savant Anquetil du Perron, dont il porte la signature. A la suite se trouve relié : *De verborum vitruvianorum significatione*, auctore B. Baldo, 1612.

390. GRAMMAIRE FRANÇAISE ET LATINE (Nouvelle) enrichie de tailles-douces, par Beaumont. *Paris*, 1721, in-4, v. br.

Cette grammaire, dédiée au roi Louis XIV, est ornée de son portrait en pied, à l'âge de douze ans, parfaitement gravé.

391. ÉLÉMENTS DE LOGIQUE FRANÇAISE, par P. D. M. *Rouen*, 1624, in-12, vél.

392. GRAMMAIRE GÉNÉRALE (Éléments de) appliqués à la langue française, par l'abbé Sicard. *Paris*, 1801, 2 vol. in-8, d.-rel.

393. UNIVERSALITÉ DE LA LANGUE FRANÇAISE. Discours qui a remporté le prix à l'Académie de Berlin en 1784 (par de Rivarol). 1785, in-12. Jolie dem. rel. v. ant.

Exemplaire non rogné.

394. GATTEL. Nouveau Dictionnaire de la langue française. *Lyon*, 1797, 2 vol. in-8, v. m.

395. DICTIONNAIRE DE MOTS NOUVEAUX (Enrichissement de la langue française ou), système d'éducation; pensées philosophiques, politiques, morales et sociales, par J.-B. Richard, de Radonvilliers. 1846, in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

Curieux et intéressant Dictionnaire, presque inconnu, de mots pris dans tous les écrivains modernes, dans grand nombre d'orateurs distingués et des notabilités de la presse.

396. HIÉROGLYPHES FRANÇAIS (les), ou Méthode figurative appliquée à l'instruction primaire, par A. Chesnier-D. *Paris*, 1843, in-8, br. 8 *planches*.

Digitized by Google

397. HOMONYMES FRANÇAIS (des) ou mots qui, dans notre langue, se ressemblent par le son et diffèrent par le sens, par Philippon de la Madeleine. *Paris*, 1802, in-8, v. rac. *Bel exem.*

398. LES PARTICULES RÉFORMÉES, etc., par le P. Pomey. *A Vendôme et à Paris*, 1703, in-12, vél.

399. DIFFICULTÉS DE LA LANGUE FRANÇAISE (Dictionnaire raisonné des), par J. Ch. Laveaux. *Paris*, 1822, 2 vol. in-8, br.

400. DE LA LITTÉRATURE FRANÇAISE au XIX^e^ siècle, considérée dans ses rapports avec les progrès de la civilisation et de l'esprit national, par Cyprien Desmarais. *Paris*, 1833, in-8, br.

401. LECTURES CHOISIES DE LITTÉRATURE FRANÇAISE depuis la formation de la langue jusqu'à la Révolution, par Staff. *Paris*, 1866, in-8, br.

402. DICTIONNAIRE PROVENÇAL ET FRANÇAIS, dans lequel on trouvera les mots provençaux et quelques phrases et proverbes expliquez en françois, par le P. Sauveur-André-Pellas, religieux minime. *A Avignon*, 1723, in-4, v. ant., fil., comp. tr. dor.

Très-bel exemplaire de ce Dictionnaire, intéressant aussi au point de vue des mœurs, usages et coutumes de l'ancienne Provence.

403. MANDUCTIO AD LINGUAM BURGUNDICAM historiæ monumentis, etc. In-12, v. br. *Armes.*

Exemplaire de cadeau *aux armes de Ch.-Fr. de Spoelbergh*, écuyer, mayeur de la ville de Louvain, auquel le volume est dédié, ainsi qu'aux magistrats de ladite ville. Cette grammaire, que l'auteur *Jean de Pradel* appelle bourguignonne, a cela de particulier que tous les exemples choisis, comme application de la langue, sont des traits d'histoire très-concis et très-exacts.

404. DICTIONNAIRE ANGLAIS-FRANÇAIS et français-anglais, par P. Sadler.

405. DICTIONNAIRE ANGLAIS-FRANÇAIS et français-anglais, augm. par Boniface. *Paris*, 1828, in-8, cart. toile.

406. DICTIONNAIRE FRANÇAIS-ALLEMAND et allemand-français, par Thibaut. *Brunswic*, 1852, 2 vol. in-8, cart., n. rog.

II. RHÉTORIQUE.

407. QUINTILIANI Institutiones oratoriæ. *Lugduni-Batav., ex off. Hackiana*, 1665, 2 vol. in-8, v. gr. *Front. gravé.*

Très-bel exemplaire, aux armes de Caumartin Saint-Ange.

408. ARATI SOLENSIS apparentia; M. Tullius Cicero latinis ver-

Digitized by Google

sibus reddidit italicis, vero Ant. Mar. Salvinius, curante A. M. Bandinio. *Florentiæ*, 1765, in-8, mar. rou., fil.

Belle reliure ancienne aux armes de France, exemplaire provenant de la Bibliothèque impériale et portant le timbre double échangé.

409. Éléments de Logique et de Rhétorique, par Gillard. *Paris*, 1845, in-12, v. bl., fil. (*Jolie rel. de Bauzonnet Trautz.*)

410. Manuel de l'orateur et du lecteur, et Exercice de récitation intelligente et accentuée, par Duquesnoy. *Paris*, 1847, in-12, d.-rel. *Nombr. figures s. bois.*

411. Bossuet. Oraisons funèbres. In-8, *grand papier vélin fort*, dem.-rel. v. rose, n. rog. (*Portrait gravé par Audinet*, d'après Hyacinthe Rigaud.)

Édition publiée à Londres en 1802, avec un luxe typographique inoui. L'éditeur Jean Peltier devait probablement continuer cette collection qu'il intitule *Le Véritable Génie du Christianisme*, et qu'il appelle *Edition des Royalistes français.*
N. B. Il paraît manquer un titre.

412. Muret (Marc-Ant.) Oratio (xxvi). *Rothomagi*, 1607, pet. in-12, v. gr.

III. POÉSIE.

I. POÈTES GRECS ET LATINS.

413. Les Muses grecques, ou Traductions en vers français du Platus d'Aristophane, des poésies d'Anacréon, Sapho, Bion, Moschus, etc., par Poinsinet de Sivry. 1771, in-12, v. m.

414. Æsopi Phrygii Fabulæ, elegantissimis iconibus illustratæ, cum latina versione græco textui adjuncta. *Lugduni*, 1609, pet. in-12, v. rac. *Nombr. figures sur bois* (*notes mtes*).

415. Ésope en belle humeur, ou dernière Traduction et Augmentation de ses fables, en prose et en vers. *Amsterdam*, 1690, in-12, v. br. *Front. gravé.*

Livre peu commun, orné d'une quantité de jolies figures gravées dans le texte.

416. Phædri Aug. Lib. fabularum æsopiarum libri V. *Parisiis*, *Coustelier*, 1742, in-12, v. fau., fil., tr. dor. *Jolies vignettes de Coypel, gravées par Fessard.*

417. Le Odi di Anacreonte tradotte in versi italiani da Eritisco Pilenejo. *Parme*, *Bodoni*, 1793, in-12, dem.-rel., mar. vert., n. rog.

Cette traduction estimée est de P. Pagnini, qui s'est caché sous le pseudonyme de Pilenejo.

418. Heroicæ poeseos Deliciæ ad unius Virgilii imitationem,

Digitized by Google

ex summis poetis Sannazario, Buchanano, Vida, Bembo, etc. *Parisiis*, 1646, pet. in-8, d.-rel. v. fau., dos et c.

Bel exemplaire de ce Recueil de poésies latines, publiées et annotées par le R. P. Ph. Labbe.

419. ÉROTOPSIE, ou Coup d'œil sur la poésie érotique, et les poëtes grecs et latins qui se sont distingués en ce genre, ouvrage pouvant faire suite à celui du Dr Petit-Radel, *de Amoribus Pancharitis et Zoræ. Paris*, 1802, in-8, d.-rel. v. v., n. rog.

Livre fort rare, auquel on a joint une estampe à l'eau-forte. Dans le même volume : *Longi Sophistæ Pastoralia lesbiaca, sive Daphnidis et Chloes poemato erotico-poimenicon*, 1809.

420. HOMÈRE ET SES ÉCRITS, par M. le marquis de Fortia d'Urban. 1832, in-8, br.

421. APOTHEOSIS VEL CONSECRATIO HOMERI, sive lapis antiquissimus in quo poetarum principis Homeri consecratio sculpta est, comment. illustr. a Gisberto Cupero. *Amsterdam*, 1683, in-4. vél. rose *de Holl.* (*aux armes*).

Livre orné de nombreuses figures.

422. Q. HORATIUS FLACCUS. Opera. *Glasguæ, in ædibus academicis*, 1750, in-12, v. m.

Sur le titre on lit : *Ex libris F. Salomonis Josephi de Pommereulle, ord. A. Præd.*

423. HORACE. Poésies champêtres d'Horace, trad. en vers par Édouard de Linge. *Paris*, 1865, in-18, br.

424. L'ÉNÉIDE DE VIRGILE, de la traduction de M. de Segrais. *Paris*, 1668, 2 vol. in-4. v. gr. *Front. gravé par Landry.*

424 *bis*. VIRGILE. P. Virgilii Maronis codex antiquissimus in bibliotheca Mediceo-Laurentiana adservatus. *Florentiæ*, 1741, in-4, vélin. *Front. gravé.*

Édition rare. Un des possesseurs de cet exemplaire a fait imprimer et joint à ce volume le titre suivant : *Edition fac-simile de Virgile sur le manuscrit des Médicis, noble et ingénieux hommage au génie du poète latin, par P.-F. Foggini, prelat romain, préfet de la Bibliothèque du Vatican.* Saint-Nicolas-de Port, 1841, T.-P.

425. MARTIALIS Epigrammatorum lib. XIII. *Lugduni, Joa. Frellonium*, 1559, in-12, vél.

Jolie édition lyonnaise, en caractères italiques. *Exemplaire réglé.*

426. LES SATYRES DE PERSE, traduites en français par A. du Chesne, Tourangeau. *Paris, Jean le Bouc*, 1606, pet. in-8, rel. v. fil.

427. LA PHARSALE DE LUCAIN, traduite en français par Marmontel. *Paris*, 1766, 2 vol. in-12, v. m. *Figures de Gravelot gravées par Duflos.*

Digitized by Google

428. DISPUTE DES ARMES D'ACHILLE, tirée du XIIIe livre des Métamorphoses d'Ovide, traduction en vers. *Paris*, 1751, pet. in-8, mar. r., fil., tr. dor.

Volume de dédicace; il fut offert par l'auteur au dauphin fils de Louis XV, père de Louis XVI, qui épousa en 1747, Marie-Josèphe de Saxe, fille du roi de Pologne. Cet exemplaire est enrichi des armes du dauphin et de celles de la princesse sa femme, il passa ensuite dans la bibliothèque du duc de la Vallière.

429. T. LUCRETII CARI de Rerum natura lib. sex. *Lutetiæ*, 1659, in-8, v, m.

Texte et traduction par Michel de Marolles, abbé de Villeloin.

II. POÈTES LATINS ET MODERNES.

430. FLAVISSÆ POETICÆ, sive Electorum Poeticorum thesaurus sacro-profanus, opera F. I. A. B. Augustiniani. *Amstelodami, H. Boom*, 1663, in-12, parch. *Front. gravé.*

431. ORATIO DE POETICE ET MUSARUM triompho. Rome in die Sancti Luce in templo Divi Eustachii habito per siculum. *Impressum Rome*, 1515, pet. in-4, lettres rondes, cart.

432. OESTRUM poeticum ephemericum quod ad Davidis citharam excitavit, ac quotidianis Dei laudibus consecravit, etc. (auct. Leontius Eggs. soc. Jes.) *Monachii*, 1712, in-12, mar. br., tr. dor.

Livre orné d'un charmant frontispice gravé, représentant une femme tenant d'une main une lyre et de l'autre une palette de peintre, dans le texte une petite figure représentant une cythare. Curieuse reliure du temps.

433. DION. DE TROJA NON CAPTA. *Parisiis, F. Baligault, anno* 1494, 17 feuillets in-4 goth., très-bien conservé. *Cart. à la Bradel.*

434. THEODORI BEZÆ Vezelii Poemata juvenilia. *S. l. n. d.* In-16, mar. vert, tr. dor., fil.

Charmant exemplaire en reliure ancienne (de Pasdelop) d'une édition du XVIe siècle, des poésies latines du fameux réformateur Th. de Bèze.

435. R. RAPINI, Soc. J., Hortorum lib. IV. *Parisiis, Séb. Cramoisy*, 1666, in-12, v. br. *Titre gravé par F. Chauveau.*

Exemplaire aux armes d'un cardinal-archevêque, baron de l'Empire.

436. DENIS PETAU D'ORLÉANS, opera poetica. *Parisiis, Séb. Cramoisy*, 1642, in-8, 2 part. en 1 vol., rel. mar. olive, tr. dor.

Très-bel exemplaire AUX ARMES DU ROI LOUIS XIII, reliure semée de fleurs de lys et de L couronné. Ces poésies latines et grecques du P. Petau sont très-intéressantes; en voici les principaux titres : de l'Immaculée Conception, de l'Annonciation, Neuvaine et Éloge de sainte Geneviève, patronne de Paris, Louis XIII triomphant, etc.

Digitized by Google

437. Marc. Palingenii stellati poetæ zodiacus vitæ Lib. xii. *Rotterodami*, 1722, in-12, vél. de Holl. *Bel ex. avec titre gravé.*

438. Epitome de Diis et Heroibus Poeticis, auctore Josepho Juvencio, soc. Jes. (versions interlinéaires suivies de : Préface où l'on expose la méthode d'apprendre le latin). 1731, in-4, v. m.

439. Joa. Boechii Bruxellensis poemata. *Francofurti*, 1614, in-24, v. br.

440. P.-J. Beronicii Poemata quæ extant P. Rabus recensuit et Georgarchontomachiæ. *Amsterdam*, 1716, in-12, vél. *Front. gravé.* (*En latin et en Hollandais.*)

Poème facétieux sur la prise de Middlebourg, orné de 5 jolies figures représentant diverses scènes de guerre civile, gravées par Charles Luiken.

441. Desbillons. *Fabulæ* Æsopiæ, curis posterioribus, etc. *Parisiis*, *Barbou*, 177, in-12, v. fil., tr. dor.

442. P. Hallæi Orationes et poemata. *Parisiis*, 1655, pet. in-8, vél.

Ce volume est terminé par une tragédie d'Osman en latin, et l'Impiété punie, drame latin en 2 actes.

443. Frascator. Syphilis, ou le Mal Vénérien, poëme latin trad. en français.

Livre peu commun d'un poète du xve siècle. Frascator était né à Vérone. Cette traduction est due à deux avocats, Ph. Marquer et J. Lacombe, auteur du Dictionnaire des Beaux-Arts.

444. Opera Latina D. Caroli Lebeau. — Carmina, orationes. — Narrationes. — Parallèle curieux des fables en vers latins de M. Lebeau avec Lafontaine et tous les poètes latins, etc. *Parisiis*, 1782-1785, 4 vol. in-8, mar. vert, fil., tr. dor. *Portrait.*

Très-bel exemplaire en riche reliure ancienne et avec armoiries.

445. Antonius de Arena, Provencalis, de bragardissima villa de Soleris ad suos compagnones, qui sunt de persona friantes basjas, Dansans et Branlos praticantes, nouvellos, perquam plurimos mandat. *Londini*, 1718, in-12, v. éc. fil. tr. dor.

Ouvrage facétieux, en vers macaroniques.

446. Ant. Arena. Meygra entreprisa catoliqui imperatoris quando de anno Demirii 1536 veniebat per Provensam bene corrossatus in postam prendere Fransam cum villis de Provensa ; propter grossas e menutas gentes rejohire : Per Ant. Arenam Bastifausata. *Lugduni*, 1760, in-12, v. m. fil. tr. dor.

Très-bel exemplaire de cet ouvrage singulier, écrit en latin macaronique.

Digitized by Google

III. POÈTES FRANÇAIS.

447 HISTOIRE DE LA POÉSIE FRANÇAISE, par l'abbé de Massieu. *Paris*, 1739, in-12, v. rac., fil.

448. LE ROMAN D'AUBERY LE BOURGOING. *Reims*, 1849, in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

Épopée de l'époque carlovingienne, publiée par M. Prosper Tarbé, de Reims, et tirée à très-petit nombre.

449. LA CHEVALERIE. — La Table ronde, 3e édit. — Amadis de Gaule, 2e édition, et Roland, poëmes, par Creuzé de Lesser. *Paris*, 1814-15, 4 vol. in-18, v. rac. dent. *Figures.*

Exemplaire auquel on a joint une lettre *autogr.* signée de Creuzé de Lesser.

450. POÉSIES DE MARIE DE FRANCE, Poète Anglo-Normand du XIIIe siècle, ou Recueil de lais, fables et autres productions de cette femme célèbre. Publiées d'après les manusc. de France et d'Angleterre, par B. de Roquefort. *Paris*, 1820, 2 vol. in-8, v. f. fil. dent. tr. dor. fig. *Rel. de Simier.*

Ces poésies sont accompagnées de la traduction en regard du texte, de notes, commentaires et observations sur les mœurs, usages et coutumes des Français et des Anglais dans les XIIe et XIIIe siècles.

451. LE TESTAMENT DE Me JEAN DE MEUN, composé mystiquement sur les mystères de l'Ancien-Testament. In-4, parch.

Intéressante copie manuscrite sur papier, écriture du XVIe siècle, 84 feuillets. De nombreuses ratures et corrections d'une écriture plus moderne y ont été faites. Ce manuscrit porte sur la garde de vélin : 1° acheté en 1663; 2° acheté en 1823 à la vente de M. Morel Vindé.

452. LA FONTAINE DES AMOUREUX DE SCIENCE, composé par Jehan de La Fontaine, de Valenciennes. Poème hermétique du XVe siècle, publié par A. Genty. 1861, in-12, *pap. vergé*, br.

453. LES GRANS REGRETZ et cõplainte de ma damoyselle du pallais. *S. l. n. d.*, in-8, br. (8 p.)

Réimpression *fac-simile* sur VÉLIN d'un opuscule gothique rarissime.

454. CENT CINQ RONDEAUX D'AMOUR publiés d'après un manuscrit du commencement du XVIe siècle, par Edwin Tross. *Paris*, 1863, pet. in-8, d.-rel., mar. du Levant.

Charmante publication imprimée à Lyon par Le Perrin. Un des 20 exemplaires tirés sur papier vélin anglais.

455. TRIOMPHE DES CARMES. 1311. Poëme du XIVe siècle, publié avec des notes et des éclaircissemens par MM. A. Leroy et Arthur Dinaux. *Valenciennes*, 1834, br. in-8. (*Tiré à petit nombre.*)

Digitized by Google

456. COLLECTION ACH. GENTY. 1860-1861, 5 vol. in-16, jolie dem.-rel. mar. du Levant, n. rog.

Cette collection, tirée à petit nombre sur très-beau papier vergé de Hollande, et devenue fort rare, se compose de :

1° Œuvres poétiques de Nic. Ellain, parisien. 1561-1570;

2° La Fontaine des Amoureux de Science, par Jehan de La Fontaine, de Valenciennes, poëme hermétique;

3° Rimes en patois percheron, recueillies par A. Genty, avec traduction française à la suite;

4° L'Art Poétique de J. Vauquelin, sieur de la Fresnaye. 1536-1607. Très-beau portrait en photographie;

5° Œuvres poétiques en patois percheron, de Pierre Genty. 1770. Beau portrait photographié.

457. Poésies de Clotilde Surville (Marguerite-Éléonore de Vallon-Chalys), publiées par Ch. Vanderbourg. *Paris*, 1803, in-8, v. rac. *Front. gravé.*

458. Cl. Robet, *poëte chartrain* du XVI^e^ siècle, par E. de Lépinois. *Chartres*, 1861, in-12, br.

459. Jacques Lelieur, *poëte normand* du XVI^e^ siècle. Notice sur sa vie et ses œuvres, par de Jolimont. *S. l.*, 1847, broch. in-8, cart. à la Bradel. *Figures fac-simile.*

460. Nostradamus (César de). Dymas, ou le Bon Larron; dédié à S. A. le duc de Lorraine. *Tolose*, 1606, pet. in-12, n. rel. (*Bel état.*)

461. Jean Vauquelin (l'Art poétique de), sieur de la Fresnaye (1536-1607), publié par A. Genty. *Paris*, 1852, in-16, br. *Papier vélin, portrait photographié.*

462. Jean Vauquelin, sieur de la Fresnaye (1536-1607). Pour la monarchie de ce royaume contre la division; publié par A. Genty. *Paris*, 1862, in-18, br. *Pap. vergé.*

463. Raimond de Massac (Les Contenes de Pougues, par M^e^), docteur en médecine, mises en français par Ch. de Massac, son fils... à M^me^ de Nevers. *Paris*, *Toussaint du Bray*, 1605. —Le même, poème en latin. *Id.*, 1605.—Le treizième livre des Métamorphoses d'Ovide, mis en vers français par Raimond et Ch. de Massac père et fils. 1605, 3 pièces en 1 vol., pet. in-8, v. fau.

Bel exemplaire, en reliure ancienne, de ces poëtes nivernois qui célébrèrent les fameuses fontaines de Pougues, sources d'eaux minérales encore célèbres actuellement, et servant à la guérison de diverses maladies.

464. Les Couches sacrées de la Vierge, poëme héroïque de Sannazar, mis en prose françoise par le sieur Colletet. *Paris*, 1646, pet. in-12, mar. rou., fil., dent., tr. dor.

Charmant exemplaire grand de marges. Jolie reliure de Belz-Niédrée.

Digitized by Google

465. DIX-NEUF BAISERS de Jean Second (Nouvelle traduction en vers des), par un amant de 22 ans. *Paris*, 1803, in-12, dem.-rel. et coins de veau violet, n. rog.

466. LA HENRIADE ET LA LOYSSÉE, procureur du roi Henri IV, au comté et bailliage de Blois; 2e édition. *Paris*, 1770, in-8, v. mar.

Ancienne réimpression faite sur *l'édition de Blois, la veuve Gomet;* 1593 et 1594. Fort rare aujourd'hui.

467. LE VILLEBREQUIN DE MAITRE ADAM, menuisier de Nevers. *Paris*, 1663, in-12, v. br. (*Incomplet des feuillets* 433 *à* 440 *inclusiv.*)

468. THÉOPHILE. Recueil de toutes les pièces faites par Théophile, depuis sa prise jusqu'à présent. *Paris*, 1625, pet. in-8, n. rog. (*Piqûres de vers et mouillures.*)

Ces pièces curieuses sont au nombre de 13.

469. RACAN (les Œuvres de M. Honorat de Beuil, chevalier, sieur de). *Paris, Coustelier*, 1724, 2 vol. in-12, v. mar.

470. LA TRAGÉDIE DES REBELLES (en vers). Où sont les noms feints; on void leurs conspirations, machines, monopoles, assemblées pratiques et rebellions descouvertes. *Paris, la veuve Ducarroy*, 1622, pièce in-8, 31 pages, n. rel.

471. POÉSIES DU SIEUR PERRET. *Paris, P. David*, 1656, pet. in-12, mar. rou., fil., tr. dor.

Charmant exemplaire, relié par Belz-Niédrée, d'un poète français fort rare.

472. RECUEIL DES DIVERSES POÉSIES DES PLUS CÉLÈBRES AUTHEURS DE CE TEMPS, reveu, corrigé et augmenté. *Paris, L. Chamhoudry*, 1654, pet. in-12, mar. rou. du Levant, fil., tr. dor.

Très-bel exemplaire, relié par Belz-Niédrée, de ce recueil qui contient, entre autres pièces : *La Belle Gueuse, la Muette ingrate, la Belle Voilee, la Belle Aveugle, l'Hostel des Ragousts, le Temple de la Mort*, etc.

473. ŒUVRES DIVERSES DE M. LE PAYS (les Nouvelles). *Amsterdam, Abraham Wolfang*, 1674, 1 tom. en 2 part., pet. in-12, v., fil. *Front. gravé.*

474. LE NOUVEAU PARNASSE, ou les Muses galantes (œuvres diverses, ou discours melez, qui sont). — La Loterie céleste, ou l'Origine de la Blanque; la Mascarade d'amour; les Nouvelles des Précieuses prudes; Polyphile, ou l'amant de plusieurs dames, etc. *Paris*, 1663, pet. in-12, rel. parch.

Ce petit livre contient aussi un Alphabet galant, des Lettres courtes, les Divertissements de Paris, ouvrage bizarre et curieux pour la matière et pour le style; il peut faire partie de la collection des livres sur les Précieuses dont Molière s'est vengé.

Digitized by Google

475. Boileau. Œuvres diverses du sieur D..., avec le Traité du sublime ou du merveilleux dans le discours, traduit du grec de Longin. *Paris, chez la veuve de La Coste,* 1674, in-4. *Front. gravé par Landry,* mar. rou., fil., tr. dor. (*Belz-Niedrée.*)

Magnifique exemplaire de cette *première édition de Boileau,* sous le titre d'Œuvres. Elle renferme un nouvel avis au lecteur, une nouvelle préface, neuf Satires, les quatre premières Épîtres, l'Art Poétique, les quatre premiers chants du Lutrin, avec une estampe allégorique gravée par Chauveau, la traduction de Longin, les remarques et deux tables.

476. Chapelain. La Pucelle, ou la France délivrée, poëme héroïque; troisième édition, revue et corrigée. *Paris, Aug. Courbé,* 1657, pet. in-12, mar. gr., dent.

Bon exemplaire, sauf quelques légères mouillures d'eau, orné d'un frontispice gravé et de douze figures de Campdon.

477. La Fontaine. Contes et Nouvelles en vers. *Paris, Cl. Barbin,* 1669, pet. in-12, mar. rou., fil., tr. dor.

Troisième édition originale, comprenant six feuillets préliminaires et 249 pages. Cet exemplaire, beau du reste, a été raccommodé dans tout le bas de la marge courante. (Piqûre de vers rebouchée.)

478. La Fontaine. (Contes et Nouvelles en vers, par M. de La Fontaine). *Amsterdam,* 1766, 3 vol. in-12, mar. rou., fil., tr. dor. *Front. gravé, figures.*

Très-bel exemplaire en reliure ancienne.

479. La Fontaine. Contes et Nouvelles en vers. *Paris,* 1792, 2 vol. in-8, v. fau., fil., tr. dor.

Édition avec les figures dites des fermiers-généraux, mais quelques-unes manquent dans cet exemplaire.

480. La Grotte des Fables, par M. Le Noble. *Paris,* 1696 (14 parties ou entretiens), en un vol. in-12, v. br.

Ces Fables, dans le goût de celles de La Fontaine, sont ornées de 14 figures bien gravées.

481. La Madeleine au désert de la Sainte-Baume, en Provence, poëme spirituel et chrétien, par le P. Pierre de Saint-Louis, religieux carme. *Lyon,* 1694, in-12, v. br.

482. Poésies de madame Deshoulières. *Paris,* 1688, pet. in-8, v. br.

483. Poésies variées de M. de Coulanges, divisées en quatre livres. *Paris,* 1754, in-12, v. fau., tr. dor.

Bel exemplaire; très-jolie figure d'Eisen. On y remarque une pièce sur les mauvaises reliures.

484. Poésies de Saint-Prosper contre les ingrats, traduit en vers et en prose (par Le Maistre de Sacy). *Paris,* 1679, in-12, vél.

Bel exemplaire, avec une figure ajoutée de Corn. Galle, 1679.

Digitized by Google

485. Recueil de Fables choisies dans le goût de M. de La Fontaine, sur de petits airs et vaudevilles connus. *Paris*, 1745, in-24, v. m. *Musique notée.*

486. Parodies bachiques sur les airs et symphonies des opéras, recueillies et mises en ordre par M. Ribon. *Paris, Ballard*, 1696, in-12, v. br.

Recueil de chansons avec musique notée. Peu commun.

487. Trois Recueils d'airs sérieux et a boire, composés par MM. Rénier et de Bousset. *Paris*, 1706, 1714-1715, 3 vol. in-4, obl., dont un en mar. rouge et les deux autres en veau fauve.

Aux armes du comte de Toulouse, grand amiral de France.

488. D. Bernard, Théatin. Odes morales sur plusieurs vérités de la religion, avec des cantiques, des pseaumes et des maximes pour la conduite d'un Roy. *Paris*, 1722, in-12, v. tr. dor.

Exemplaire tiré sur papier fort de Hollande, mais dont quelques feuillets ont été froissés.

489. Poésies de M. de la Fare. *Londres* (*Cazin*), 1781, in-18, v. éc. fil., tr. dor. *Front. gravé.*

490. Fête donnée a Monseigneur le maréchal duc de Richelieu par madame la marquise de Monconseil, à Bagatelle, le ... aoust 1762; par Favart et de Santerre. In-8, v. mar.

Ce *recueil manuscrit* contient une pièce dramatique, *l'Amour naïf*, parodie d'*Annette et Lubin*, par Favart et Santerre; on ne la trouve pas imprimée dans le *Théâtre de Favart*, Paris, Prault, 1746, 2 vol., ce qui ferait croire qu'elle a été composée exprès pour cette fête de Bagatelle, qui paraît avoir eu lieu en réjouissance de la convalescence de M^me^ la princesse d'Egmont, fille du maréchal. Quelques couplets du présent recueil sont assez décolletés pour rester manuscrits.

491. Le Malheureux imaginaire, comédie par Dorat. *Paris*, 1774, br. in-8, n. rog.

492. Harangues des habitants de Sarcelles (Deux) à Mgr l'archevêque de Paris, et Philotanus (par Grécourt). *Paris*, 1731, in-12, v. m. *Figures sur bois.*

492 *bis*. Poésies chrétiennes, héroïques et morales, par l'abbé Juilland du Jarry. *Paris*, 1715, in-12, v. br.

493. Le Parnasse ou Essai sur les campagnes du Roi (par de Caux de Capperal). *S. l.*, 1752, in-12, v. m.

494. Élégies sacrées et autres poésies, par M. Masson, trésorier de France. *Paris*, 1754, in-12, br.

495. Robert-Boistel (Œuvres de J.-B.) D'Welles, contenant

Digitized by Google

Antoine et Cléopâtre; Irène; œuvres diverses. *A Amiens, chez Caron*, 1782, in-8, d.-rel. m., n. rog.

496. L'ACCORD DE LA GRACE ET DE LA LIBERTÉ. Poëme, par le P. Vaillant de la Bassardrie, de la C. de J. *Tournay*, 1740, in-4, v. m.

Poème rare et presque inconnu. Ce volume est orné d'un beau portrait du comte de Salms, évêque de Tournay.

497. POÉSIES DIVERSES (par M. Tavenot). *Paris*, 1766, 2 vol. in-18, v. m.

M. Tavenot était membre de l'Académie de Nancy.

498. LES SAISONS, poëme trad. de l'anglais, de Thompson. *s. l. n. d.* (*Cazin*, 1778), in-18, v. éc. fil., tr. dor.

Jolie édition ornée d'un charmant frontispice gravé et de jolies figures gravées.

499. ODES ANACRÉONTIQUES, contes en vers et autres pièces de poésies, par Méro. *Londres* (*Cazin*), 1781, in-18, v. éc. fil., tr. dor. *Portrait gravé.*

500. GILBERT (OEuvres de), précédées d'une notice par Ch. Nodier. *Paris*, 1859, in-12, br.

501. DELILLE (L'abbé J.). Les Jardins, ou l'Art d'embellir les paysages, poëme. *Paris* et *Reims, Cazin*, 1782, in-18, v. éc. fil., tr. dor. *Titre gravé et front. gravé d'après Cochin.*

502. LA CAPUCINIÈRE, poëme, ou le Bijou enlevé à la course. *Paris*, 1809, in-12, br.

503. OEUVRES DE LE BRUN (Ponce-Denis Eclouchard), mises en ordre et publiées par P.-L. Ginguené. *Paris*, 1811, 4 vol., v. jaspé, dent. *Portrait.*

504. DIABOTANUS, ou l'Orvietan de Salins, poëme héroï-comique (par Giraud), trad. du Languedocien. *Paris*, 1749, in-12, v. fau.

Giraud, de Salins, était médecin à la faculté de Montpellier.

505. LA PAIX ANNONCÉE, poëme, par l'abbé Desjardins. *Paris*, 1762, in-8, n. rel.

506. MON PREMIER PAS, par le C. Justin G. (Gensoul). *Paris*, 1805, br. in-8.

Poésies dédiées à Mme Fanny de Beauharnais. Entre autres pièces on peut citer l'*Éloge de l'ennui*.

507. LA CANINÉIDE, ou Turc et Miton, poëme épico-philosophi-tragi-satyri-héroï-comique, etc. *A Caniséis* (*Paris*), 1808, in-8, cart., n. rog. *Figure singulière.*

Petit poème en l'honneur de la race canine, où l'auteur cherche à prouver que les chiens valent mieux que les hommes.

Digitized by Google

508. L'ITALIADE, poëme héroï-comique en 6 chants, par S. D. (Simon Despréaux). *Paris*, 1818, in-8, br.

C'est la réfutation du Miso-Gallo, ou l'Anti-Français, ouvrage posthume d'Alferi.

509. MES SOUVENIRS, ou Recueil de Poésies fugitives de Hoffman. *Paris*, 1802. — Profanation des tombes Royales de Saint-Denis en 1793, par madame de Vannoy, née Sivry. *Paris*, 1806.— En 1 vol. in-8, cart., n. rog.

Ce recueil contient en outre un discours sur la naissance de Mgr le duc de Bordeaux, par M. de Labouïsse. *Castelnaudary*, 1820.

510. LES LYS. Étrennes aux Dames. *Paris, Rosa*, 1815, in-18, mar. fil., tr. dor.

Joli volume dédié à Mme la duchesse d'Angoulême, orné de 10 figures finement coloriées. Recueil de poésies de divers auteurs anciens et modernes sur les lys. L'ouvrage est précédé d'un précis historique sur l'*Ordre du Lys*.

511. CHÊNEDOLLÉ (Ch. de). Études poétiques. *Paris*, 1820, in-8, br.

512. ESSAIS POÉTIQUES, par H. d'E. *Paris, Février* 1822, in-8, cart., n. rog. *Fig. ajoutée.*

Ces poésies sont de M. *Honoré d'Esterno ;* elles ont été imprimées à petit nombre et sur papier vélin; non destinées à être livrées au commerce, elles ne relatent point de nom de libraire. L'auteur les distribua à ses parents et à quelques amis choisis.

Le comte Honoré d'Esterno, parent du duc de Vicence, fit, quoique jeune, quelque bruit à la cour napoléonnienne; il fut membre de la chambre des députés en 1822, et mourut en 1823.

513. MARIE DE BRABANT, poëme en VI chants, par Ancelot. *Paris*, 1825, in-8, d.-rel.

514. LA CONVERSION D'UN ROMANTIQUE, manuscrit de J. Delorme, publié par M. A Jay. *Paris*, 1850, in-8, br.

515. ACHILLE A TROIE, poëme, par M. de la Rochefoucault-Liancourt. *Paris*, 1848, in-8 jésus, br. *Avec figures à chaque chant.*

516. RHYTHMES ET REFRAINS, par Paul Ristelhaber. *Lyon, L. Perrin*, 1864, in-8, br. *Pap. teinté.*

Tiré à 200 exemplaires seulement.

517. BRIZEUX. Marie, poëme. *Paris, Charpentier*, in-18, br.

518. POETES CONTEMPORAINS : 10 vol. in-18, br., de poésies diverses, par MM. Lesguillon, — de Ponzio, — de Bouny, — Louise Colet, — le comte Eug. de Porry, — Fertiault, etc.

IV. POÈTES ÉTRANGERS.

519. W. SHAKESPEARE, par Victor Hugo. *Paris*, in-8, br.

Exemplaire grand papier vergé de Hollande, tiré à petit nombre.

Digitized by Google

520. Pièces choisies de Goldsmith, Pernell, Gray, Pope, Grenville, Prior, Mallet, suivies d'un entretien sur la Beauté. *Paris*, 1804, in-12, v. ant. fil., dent., compartiments. *Jolie reliure.*

521. Fables of Flora, by Dr Langhorne. *London*, 1794, in-12, v. rac. dent. fil.

Recueil de fables peu commun. Exemp. de don, orné de vign. fort jolies, gravées par Birrell, d'après les dessins de Stothard.

522. Schiller. Don Carlos, infant d'Espagne. Poésie dramatique, trad. en vers français, par A. Brun. *Paris*, 1860, in-8 br.

523. Dante, la Divine Comédie. — Le Paradis, trad. par Ratisbonne. *Paris*, 1865, gr. in-18, br.

524. Littérature italienne. Mémoires pour servir à l'histoire critique de cette littérature. *Manuscrit* in-4 du XVIIIe siècle. Près de 50 pp. de texte.

525. Le Pétrarque en ryme françoise, avec ses commentaires, traduict par Philippe de Maldeghem, seigneur de Leyschot. *A Douay, chez F. Fabry*, 1606, pet. in-8, v. fau. fil, tr. dor. *Portrait sur le titre.*

Bel exemplaire recouvert d'une jolie reliure de Simier. Traduction très-estimée, imprimée en beaux caractères italiques.

526. Il Petrarca, corretto da M. Lod. Dolce. *In Vinegia, G. Giolito*, 1556, pet. in-12, vel.

Édition ornée de charmantes figures sur bois.

527. Aminte du Tasse (Nouvelle traduction française de l'), avec le texte à côté. *Paris*, 1734, in-12, v. violet, fil. dent., tr. dor.

527 *bis*. Orlando Furioso, di Lod. Ariosto. *Parigi, Prault*, 1768, 3 vol. in-18, v. gr. fil. tr. dor. *Figures et titres gravés.*

528. Libro esemplare di Donatione, di prete Baldissar Bovero da Castel novo, etc. *In Milano*, 1592, pet. in-4, n. rel. *Figures sur bois.*

529. Album di Letteratura italiana e di canto, dedicato con suo gentile permesso alla contessa Granville da B. Biancheri. *Paris, s. d.* (1835), in-4, mar. gaufré, compart., tr. dorée.

Provenant de la bibliothèque de Mgr le duc d'Orléans. Ce volume est orné de 9 belles lithographies (sujets du Dante).

530. Il Congresso di Citera del conte Algarotti. *Parigi, Molini*, 1787, in-12, d.-rel., v. bl. *non rogné. Titre gravé.*

Digitized by Google

531. Cantos funebres de Los Cisnes de Manzanares, a la temprana muerte de su mayor Reyna Dona Maria Luisa de Borbon. *S. d. n. l.*, in-4, vél.

A la suite, plusieurs chants ou complaintes du temps en l'honneur de la même souveraine.

532. Rimas de Lupercio, i del Dotor Bartolome Leon de Argensola. *En Zaragoza*, 1634, in-4, parch.

533. Damian Maron y Rama. Oracion, en que se persuade que es menor mal suffrir Ratones, que tener Gatos en nuestras casas. *Madrid*, 1779, pet. in-4, mar. n. fil.

534. Favole Heroiche, continente le vere massime della politica et della morale, rappresentate con molto figure in stampa di Rame, per Audin, prior de Termes, et de la Fage, transportate del francese da Nic. Salengio. *In Venetia*, 1690, in-12, d.-rel., mar. gr. *Nombr. figures gravées par L. David, en* 1606, *d'après Zanchi; quelques feuillets tachés.*

535. I. Lusiadi del Camoens, recati in ottava rima da A. Briccolani. *Paris, Firmin Didot*, 1826, in-32, d.-rel.

IV.—THÉATRE ANCIEN ET MODERNE.

536. Les Comédies de Térence, avec la trad. et les Remarques de madame Dacier. *Rotterdam*, 1717, 3 vol. in-12, v. br. *Figures de B. Picart.* (*Mouillures d'eau.*)

537. M. Acci Plauti comœdiæ XX, diligenter et cura, et singulari studio Joach. Camerarii. *Basilœ*, 1538, in-8, mar. fil. milieu et semé, tr. dor.

Très-bel exemplaire en reliure du XVIe siècle, bien conservée.

538. L'Argenis du Sr du Ryer, Tragi-comédie, dernière journée. *Paris, N. Bessin*, 1631, pet. in-8, br. (*Ex. gr. de marges.*)

539. Corneille. Polyeucte, martyr; tragédie de M. Corneille. Suivant la copie imprimée *à Paris*, 1656 (*Holl., à la Sphère*), pet. in-12, jol. rel. mar. rou. du Levant, fil. tr. dor.

540. Corneille (Le théâtre de P. et Thomas), édition revue, corrigée et augmentée. *Amsterdam, Chatelain*, 1740, 6 et 5 vol.; ens. 11 vol. pet. in-12, d.-rel. vél. de Hollande.

Exemplaire non rogné, relié sur brochure, de cette édition très-correcte, orné des portraits des deux Corneille, gravés par Bernard Picart, et de figures à chaque pièce.

541. Corneille (T.). Stilicon, tragédie. *A Rouen, et se vend à Paris, chez Thomas-Jolly*, 1664, in-12, vel.

Édition originale, dédiée au cardinal Mazarin. Pièce en bel état.

Digitized by Google

542. RACINE. La Thébaïde, ou les Frères ennemis. — Alexandre le Grand. — Andromaque. — Britannicus. — Les Plaideurs. *Suivant la copie imprimée*, 1683, in-12, v. br.

Premières éditions, avec titres et frontispices gravés.

543. LES FEMMES SÇAVANTES, comédie, par J.-B.-P. Molière. *Suivant la copie imprimée à Paris* (à la Sphère), 1678, pet. in-12, br. n. rog.

544. BELLE ESCLAVE (la), tragi-comédie, par Claude de l'Estoille. *A Paris, se vend en l'imprimerie des nouveaux caractères de Pierre Moreau*, 1647, in-4, v. (*Incomp. du ff.* 41.)

Curieux au double point de vue littéraire et typographique.

545. DESTOUCHES. L'Obstacle imprévu, comédie, 1717, in-12, v. mar.

Édition originale. Cet exemplaire porte sur le plat de la reliure le nom du célèbre comédien d'Azincourt, de la Comédie-Française.

546. LA COQUETTE CORRIGÉE, comédie en cinq actes et en vers, par M. de la Noue. *Paris*, 1769, in-8, br.

547. CÈNIE, pièce en V actes, représentée pour la 1re fois par les comédiens François, ordinaires du Roi, le 25 juin 1750. *Paris*, 1751, in-12, v. fau., fil. tr. dor.

On prétend que Mme de Graffigny, auteur de cette pièce, a voulu peindre sous le nom de *Cènie*, qui n'est que l'anagramme du mot nièce, Mlle de Ligneville, devenue depuis Mme Helvetius. Ce volume est orné d'un joli titre gravé et d'une figure gravée par Fessard, d'après le Lorrain.

548. THÉATRE DE BOINDIN, contenant : *Le Bal d'Auteuil*, comédie, 1702. — *Les Trois Gascons*, comédie, 1702. — *Le Port de mer*, comédie, 1704. In-12, v. br.

Éditions originales.

549. SAINTE CATHERINE, tragédie, par M. d'Aubignac. *Troyes*, 1718, in-12, cart. n. rog.

550. LA RÉCONCILIATION NORMANDE, comédie, par du Frény. *Paris*, 1749, in-12, vél.

551. LA DÉVOTE, comédie en trois actes, trad. de l'allemand de Gellert par M. Poizeaux. *Berlin*, 1756, in-12, cart.

552. LE RÉVEIL D'ÉPIMÉNIDE, comédie, par le président Hénault. *S. l. n. d.* (vers 1750), in-8, v. f., fil. tr. dor.

Bel exemplaire portant la signature de *Mme de Lespinasse*, qui a laissé d'intéressantes lettres relatives à l'histoire du XVIIIe siècle.

553. PULCHÉRIE, ou les Bienfaits, drame en un acte, pour la fête de Mme Héron. — Représentée à Paris le 1er décembre 1788. Pet. in-4, v. br., fil., tr. dor.

Manuscrit autographe de cette pièce, dont l'auteur nous est inconnu. La reliure est aux armes d'un prince de la maison de Saxe.

Digitized by Google

554. MARIAGE DE FIGARO (La folle Journée, ou le), comédie par de Beaumarchais. *Paris*, 1785, in-8, bas.

555. OPUSCULES DRAMATIQUES, ou nouveaux amusements de campagne, par M. de Sacy. *Paris, Demonville*, 1778, 2 vol., d.-rel., v. ant., *non rogné*.

556. PIRAME ET THISBÉ (par le sieur Pradon). *Paris, P. Ribou*, 1700, in-12, parch.
Édition originale.

557. COLIN D'HARLEVILLE (OEuvres de). *Paris*, 1831, 4 t. en 2 vol. in-18, bas.

558. THÉATRE ITALIEN DE PARIS. Recueil de diverses pièces manuscrites pouvant servir à l'histoire de ce théâtre. 1815, in-8, in-4 et in-fol.

559. MÉROPE, tragédie de Maffei, trad. pour la première fois en vers français par Mangeart. *Valenciennes*, 1845, in-8, cart. n. rog. *pap vélin. Portrait sur papier de Chine.* Exempl. d'envoi.

560. RÊVERIES D'UN BAS-POITEVIN exposées sur la scène, en trois actes imparfaits. *A la Liberté, chez Eustache Sincère, imprimeur de l'Impartialité*, 1790, in-8, cart. à la Bradel, n. rog.
Pièce curieuse et rare de l'époque révolutionnaire.

561. ART DRAMATIQUE. Rapport fait en 1816 à l'Académie des Beaux-Arts sur les recherches du colonel Grobert, relatives à l'art dramatique. *Pièce manuscrite*, 4 p. in-fol., copie conforme au rapport signé Quatremère de Quincy.

V. ROMANS, CONTES ET NOUVELLES.

562. ESSAI SUR LA LITTÉRATURE ROMANTIQUE. *Paris*, 1825, in-8, cart., n. rog.

563. BIBLIOTHÈQUE DES ROMANS, avec des remarques sur leurs éditions par Gordon de Percel (par Lenglet du Fresnoy). *A Amsterdam, chez la veuve Poilras, à la Vérité sans fard*, in-12, v. fau.
Bel exemplaire en reliure ancienne de Derome.

564. DAPHNIS ET CHLOÉ (Les Pastorales de Longus, ou). Trad. de J. Amyot, revue par P. L. Courier. *Paris*, 1821, in-8, cart. n. rog.

565. LES AMOURS D'ISMÈNE ET D'ISMENIAS (par M. de Beauchamps). *La Haye*, 1743, in-12, v. m. *Front. gravé et 3 jolies figures.*

Digitized by Google

566. Œuvres du sieur de La Chapelle, de l'Académie Française. *Suivant la copie imprimée à Paris (Holl., à la Sphère).* 1700, 2 vol. in-12, v. br.

Ces œuvres comprennent les Amours de Catulle et les Carrosses d'Orléans.

567. Roland ou la Chevalerie, par Delécluze. *Paris,* 1845, 2 vol. in-8, d.-rel., v. rose, n. rog.

Intéressante étude historique et littéraire sur les douze pairs de Charlemagne, la chevalerie historique, romanesque, la galanterie, etc.; les romans de chevalerie, les troubadours, etc.

568. L'Ordène de Chevalerie, publié par Barbazan. *Lausanne,* 1759, in-12, br.

Contient une dissertation sur l'origine de la langue française, un essai sur les étymologies, quelques contes anciens et un glossaire.

569. Le Livre du très-valeureux comte d'Artois et de sa femme, fille au comte de Boulogne. Publié d'après les manuscrits pour la première fois. *Paris, Techener,* 1837, in-4, mar. vert du Levant, fil. tr. dor. (*Belz-Niédrée.*)

Très-bel exemplaire de ce curieux roman de chevalerie, publié pour la première fois par M. Barrois. Imprimé en caractères gothiques, rouge et noir, et orné d'un grand nombre de figures fac-sim. d'après le manuscrit même. Imprimé par Crapelet et tiré à un petit nombre d'exemplaires. Ce livre est devenu rare.

570. La Comtesse de Ponthieu. Roman de chevalerie inédit, publié avec une introduction par A. Delvau. (Tiré d'un manuscrit du XIII^e^ siècle, appartenant à la Bibliothèque Impériale.) *Paris,* 1865, in-8, mar. bl. du Levant, fil. tr. dor.

Charmant exemplaire de cette publication, totalement épuisée, faite avec luxe en *caractères gothiques* pour le texte original, et en *caractères elzéviriens* pour la traduction. L'histoire de la comtesse de Ponthieu est l'une des plus bizarres et des plus dramatiques que nous ait laissées le moyen âge.

571. Broceliande, ses chevaliers et quelques légendes; recherches publiées par l'auteur de quelques opuscules bretons. *Rennes,* 1839, in-8, mar. bl. du Levant, n. rog.

Publication tirée à petit nombre, sur papier vergé fort, et publiée par les soins de M. le baron du Taya.

572. Huon de Bordeaux (Histoire de), mis en deux livres aussi beaux et divertissants que jamais on a lu. *Bruyères,* 1812, 2 vol. in-4, br. (*Fig. sur bois.*)

573. Conquestes du Grand Charlemagne, avec les faits historiques des douze pairs de France et du grand Fier-à-Bras. *A Troyes, chez Garnier, s. d.,* pet. in-8, cart. à la Bradel. *Figures, s. b.*

574. Quatre fils Aymon (Histoire des). *Paris, Janet, s. d.,* in-12, br. *Figures.*

Charmante édition.

Digitized by Google

575. Histoire du petit Jehan de Saintré, par le comte de Tressan. Par ordre de Mgr le comte d'Artois. *Paris, imprimerie de Didot l'aîné*, 1780, in-18, mar. vert, large dent., tr. dor., doublé de tabis rose.

Charmant exemplaire en très-jolie reliure de Derome le jeune, et portant aux huit coins la croix de Lorraine couronnée; il a dû appartenir à un membre de cette illustre maison.

576. Les Amours de Blanche Bazu et de Pierre Lelong, par de Savigny. *Paris, Werdet et Lequien*, 1819, in-32, br. *Titre gravé et fig. sur Chine de Tony-Johannot.*

577. La Vie du fameux Gargantua, le plus terrible géant qui ait jamais paru sur la terre. Trad. nouvelle, dressée sur un ancien manuscrit de la bibliothèque du Grand Mogol. *Troyes, Garnier*, 1739, in-12, cart. à la Bradel, n. rog.

578. Les Heures de récréation, après-dînées de Loys Guicciardin, gentilhomme florentin. *Paris*, 1571, in-24, cart. (*Le titre et le dernier feuillet ont été remontés.*)

579. J. Barclaii Satyricon (Euphormionis Lusinini, sive). Partes quinque cum clavi, accessit conspiratio anglicana. *Lugd.-Batav., apud Elzevirios*, 1637, pet. in-12, v. gr., fil., tr. dor.

Exemplaire grand de marges; malheureusement une partie du titre gravé a été déchirée.

580. Faramond, ou Histoire de France (roman par M. de La Calprenède). *Paris, Ant. de Sommaville*, 12 vol. in-12, cart. frontispices gravés. (*Manque celui du 1er volume.*)

581. Conjuration de Rienzi, tyran de Rome en 1347; ouvrage posthume du P. du Cerceau (publié par le P. Brumoy). *Paris*, 1733, in-12, v. mar.

582. Histoire comique de Francion; nouv. édit. *A Maestricht*, 1714, 3 vol. pet. in-12, v. br.

Exemplaire en bon état intérieur de ce roman comique, dont l'auteur est Charles Sorel, qui avait pris dans les premières éditions le pseudonyme de Ch. du Moulinet.

583. Le Gueux, ou la Vie de Guzman d'Alpharache, image de la vie humaine, en laquelle toutes les fourbes et toutes les meschancetez qui se pratiquent dans le monde sont plaisamment découvertes. *Rouen*, 1645-46, 2 part. en 1 vol. in-12, v. m.

Cette traduction, peu commune, est de Jean Chapelain, et précède d'un siècle celle de Le Sage.

584. Don Quichotte de la Manche, trad. de Michel de Cervantes par Florian. *Paris, imp. de Didot l'aîné, an VII*, 6 tom. en 3 vol. in-18, cart. *Figures.*

Digitized by Google

585. DASSOUCY (Aventures burlesques de); nouv. édition, avec notes, par Em. Colombey. *Paris*, 1858, pet. in-12, br. *Portrait, exempl. pap. vergé.*

586. LE PAYS (les Nouvelles Œuvres de M.). *Amsterdam, A. Wolfgank*, 1774, 2 parties en 1 vol. in-12, vélin. *Front. gravé.*

587. LA PRINCESSE DE CLÈVES (par Mme de La Fayette). *Paris*, 1725, in-12, v. m.

588. RODOGUNE. Histoire asiatique et romaine, par M. d'Aigue-d'Iffremont. *Paris, Estienne Coysou*, 1667, 4 part. en 1 vol. in-8, v. m.

Roman du XVIIIe siècle, dans le genre de ceux de Mme de Scudéry, orné de 4 figures gravées par Chauveau.

589. LE PARASITE MORMON, histoire comique. *S. l.*, 1650, pet. in-8, dem.-rel. veau violet. (*Légères piqûres de vers.*)

Édition originale de cette violente satire, dont l'auteur est Lamothe Le Vayer.

590. LES ŒUVRES DE FEU M. DE BOUILLON, contenant l'Histoire de Joconde, le Mary commode, Airs de cour, et plusieurs autres pièces galantes. *Paris, Guignard*, 1663, pet. in-12, parch.

Ce recueil rare contient l'Hymen, mascarade dansée à Blois devant Leurs Altesses Royales, pièce dialoguée et divisée par entrée.

591. LES DÉSORDRES DE L'AMOUR, par Mme de Villedieu. *Paris, Cl. Barbin*, 1676, pet. in-12, 4 part. en 1 vol., cart. à la Bradel.

Ce volume contient une autre partie, intitulée *Les Amours des Grands Hommes de France.*

592. HISTOIRE AMOUREUSE DE DON JUAN D'AUTRICHE. *La Haye*, 1694, pet. in-12, cart.

593. MÉMOIRES DE LA VIE DE MADEMOISELLE DELFOSSE, ou le Chevalier Balthazard. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1696, pet. in-12, v. br.

Petit roman curieux et badin.

594. LÉGENDE DORÉE, ou Histoires morales, par Molé, avocat. *Genève*, 1768, in-12, dem.-rel. v. bl. *Exempl.* NON ROGNÉ.

Cet ouvrage est l'un des plus rares de Molé, à qui l'on doit l'*Histoire des Modes et du Costume en France.*

595. VOLTAIRE. Romans et Contes. *Londres*, 1781, *édition Cazin* (tomes II et III), 2 vol. in-18, v. éc., fil., tr. dor.

596. LES AVENTURES DE POMPONIUS, chevalier romain, ou l'His-

Digitized by Google

toire de notre temps. *A Rome*, 1725, in-12, v. br. (*deux feuillets légèrement déchirés.*)

Ce livre, assez singulier et très-satirique, est de Labadie, bénédictin, et de l'abbé Prevost. Cet exemplaire a appartenu au fameux marquis de Bièvre, dont il porte le singulier *ex libris* armorial.

597. HISTOIRE DE Mme DE MONTGLAS, ou Consolation pour les religieuses qui le sont malgré elles. *Amsterdam*, 1756, 2 part. en 1 vol. in-12, v. m., fil.

Histoire d'une femme célèbre par ses amours avec Bussi-Rabutin, qui raille son infidélité dans ses *Mémoires*.

598. HISTOIRE DU MARQUIS DE CRESSY (par Mme Riccoboni). *Amst.*, 1758, in-12, v. m.

Exemplaire aux armes de M. le comte Turpin de Crissé, et avec envoi autographe de l'auteur.

599. HISTOIRE DE GUILLEAUME. *S. l. n. d.* (*Paris*, vers 1760), pet. in-18, v. m. *Titre gravé* (*piq. de vers*).

Suivant M. A.-A. Renouard, cette facétie est l'une des plus rares du comte de Caylus.

600. HISTOIRE DU ROI SPLENDIDE et de la Princesse. *S. l.*, 1746, in-12, v. éc., fil., 2 part. en 1 vol., avec frontispices gravés.

Roman léger, dans le genre de ceux de Crébillon fils.

601. LA BICHE AU BOIS, conte nouveau tiré des fées. *Milan*, 1784 (*Troyes, Garnier*), in-18, cart. n. rog.

602. LE PEINTRE ITALIEN, ouvrage posthume à son héros, ou le Tableau de sa vie. *A la Poste, l'an qui court* (XVIIIe siècle), in-12, v. m.

603. LES AVENTURES de Sapho, prêtresse de Mytilène; traduction de l'italien. *Paris*, 1803, in-12, d.-rel., v. vert., n. rog.

Publié par A.-A. Renouard.

604. DÉCAMERON FRANÇAIS, par M. Dussieux. *Maestricht*, 1775, 2 tom. en 1 vol. in-12, d.-rel., mar. grenat.

Exemplaire non rogné de ce recueil de nouvelles très-estimé.

605. LA PRINCESSE LAPONAISE, histoire galante et littéraire. *Londres*, 1738, in-12, v. br.

Exemplaire aux armes de la famille de *Charron*, en Picardie; ouvrage singulier dans lequel on rencontre plusieurs traits satiriques dirigés contre les censeurs des livres du commencement du règne de Louis XV.

606. RELATION de la conduite que la duchesse douairière de Malborough a tenue à la cour, depuis qu'elle y entra jusqu'à l'an 1719, écrite par elle-même. *La Haye*, 1742, in-12, v. fau.

Curieux pour l'histoire de la cour d'Angleterre à cette époque et rempli de piquants détails. Bel exemplaire aux armes du comte *de Cobentzel*, diplomate autrichien.

Digitized by Google

607. CONTES PHILOSOPHIQUES et moraux, par M. de la Dixmerie. *Londres*, 1765, 2 vol. in-12, mar. rou fil., tr. dor.

Très-bel exemplaire. On trouve rarement ce livre en cette condition.

608. MÉMOIRES DU COMTE DE BONNEVAL. *La Haye*, 1741, 3 tom. en 1 vol. in-12, v. fau.

Ces Mémoires sur la vie aventureuse du fameux comte de Bonneval, devenu pacha à trois queues, sont attribués à M. de Saumery.

608 *bis*. Le même ouvrage, sous le titre de : *Anecdotes turques. Utrecht*, 1741, in-12, v. br.

Édition abrégée, ornée d'un portrait gravé par Bleyswik.

609. LE QUART-D'HEURE AMUSANT, dédié à M. Aymon. Janvier et février 1727 (par M. Parfaict). *Paris*, 1727. *Front. gravé.* — Adélaïde de Messine, nouvelle historique, galante et tragique. *Amsterdam*, 1722, 2 vol. Ens. 3 parties en 1 vol. pet. in-12 vélin, avec *figures*.

Petits romans peu communs et en éditions originales.

610. LES IMPOSTEURS DÉMASQUÉS et les Usurpateurs punis, ou Histoire de plusieurs Aventuriers qui, ayant pris la qualité d'Empereur, de Roi, de Prince, d'Ambassadeur, de Tribun, de Messie, de Prophète, etc., etc., ont fini leur vie dans l'obscurité ou par une mort violente (par Chaudon). *Paris*, 1776, in-12, v. fau.

611. L'HEUREUSE FAMILLE, conte moral. *A Bruyères*, 1809, in-12, cart. à la Brad., n. rog.

612. L'HEUREUSE PEINE, conte. *Troyes, s. d.*, in-12, cart., n. rog.

613. L'ANE PROMENEUR, ou Critès promené par son âne. *A Pamplune, chez Démocrite, libraire de S. A. Falot Momus, au Grelot de la Folie, et aux quatre coins du monde*, 1786, in-8, br., n. rog.

614. JONATHAN LE VISIONNAIRE. Contes philosophiques et moraux, publiés par X.-B. Saintine. *Paris*, 1825, 2 tom. en 1 vol. in-12, d.-rel., mar. vert, n. rog. (*Édition originale.*)

615. LES PLAISIRS DE L'IMAGINATION, par Akenside. *Amsterdam*, 1759, in-12, bas.

616. MÉMOIRES D'ANNE-MARIE DE MORAS, comtesse de Corbon, écrits par elle-même, adressés à mademoiselle d'An..., pensionnaire du couvent du Cherche-Midi. *Amsterdam*, 1769, in-12, v. m.

Digitized by Google

617. PRAXILE. *Paris, Rabaut, an VII*, in-18, v. f., tr. dor. *Figure.*

Ce roman, de forme épique, a été tiré à petit nombre ; il a pour auteur M. Girard, membre de l'Académie de Marseille.

618. AVENTURES PARISIENNES avant et depuis la Révolution. *Paris*, 1808, 3 vol. in-12, d.-rel., v. v.

Cet ouvrage contient ce qu'il y a de plus piquant relativement à Paris : anecdotes, mœurs, travers, modes, usages, charlatans, etc., etc.

619. LES CONTES RÉMOIS, par le comte de Chevigné; dessins de E. Meissonier. *Paris*, 1864, in-18, br. *Portraits, figures.*

Exemplaire tiré sur papier rose.

620. LA PHILOSOPHIE DU CŒUR, ou la Semaine anecdotique, par J. Poisle-Desgranges. *Paris*, 1862, in-12, br.

VI. ROMANS ÉTRANGERS.

621. THE VICAR OF WAKEFIELD (le Chef-d'Œuvre de la littérature anglaise), complet, pouvant être lu dans l'original sans étude préalable de l'anglais, par D. Glashin. *Paris, l'Auteur, s. d.* (1840), in-32, d.-rel., dos et c. de mar. bl., n. rog.

622. FIELDING. Aventures de Joseph Andrews. *Paris*, 1797, 3 tom. en 2 vol. in-18, d.-rel., v. fau., n. rog.

623. IL DECAMERON DI G. BOCCACCIO. *Londra*, 1768 (*in Pariggi, Prault*), 3 vol. pet. in-12, mar. rou., fil., tr. dor.

Bonne édition, ornée d'un joli portrait et de frontispices gravés par Moreau ; reliure ancienne, genre Derome, en parfait état.

624. LABERINTO D'AMORE, di M. Giovanni Boccaccio, con una Epistola à M. Pino di Rossi. *Firenze*, 1525, pet. in-8, rel. vél.

Édition peu commune, donnée par les Juntes.

625. ROLAND FURIEUX, poëme de l'Arioste, nouv. trad. par le comte de Tressan. *Paris*, 1780, 4 vol. in-12, v. m.

626. D. PEREZ DE MONTALVAN. Successos y Prodigios de Amor, en ocho novelas exemplares. *En Madrid*, 1723, in-4, vél.

Recueil de Nouvelles en prose et en vers.

627. QUEVEDO VILLEGAS (Prosiguen todas las obras en prosa de D. Fr.). *En Madrid, Juan Sanchez*, 1650, in-4, d.-rel., v.

Cette édition est l'une des plus anciennes des Œuvres en prose de Quevedo Villegas.

628. GRACIAN (El heroe de Lorenzo) infanzon. — El Politico D. Fernando el catholico, etc. Oraculo manual y arte de Prudentia. *Amsterdam*, 1659, pet. in-12, vél., 3 part. en 1 vol.

Digitized by Google

629 La Virginia, overo della Dea de' nostri tempi trattato ove si hanno rime, imprese e dimostratione cabalistiche. A la signora G. Albani di Tassi. 1580. — Oratione in lode della illustre signora Maria Soarda. *In Bergamo,* 1580, pet. in-4, vélin.

Ce livre, orné de treize emblèmes fort joliment gravés sur bois avec encadrements, paraît avoir été imprimé à Bergame, vers 1580. Il est composé à la plus grande gloire et louange de *Virginia Bianchi Hercolani.*

VII. FACÉTIES, DISSERTATIONS SINGULIÈRES.

631. Facetiæ Facetiarum, hoc est joco-seriorum fasciculus. *Francfort-sur-le-Mein,* 1615, in-12, v. br.

632. Préséance des Savetiers et Cordonniers (Règlement d'accord sur la). *S. l. n. d.,* pet. in-12, d.-rel. n. rog. *Mouillures.*

Réimpression faite à Chartres vers 1830 et tirée à très-petit nombre.

633. Furetiere. Placets et 2 factums par M. Furetière. — Les couches de l'Académie. In-12, v. gr.

Recueil manuscrit d'environ 300 pages d'une belle écriture du XVIIe siècle.

634. L'Engensoir des dames (l'Ingénue, ou), par la nièce à mon oncle. *Genève,* 1770, in-12, mar. rou., fil., tr. dor.

635. Discours sur les femmes (Hommage au beau sexe, ou), par Levallois. *Mortagne,* 1813. — Épitre aux femmes, par Vincent Campenon. *Paris, an VI,* 2 pièces en 1 vol. pet. in-8, d. rel., dos et c. de v. fau. n. rog.

Orné d'une *figure* représentant un combat de coqs.

636. Caractères des femmes du siècle (Les différens), avec la description de l'amour-propre. *Paris,* 1694, in-12, v. br.

Cet ouvrage est de Mme dé Pringy, et est dédié à la princesse Marie d'Orléans, duchesse de Nemours; il contient de curieuses appréciations sur les femmes coquettes, spirituelles, bigotes, les joueuses, les plaideuses, etc.

637. Saturnales Francaises (Les), par M. (Jacq. Fr. La Baume Berdossat). *Paris,* 1736, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. m.

638. Histoire des Rats, pour servir à l'histoire universelle (par Montcrif). *A Ratopolis* 1737, in-8, v. br.

Ouvrage singulier, orné de 2 jolies figures.

639. Le Colporteur. Histoire morale et critique, par M. de Chevrier. *Londres,* s. d., in-12, br. n. rog.

640. Mémoires du Diable (Les), par Fréd. Soulié. *Paris,* 1845, gr. in-8, br.

641. Lettre a Mme la Comtesse Tation, par le sieur de Bois-

Digitized by Google

Flotté, *étudiant en droit-fil;* ouvrage trad. de l'anglois. Nouv. édition augmentée de plusieurs notes d'*Infamie. A Amsterdam, aux dépens de la Compagnie des perdreaux*, 1770, in-8, d. rel., mar. rou.

Facétie du marquis de Bièvre; on a ajouté à cet exemplaire un joli portrait de l'auteur, et une autre facétie (copie manuscrite) intitulée *l'Ange-Lure* et *la Fée-Lure*.

642. L'Isle de France, ou la nouvelle Colonie de Vénus. Précédé d'une épitre à M. ***, servant de préface. *Cologne, P. Marteau,* 1758, in-12, cart. n. rog., *front. gravé.*

Cet ouvrage singulier est de l'abbé Marchandier, auteur des *Filles femmes et des Femmes filles*.

643. La Mandarinade, ou Histoire comique du mandarinat de M. l'abbé de Saint-Martin, marquis de Miskou. *La Haye,* 1738, in-12, d.-rel., v. fau, n. rog.

Livre dédié aux habitants de la ville de Caen, d'où était le célèbre abbé philosophe de Saint-Martin.

644. Le Livre a la mode. Nouvelle édition marquetée, polie et vernissée (par le comte Carraccioli). *En Europe,* 1000700509 (1759), in-12, mar. grenat, fil. tr. dor.

Livre imprimé en rouge.

645. Apologie de Cartouche, ou le Scélérat sans reproche, par la grâce du P. Quesnel. *A La Haye,* 1731, in-12, cart. à la Bradel.

Ce livre est suivi d'une table méthodique des pratiques de Cartouche et des maximes de Quesnel.

646. Mon Radotage et celui des autres, par un Invalide retiré du monde, pendant son carnaval. *A Bagatelle, chez les Frères Monloisir, au temple du Délassement,* 1759, in-12, v. m.

647. Le Passe-Temps agréable, ou nouveau choix de bons mots, de pensées ingénieuses, de rencontres plaisantes, etc., enrichi d'une élite des plus vives gasconades (par le sieur de Rochefort). *A Rotterdam,* 1711, in-12, v. br., *front. gravé.*

648. Swift. Traité des dissensions entre les nobles et le peuple. — L'art de ramper en poésie et l'art du mensonge politique. *Alethobathopseudopolis,* 1733, in-12, v. br.

Exemplaire *aux armes du duc de Choiseuil* de ces facéties curieuses.

649. Variétés ingénieuses, ou Mélanges de pièces sérieuses et amusantes (par Louis de Court). *Londres* (*Caen, Manoury*), 1763, in-12, v. m.

650. Amusemens des bains de Badé, en Suisse, de Schintznach et de Pfeffers. *Londres,* 1739, in-12, v. gr. 6 *jolies planches gravées.*

Digitized by Google

651. Les Visions de Quevédo. Nouvelle traduction de l'espagnol, par L. *Paris*, 1812, in-12, br., n. rog., *figure*.

652. L'Homme dans la Lune, ou le voyage chimérique fait au monde de la Lune, nouvellement découvert par Dom. Gonzalès, adventurier espagnol. Mis en nostre langue par J. B. D. *Paris*, 1648, pet., in-8, v. br. *Singulier front. gravé, et fig. ajoutée.*

Livre rare, traduit de l'anglais de Th. Godwin, et auquel a certainement emprunté Cyrano de Bergerac son ouvrage des *Estats et Empires de la Lune*. Gonzalès avait inventé, pour aller à la lune, une machine à voler conduite par un bataillon d'oies apprivoisées.

653. Les Oracles divertissans, où les curieux trouveront la réponse agréable des demandes les plus divertissantes pour se réjouir dans les compagnies. *Paris, Gab. Cuinet.* — Traité des songes et des visions nocturnes, par W. de La Colombière. *Paris*, s. d.—Curieux traité de la Physionomie. *Paris*, s. d., en 1 vol. pet. in-12, v. br.

VIII. PHILOLOGIE.

655. La Croix du Maine et Du Verdier. Les Bibliothèques Françaises, nouv. édit. publiée par Rigoley de Juvigny. *Paris*, 1772, 6 vol. in-4, v. m.

656. Bibliothèque du Théatre-Français, depuis son origine; contenant un extrait de tous les ouvrages composés pour ce théâtre, depuis les mystères jusqu'aux pièces de P. Corneille (par le duc de la Vallière). *Dresde*, 1768, 3 vol. pet. in-8, v. m. *Front. de Cochin.*

657. Antiquité littéraire (Tableau de l'), mis à la portée de tout le monde, par Lanteires. 1791, in-8, cart., n. rog.

658. Tableau littéraire de la France pendant le XIII^e^ siècle, ou Recherches historiques sur la situation des arts, sciences et belles-lettres, depuis l'an 1200 jusqu'en 1301. *Paris*, 1809, in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

Cet ouvrage peu connu contient une foule de faits singuliers sur les arts et les sciences, et aussi sur les mœurs, usages et coutumes du moyen âge, tels que les fêtes des Fous, des Innocents, de l'Ours, du Renard, le culte du Chat, du Hareng, du Crapaud, la Congrégation de l'Araignée.

659. Mémoires littéraires, etc., par M. S. (Sallengre). 1715, 1 tome en 2 vol. in-12, v. fau. *Front. gravé et portrait (manque le titre).*

Exemplaire aux armes de *Christophe de Beaumont, archevêque de Paris.*

Digitized by Google

660. Réflexions critiques sur divers sujets, entremêlées de contes appropriés aux mœurs du siècle présent, par M. L. C. D. S., officier de considération, qui par dégoût s'est exilé du grand monde. *A Mons*, 1757, in-12, v. m.

661. Molière musicien. Notes sur les œuvres de cet illustre maître, et sur les drames de Racine, Corneille, Quinault, Regnier, etc., où se mêlent des considérations sur l'harmonie de la langue française, par Castil-Blaze. *Paris*, 1852, 2 vol. in-8, br.

662. L'Esprit de M. de Voltaire. *S. l.*, 1759, in-8, v. m. (*Cartouche de Bouché, gravé par Duflos.*)

663. De la Littérature du midi de l'Europe, par Simonde de Sismondi. *Paris*, 1829, 4 vol. in-8, br.

664. Choix des journaux (Table générale des pièces contenues dans les 108 volumes du), rangées par ordre des matières et des volumes. *Paris*, 1765, in-12, d.-rel.

665. Amusements littéraires (Recueil d'instructions et d'), par R. de M. (Raym. de Massac). *Amsterdam*, 1765, in-12, v. m.

666. Causeries d'un curieux. Variétés d'histoire et d'art tirées d'un cabinet d'autographes et de dessins, par F. Feuillet de Conches. *Paris*, 1862, 2 vol. in-8 jésus, dem.-rel. maroq. vert du Levant, n. rog., *fac-simile*.

667. Matanasiana, ou Mémoires littéraires, historiques et critiques du docteur Matanasius, *La Haye*, 1740, 2 vol. in-12, d.-rel., *non rogné, front. gravé*.

Ces Mémoires critiques sont du fameux Sallengre.

668. Huetiana, ou Pensées diverses de M. Huet, évêque d'Avranches. *Paris*, 1722, in-12, v. fau.

Ces Pensées ont été recueillies et publiées par M. l'abbé d'Olivet.

669. Tableau des Révolutions de la Littérature anc. et mod., par Ch. Denina. 1767, in-12, v. m.

670. Les deux ages du Gout, sous Louis XIV et sous Louis XV, par de La Dixmerie. *Paris*, 1769, in-8, v. br. fil.

671. Ouvrages de Bayle (Examen critique des) (par Lefèbure). 1747, in-12, v. gr.

672. Rousseau. Plaidoyer pour et contre J. J. et le Dr Hume, avec des anecdotes intéressantes relatives au sujet, par Bergerat. *Londres, et se trouve à Lyon*, 1768, 2 vol. in-12, mar. rou.

Cet exemplaire porte le nom de l'auteur, qui habituellement n'est pas sur le titre ; il est cité par A.-A. Barbier comme ayant appar-

Digitized by Google

tenu et portant les armes de Louis-Antoine, duc de Biron, maréchal de France, mort en 1788, colonel des gardes-françaises, petit-neveu du duc de Biron exécuté par les ordres du roi Henri IV, et oncle du duc de Biron-Lauzun exécuté, le 31 décembre 1793, par les ordres du tribunal révolutionnaire.

673. EXTRAITS D'OUVRAGES ANCIENS aux points de vue littéraire, historique, etc. Charades, énigmes, bons mots, étude sur les langues celtiques, biographie, etc. *Manuscrit* in-4, du XVIIIe siècle, comprenant 184 pages de texte. (*Très-curieux recueil.*)

674. SALGUES. De Paris, des Mœurs, de la Littérature et de la Philosophie. *Paris*, 1813, in-8, v. rac.

675. LA FEUILLE DES GENS DU MONDE, ou le Journal Littéraire de madame de Genlis. *Paris*, 1813, in-8, v. rac.

IX. DIALOGUES ET ENTRETIENS.

677. ERASMI Colloquia. *Lugduni, Joa. Clein*, 1544, in-24, vél. bl.

678. CYMBALUM MUNDI, en français, contenant quatre dialogues poétiques fort antiques, joieux et facétieux. In-8, v. br. *Copie manuscrite.*

A la fin de cette copie manuscrite de la deuxième et rarissime édition du *Cymbalum* (la première, de 1537, ayant été brûlée, et l'imprimeur *Jean Morin* incarcéré), on lit qu'on n'en connaît que deux exemplaires : l'un portant le nom de *de L'Estoille*, reposant à la Bibliothèque du Roi (on le dit volé aujourd'hui); l'autre, ayant appartenu à *Emeric Bigot*, se trouvait, au moment où on terminait cette copie, dans la bibliothèque de M. *Coustard*, conseiller en la seconde chambre des requêtes au Palais de Paris. Note ms.

679. CYMBALUM MUNDI, ou Dialogues satyriques sur différens sujets, par Bon. Des Periers. *Amsterdam*, 1753, in-12, v. m.

Bonne édition donnée par Prosper Marchand, et ornée d'un frontispice et de jolies figures de Bernard Picart.

680. ORATIUS TUBERO. Cincq dialogues, faits à l'imitation des anciens. *A Mons, chez Paul de la Flèche*, 1671, pet. in-12, v. vert, fil., dent., tr. dor.

Jolie édition elzévirienne, qui paraît sortir des presses de Daniel Elzévier. Parmi ces Dialogues, se trouve celui des rares et éminentes qualités des Asnes de ce temps.

681. NOUVEAUX DIALOGUES DES DIEUX, ou Réflexions sur les passions (par le sieur Rémond). *Cologne, P. Marteau*, 1713, in-12, v. gr., fil.

682. ADIEUX DU DUC DE BOURGOGNE et de l'abbé de Fénelon, son précepteur, ou Dialogue, etc. (par M. Thiébaut). *Stockholm*, 1788, in-8, br.

Digitized by Google

X. ÉPISTOLAIRES.

683. JAC. MOSANTI BRIOSII Epistolæ. *Cadomi*, 1670.— Ejusdem Poemata. *Cadomi*, 1663. Ens. 2 vol. pet. in-8, vél.

Exempl. du savant M. Boissonnade. Ces deux volumes se trouvent rarement réunis. Le volume des poésies est piqué de vers dans la marge. Mosant de Saint-Brieux, poète latin du XVIIIe siècle, était de Caen, et calviniste.

684. LETTRES DE Mme DE SÉVIGNÉ (Recueil des) à Mme la comtesse de Grignan, sa fille. *Rouen*, 1790, 10 vol. in-12, jolie dem.-rel. v. vert. *Exempl. non rogné.*

685. LETTRES DE Mme DE SÉVIGNÉ. *Paris*, 1788, 4 vol. in-8, br., n. rog. *Front. gravé.*

Edition donnée par Mlle de Kéralio dans sa Collection des meilleurs ouvrages composés par des dames.

686. LETTRES de messire Roger de Rabutin, comte de Bussy. *Paris*, 1706, 7 vol. in-12, v. gr.

687. LETTRE DE L. M. DE L. (la marquise de Lambert à M. l'abbé de Chaulieu). In-12, v. fil.

Petit manuscrit du XVIIIe siècle, probablement inédit. Cette lettre de 59 feuillets, d'une très-bonne écriture, est de Mlle de Launay, depuis Mme la marquise de Lambert, et est adressée à M. l'abbé de Chaulieu, alors octogénaire.

688. MADAME DU CHATELET. Lettres inédites au maréchal de Richelieu, par Mme L. Colet. — Mme du Chatelet, suite de Voltaire à Cirey, par Sainte-Beuve. Articles de journaux en 1 vol. gr. in-8, cart., n. rog.

689. LETTRES DE Mlle DE LESPINASSE (Nouvelles), suivies du portrait de M. de Mora et d'autres Opuscules inédits du même auteur. *Paris*, 1820, in-8, dem.-rel. v. fau., n. rog.

690. LETTRES DE Mlle AISSÉ à Mme C..., qui contiennent plusieurs anecdotes de l'histoire du temps (1726-1733). *Lausanne*, 1788, in-18, br. n. rog. *Portrait.*

691. LETTRES DE M. L'ABBÉ LEBLANC, historiographe des bâtiments du roi. *Amsterdam*, 1751, 3 vol. in-12, v. m.

Mélanges littéraires et historiques.

692. LETTRES DE M***. *A Manheim*, 1760, in-12, mar. rou., fil., tr. dor.

Ces Lettres sont de M. de Béthizi, marquis de Mézières, lieutenant-général, mort au mois de juillet 1782, à Longwy, dont il était gouverneur.

Le présent exemplaire sort de la bibliothèque du prince *de Ligne*, uni à la famille *d'Humières*, dont les deux blasons sont accolés et frappés sur les plats du volume.

Digitized by Google

693. LETTRE D'UN CITOYEN DE GENÈVE. *Rotterdam*, 1763, in-12, v. jaspé.

694. RICCOBONI (Mme). Lettres d'Élisabeth-Sophie de Vallière à Louise-Hortense de Canteleu, son amie. *Paris*, 1792, 2 part. en 1 vol. in-12, v. m.

695. LETTRE DU LORD WELFORD à Milord Diston son oncle, précédée d'une lettre de l'auteur. *Paris*, 1765, in-8, cart. à la Bradel, n. rog. *Figures d'Eisen.*

696. LETTRES DE MONTMARTRE, par M. Jeannot Georgin. *Londres*, 1750, in-12, dem.-rel., v. bl., n. rog.

Lettres facétieuses écrites un peu dans le langage des Halles. Cet exemplaire porte la signature autographe de Vernhes le fils, littérateur de la fin du XVIIIe siècle, auteur d'un voyage sentimental et de poésies fugitives.

697. SHERLOCK. Lettres et nouvelles Lettres d'un voyageur anglais. *Londres*, 1780. — Fragments sur Shakespeare, par le même. 1780. — Histoire de la fondation des colonies des anciennes républiques, trad. de l'anglais (par Cerisier). *Utrecht*, 1778, en 1 vol. in-8, cart.

698. LETTRES D'ASPASIE, traduites du grec (par le chevalier de Méhégan). *Amsterdam*, 1756, in-12, v. m.

699. LE CANOT, ou Lettres de Mama Blergx (il n'y a ni fond ni rêve), par l'auteur du Mémorial d'un Mondain (le comte Max. de Lamberg). *A Vienne, s. d.*, in-12, d.-rel., mar. br., n. rog.

700. CORRESPONDANCE LITTÉRAIRE, ou Lettres critiques et impartiales sur la littérature française du XVIIIe siècle, par l'abbé Sabathier. *Londres*, 1780, in-12, d.-rel.

701. LE SECRÉTAIRE INCOGNU, contenant des lettres sur diverses sortes de matières, composées par le sieur B. Piclat. *Amsterdam*, 1771, in-12, vélin.

702. CARTAS FAMILIARES del Abbate D. J. Andres à sur hermando D. Car. Andres. *Madrid*, 1786, 2 vol. in-12, d.-rel.

703. EPISTOLAS FAMILIARES del illustre senor don Ant. de Guevara... *Impresso en Envers*, 15.., pet. in-8, *lettres rondes*, d.-rel., v. v., fil. (*Le bas du titre a été raccommodé.*)

704. ALDI MANUTII Pauli F. Aldi N. (de Quæsitis). *Venetiis*, 1576, pet. in-8 vél.

Digitized by Google

XI. —POLYGRAPHES.

705. Scarron (Œuvres et dernières œuvres de). *Paris*, 1752, 12 vol. pet. in-12, mar. r., fil., tr. dor.

Charmant exemplaire en reliure ancienne, d'une conservation parfaite. Cette édition est très-complète.

706. Le Franc de Pompignan. Œuvres diverses. *Paris*, 1753, 3 vol. in-18, v. m.

707. Campistron. Œuvres. *Paris*, 1750, 3 vol. in-18, v. m.

708. La Monnoye (Œuvres choisies de B. de). *A Bouillon*, 1780, pet. in-12, v. m.

Sous le titre d'Œuvres choisies, ce recueil contient les Contes et autres poésies légères de Bernard de la Monnoye.

709. Palissot. Œuvres complètes. *Liége et Paris*, 1778, 6 vol. in-8, v. m. *Portrait et fig. gravées par Martinet.*

Les Œuvres de Palissot comprennent ses Œuvres de théâtre; — Le Poëme de la Dunciade; — L'Histoire de la Littérature française depuis François Ier; — L'Histoire des premiers siècles de Rome, et des Mélanges littéraires en vers et en prose.

710. Œuvres posthumes de Frédéric II, roi de Prusse. *Berlin*, 1788, 7 vol. in-8, v. rac. *Portrait.*

HISTOIRE

I. PROLÉGOMÈNES HISTORIQUES.

INTRODUCTION. — GÉOGRAPHIE. — VOYAGES.

711. Usage de l'Histoire (de l'), par de Saint-Réal. *A Wezel*, 1673, pet. in-12, n. rel.

Édition originale, sans nom d'auteur.

712. Clave historial, con que se obre la puerta a la historica, ecclesiastica y politica chronologia de los papos, y emperadores, reges de España, Italia y Francia, por Henriquez Flores. *En Madrid*, 1774, in-4, mar. rou., fil., tr. dor. *Beau portrait gravé, tableau généalogique et médailles.*

713. Le Relationi universali di Giov. Botero Benese, divise en sei parti. *In Venetia*, 1612, in-4, 6 part. en 1 vol.

714. Denis Petau, d'Orléans. Rationarium temporum; *editio*

Digitized by Google

ultima. Parisiis, Sb. Cramoisy, 1641, pet. in-8, mar. rou., fil.

Riche reliure du temps aux armes et chiffres de Louis XIII, semée de fleurs de lys.

715. FASCICULUS TEMPORUM (auctore Wernero Rolewinck Carthusiensi). *Venetiis impressa*, Aº Dⁱ M.CCCCLXXX, in-fol. de 67 feuillets, mar. rou. du Levant, fil. comp. tr. dor. (*Belz-Niedrée.*)

Très-bel exemplaire de cette chronique fort en vogue à la fin du XVIe siècle, orné de curieuses figures sur bois. Cette édition de Venise, imprimée par Erhard Ratdolt, est beaucoup plus belle que les éditions publiées en Allemagne vers la même époque.

716. ORIGINE DES PREMIÈRES SOCIÉTÉS des peuples, des sciences, des arts et des idiomes anciens et modernes. *Paris*, 1769, in-8, v. m.

---

717. CLAUDII PTOLEMÆI Alexandrini Geographicæ enarrationis libri octo. *Lugduni*, 1541, gr. in-fol., dem.-rel.

Nombreuses et curieuses cartes géographiques gravées sur bois.

718. GÉOGRAPHIE ANCIENNE. Dictionnaire interprète-manuel des noms latins de la géographie ancienne et moderne, par J. Chaudon. *Paris*, 1777, in-8, v. m.

719. PÉRIPLE DE SCYLAX (dissertation sur le), ou l'Époque présumée de sa rédaction, par Gail fils. 1825, in-8, d.-rel. v.

720. ORTELIUS (Abrégé du théâtre d'). Cet abrégé contient la description des principales parties et régions du monde, représentées en petites cartes et illustrées de sommaires expositions. *A Anvers*, 1662, pet. in-8 oblong, dem.-rel. mar. vert du Levant.

Avec nombreuses cartes finement gravées.

721. ATLAS DE BLAEU (partie de l'). Gr. in-fol., v. m. (*Manque le titre.*)

Ce volume est principalement composé de cartes des provinces de France, Bretagne, Normandie, Bourgogne, etc., etc.

722. LE MONDE, ou Description générale de tous les empires, royaumes, estats et républiques, ou sont deduitz et traitez par ordres leurs noms, assiettes, confins, mœurs, richesses, forces, gouvernement et religion; et la généalogie des empereurs, roys et princes souverains, par Pierre Davity; nouv. édit., publ. par J.-B. de Rocoles. *Paris*, 1660, 7 vol. gr. in-fol., mar. rou., fil., tr. dor.

Exemplaire grand papier, en belle reliure ancienne, aux armes de la VILLE D'ÉVREUX, dont l'écusson se trouve répété cinq fois sur les plats de la reliure, un au milieu et un à chaque angle.

Digitized by Google

723. DIVISION DE LA TERRE, suivant les anciens manuscrits. Sans nom ni date, pet. in-8, d.-rel.

Manuscrit de 275 pages, d'une bonne écriture, du XVIIIe siècle.

724. L'ISOLE PIU FAMOSE DEL MONDO, descritte da Th. Porcacchi da Castiglione Arretino, e intagliata da Girolamo Porro Padouana. *In Venetia,* 1756, pet. in-fol. vél. *Nombreuses figures très-bien gravées et jolis cartouches.*

725. VOYAGE DE NÉARQUE, des Bouches de l'Indus jusqu'à l'Euphrate, trad. de l'anglais, de W. Vincent, par Billecocq. *Paris, an VIII,* 3 vol. in-8, br. *carte.*

726. PITHEAS (de Marseille) (Recherches sur les voyages de), et sur ceux d'Hannon, par M. de Bougainville. *Paris,* 1761, in-4, v. gr. fil. tr. dor.

727. ITINERARIUM BENIAMINI TUDELENSIS, in quo res memores, quas antea quadringentos annos totum fere terrarum orbem notatis itineribus dimensus vel ipse vidit vela fide digni suæ ætatis hominibus accepit, breviter atque dilucide describuntur. Traduction de l'hébreu en latin par Aria Montano. *Anvers,* 1715. — Catechismus seu capita doctrinæ christianæ, auctore Joanne Gheesdalio Berchemio. 1580. — Epistolæ D. Ignatii, Archiepiscopi Antiochiæ et Martyris. *Anvers,* 1572, en 1 vol. pet. in-8, vél.

728. VOYAGES DE C. G. THUNBERG au Japon, augmentés de notes sur la religion, le gouvernement, le commerce, etc. *Paris,* 1796, 4 vol. in-8, v. gr. fil. *Portrait.*

729. VOYAGE DANS LES ÉTATS BARBARESQUES de Maroc, Alger, Tunis et Tripoli; ou Lettres d'un des captifs rachetés par les chanoines réguliers de la Sainte-Trinité. *Paris,* 1785, in-12, d.-rel. vél. vert.

730. RELATION D'UN VOYAGE EN ITALIE, en passant par le Mont-Cénis et revenant par le Simplon, par Alphonse Dupré. Suivie d'observations sur les anciens et les modernes, avec des tableaux historiques à l'appui. *Paris,* 1826, 2 vol. in-8, d.-rel. v. bl.

731. VOYAGE AU PÔLE BORÉAL, fait en 1773, par ordre du Roi d'Angleterre, par Constantin-Jean Phipps. *Paris,* 1775, in-4, v. m., fil. (*Cartes et figures.*)

732. CARTE ITINÉRAIRE de l'Espagne et du Portugal, dressée par ordre de M. le maréchal duc de Bellune, sous la direction

Digitized by Google

de M. le lieutenant-général comte Guilleminot. *Paris*, 1823, 4 feuilles in plano collées s. toile. *En étui.*

733. VOYAGE D'ESPAGNE, curieux et historique, fait en l'année 1655. *Paris, Robert de Ninville*, 1666, in-4, d.-r. (*Piq.*)

L'auteur décrit en ce livre les *Misères du pays des* BASQUES.

734. GUIDE DU VOYAGEUR EN ITALIE, 6e édition. *Milan*, 1841, in-12 br. *Cartes et Plans.*

735. LES BORDS DU RHIN en poche, ou Guide pratique et illustré sur les bords du Rhin, par Henry A. de Conty. *Paris, s. d.* (vers 1860), in-18, cart., n. rog. *Figures et cartes.*

736. LE VOYAGEUR VÉRIDIQUE, ou les instructions familières que donne a son fils un homme de qualité, dans un voyage de Hollande et d'Allemagne (par Toutant des Guilbert). *Paris*, 1754, in-12, br., n. rog.

737. VOYAGES DE M. PALLAS en différentes provinces de l'Empire de Russie et dans l'Asie septentrionale.

738. VOYAGE A JANINA et en Albanie, par la Sicile et la Grèce, trad. de l'anglais par Smat Hugues. 1821, 2 vol. in-8, bas. rac. *Figures.*

739. VOYAGE EN ARMÉNIE ET EN PERSE, par A. Jaubert, précédé d'une notice sur l'auteur par M. Sédillot. *Paris*, 1850, in-8, v. fau. tr. dor. *Portrait.*

Exemplaire en belle reliure moderne, auquel se trouve jointe une lettre autographe signée de M. A. Jaubert à M. Sédillot, datée du 18 novembre 1841.

740. NOUVELLE GUINÉE (Découverte des Français en 1768 et 1769 dans le sud-est de la), par le chevalier de Fleurieu. *Paris, Imprimerie royale*, 1790, in-4, v. porph. fil. 12 *Planches.*

741. AMÉRIQUE SEPTENTRIONALE (Voyage fait par ordre du Roi en 1750, 1751, dans l'), par M. de Chabert, enseigne de vaisseau. *Paris, Imprimerie royale*, in-4, v. m. *Cartes et planches.*

742. JOA. SELDENI Mare clausum, seu de Dominio Maris lib. II. *Juxta exemplar Londinense*, 1636, in-24, mar. rou. fil. tr. dor. (*Mouillures.*)

743. JOANNIS SELDENI Mare clausum, seu de Dominio Maris libri duo. 1636, *Lugduni*, in-12, v.

Traite du droit maritime entre l'Angleterre et les autres nations européennes.

Digitized by Google

744. De Mari libero, auct. Hugo Grotio et P. Merulu de Maribus. *Lugd.-Batavorum, ex officina Elzeviriana*, 1633, in-24, vél. *Front. gravé.*

745. Races humaines. Des caractères physiologiques des races humaines considérées dans leurs rapports avec l'histoire, par W. F. Edwards, d. m. *Paris*, 1819, in-8, cart. n. rog.

II. HISTOIRE DES SUPERSTITIONS.

II. HISTOIRE DES DIVERSES RELIGIONS.

746. Religion des plus anciens peuples (Explication de divers monuments singuliers qui ont rapport à la), par le R. P. D.... Martin, religieux bénédictin. *Paris*, 1739, in-4, d.-rel., v. ant. n. rog. *Figures.*

Bel exemplaire relié sur brochure.

747. Origine de tous les cultes (abrégé de l'), par Dupuis. *Paris*, 1821, in-8, cart. n. rog.

748. Hebraicarum institutionum libri IV, Sancto-Pagnina Lucensi authore, ex. R. D. Kimhi priore parte. *Ex off. Rob. Stephani, Typographi Regii*, 1549, in-4, vél.

749. Vida de Moysen. Parte primera glosada con sentencias, y aforismos politicos, al Ser. Don Juan de Austria, por Don Ant. de Fuertes y Biota. *En Brusselas*, 1657, pet. in-8, vél.

750. Dictionnaire de la Fable, ou Mythologie universelle, par Fr. Noël. *Paris*, 1803, 2 vol. in-8, v. rac.

751. De Sibyllinis (J. Iensii Dissertatio) Romanorum, carminibus cæterisque vetustarum gentium oraculis, etc. 1702, in-8, dem.-rel., dos et coins de veau vert.

752. De Sybillinis aliisque quæ Christi natalem præcessere oraculis, a Is. Vossio. *Oxoniæ*, 1680, in-8, mar. rou., fil.

Très-bel exemplaire aux armes et chiffres de J.-B. COLBERT.

753. De la Divination (deux livres), de Cicéron; trad. par l'abbé Régnier. *Paris*, 1710, in-12, v. br.

754. Ger.-J. Vossii de Theologia gentili et physiologia christiana, sive de origine ac progressu idolatriæ. *Francofurti*, 1663, in-4, vél. *Front. gravé et portrait.*

755. Pauli Orisii, historiographi clarissimi, opus prestantissimum. *Venundantur a Pascasio Lambert* (1547), imprimé

Digitized by Google

en gothique, in-4, dem.-rel., dos et coins de v. fau. *Piqûres de vers.*

756. HISTOIRE DU CHRISTIANISME (philosophique, politique et critique) et des Eglises chrétiennes, depuis Jésus jusqu'au XIXe siècle, par de Potter. *Paris*, 1836, 8 vol. in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

757. DOCTRINÆ ETHICÆ, sive morum christianorum recta institutio, ex triplici hominis officio : ergà se, ergà proximum, ergà Deum, secundum vitam et doctrinam Jesus Christi, etc., per P. Henricum Niderndorff, soc. J. *Norimbergæ*, 1742, in-4, v. br.

Volume orné de 117 figures représentant les symboles de la religion chrétienne.

758. GÉNIE DU CHRISTIANISME, ou Beautés de la religion chrétienne, par de Châteaubriand. *Paris*, 1816, 5 vol. in-8, v. jaune, dent., tr. dor. *Figures et portrait.*

759. ÉGLISE ANGLO-SAXONNE (les Antiquités de l'), par J. Lingard; trad. par de Cumberworth. *Paris*, 1825, in-8, dem.-rel.

Excellent travail, intéressant tout à la fois l'Angleterre, la Bretagne et la Normandie.

760. NICETÆ ACOMINATI CHONIATÆ, magni Logothetæ secretorum inspectoris et judicis veli præfecti sacri cubiculi historia Hier. Wolfio, etc. *Parisiis, e Typographia Regia*, 1647, gr. in-fol., mar., tr. dor.

Bel exemplaire en reliure ancienne, semée de fleurs de lys et aux armes d'un magistrat du temps.

761. *Le même*, gr. in-fol., mar. noir, fil., tr. dor.

Reliure ancienne en bel état.

762. LA PIÉTÉ DU MOYEN AGE, par A. de Martonne. *Paris*, 1855, in-8 br.

763. ANTONIO DE SOLIS (Cartas de Don Nicolas Antonio y de Don) anandese una de Don Christ. Crespi de Valdoura. *En Leon de Francia*, 1705, in-12, cart., n. rog.

764. RECUEIL DE PLUSIEURS PERSONNES qui ont enduré la mort pour le nom de N.-S. Jésus-Christ, depuis Jean Wicleff et Jean Hus, jusques à cette année présente. *S. l.*, *Jean Crespin (de Genève)*, 1555, pet. in-8, v. br. *Lég. mouillures.*

Livre rare, et que l'on pourrait appeler Histoire des martyrs du protestantisme au XVIe siècle.

765. LA RELIGION DES MAHOMÉTANS exposée par leurs propres docteurs, avec des éclaircissements sur les opinions qu'on

Digitized by Google

leur a faussement attribués, augmentée de la confession de foi mahométane qui n'avait point encore paru, par A. Reland, trad. du latin par Dav. Durand. *A la Haye*, 1721, in-12, v. gr. *Figures.*

II. HISTOIRE DE L'ÉGLISE.

766. TABLETTES CHRONOLOGIQUES, par Marcel, contenant l'état de l'Église, les conciles, les schismes, les hérésies et opinions qui ont été condamnés. *Paris, Denis Thierry*, 1682, pet. in-8, v. br. *Front. gravé.*

767. HISTORIA ECCLESIASTICA (Eusebii Cesarensis). *Impressum Parisiis, per Mag. God. Boussardum*, s. d. — Cassiodori senatoris, viri Dei, de Regimine ecclesie primitive historia. *Parisiis, Fr. Regnault*, s. d., pet. in-8, v. fau. (Imitation de reliure du XVI^e^ siècle.)

Éditions rares, imprimées en caractères gothiques.

768. HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE (Abrégé de l'), contenant les événements considérables de chaque siècle. *A Utrecht*, 1718, 13 vol. in-12, v. gr., tr. dor.

769. CLEMENCET (Dom). Lettres d'Eusèbe Philalèthe à M. Fr. Morenas, sur son prétendu Abrégé de l'histoire ecclésiastique. *Liége*, 1755, in-12, v. m.

770. INSTITUTIONES ECCLESIASTICÆ (Prosp. Lambertini, postea Benedicti XIV, P. M.), quas latine reddidit Ildephonsus a S. Carolo. *Ingolstadii*, 1751, in-4, cart. à la Bradel, n. rog. *Portrait.*

771. SAINT BERNARD. Opus preclariss. exemplarum devotissimi beatissimi sancti Bernardi primi Clare-Vallensis abbatis epistolæ ad Robertum de ordine cisterciensis. 1494, pet. in-4, jolie dem.-rel. v. fau.

Édition gothique, rare et parfaitement conservée. — Incomplet du feuillet 97.

772. S. BERNARDI, abbatis Clarævallensis Doctrina de Romani pontificis jurisdictione in universam Ecclesiam adversus nostri temporis scriptores vindicata. *Romæ*, 1791, in-4, v. fau., fil. Large dent., tr. dor.

Magnifique exemplaire de dédicace à Sa Sainteté le pape Pie VI, dont il porte les armoiries sur le titre et sur le plat du volume. Il fit partie de la bibliothèque de ce pontife et passa depuis dans la bibliothèque du comte de Boutourlin. La reliure est ravissante d'exécution, et les armoiries en mosaïque sont répétées cinq fois en cartouches et médaillons formant coins. Les livres aux armes de Pie VI sont fort rares en France. Le précédent possesseur de ce volume y a ajouté deux beaux portraits gravés.

Digitized by Google

773. SOUVERAINS PONTIFES ROMAINS (Remarques sur les) qui ont tenu le Saint-Siége depuis Célestin II jusqu'à maintenant, avec leurs armes blasonnées en taille-douce, etc., par Michel Gorgeu. (Seconde partie.) *A Abbeville,* 1659, in-4, v. br. *Blasons gravés dans le texte.*

Deuxième partie d'un livre fort rare et inconnu à M. Brunet.

774. DE L'ÉTAT DE L'ÉGLISE et de la puissance légitime du pontife romain. *Amsterdam,* 1767, 2 vol. in-12, v. fau., fil. *Bel exempl.*

C'est l'abrégé de l'ouvrage de M. de Montheim, publié à Bouillon en 1766.

775. MAINTENUE ET DÉFENSE DES PRINCES ET SOUVERAINS et Églises chrestiennes contre les attentats, usurpations et excommunications des papes de Rome. 1592, in-8, v. m., fil. *Bel exempl.*

Denis Godefroy fit cet ouvrage par ordre de Henri de La Tour, duc de Bouillon, maréchal de France, pour repousser l'excommunication lancée par le pape Grégoire XIV contre Henri IV.

Cette édition (de 1592) est tellement rare, que les éditeurs de la Bibliothèque de la France annoncent celle de 1594 comme la première.

776. RELATION DE LA COUR DE ROME, faite l'an 1661, au Conseil du Pugadi, par l'Ex. Sig. Angelo Corraro. *Leyde,* 1663. In-12 v.

Le véritable auteur de cette relation est Charles de Ferrare du Tot, conseiller au parlement de Rouen.

777. LES NOUVELLES LUMIÈRES POLITIQUES pour le gouvernement de l'Église, ou l'Évangile nouveau du cardinal Palavicin, révélé par lui dans son histoire du *Concile de Trente* (par Jean Le Noir, théologal de Séez). *Cologne, P. Marteau,* 1687, in-12, v. gr., fil.

778. ECCLESIA TURONENSIS (Sancta et Metropolitana), sacrorum pontificum suorum ornata virtutibus, et sanctissimis conciliorum institutis decorata, studio ac opera Joa. Maan, Cenomanensis. *Augustæ-Turonum,* 1667, in-fol., v. br.

Livre peu commun. Cet exemplaire porte les signatures de plusieurs prêtres et aussi celle du savant Eloi Johanneau.

779. CHRONICON JOH. DE BEKA, canonici Ultrajectini, continens res gestas episcoporum sedis Ultrajectinæ et comitum Hollandiæ, a Christo nato usque ad annum 1345, etc. *Franequeræ excudebat Rombertus Doyema,* 1611, in-4, v. fau.

Exemplaire aux secondes armes et chiffre de J.-Aug. de Thou, qui a fait relier à la suite : *J. Eyndii convivalus senatus super pace ab Hispano fœderatis Belgicæ provinciis, anno* 1609. *Lugd.-Batav.,* 1611.

780. HISTOIRE DE L'ÉGLISE DE FRANCE, par l'abbé Guettée. *Paris,* 1847, 4 vol. gr. in-8, d.-rel. (*Le premier broché.*)

Digitized by Google

781. TRAITEZ DES DROITS ET LIBERTEZ DE L'ÉGLISE GALLICANE. *S. l.*, 1639, 2 vol. in-fol., d.-rel., v. bl.

Ces deux volumes, d'environ 1,000 pages chacun, renferment une foule de curieux détails sur les droits des ecclésiastiques, impôts, amendes, les droits des rois de France sur l'Eglise, les habits que doivent porter les laïcs, la punition des hérétiques, la primauté du pape, les inquisiteurs de la foi, etc.

782. ÉGLISE GALLICANNE (Estat de l') durant l'Extraict des actes publics, en latin et en français. *Paris, Mamert-Patisson*, 1594 (200 pag.), pet. in-8, cart. à la Bradel.

783. ÉGLISE GALLICANE : Mémoire et advis de M. Jean du Tillet, protonotaire, etc., faict, en l'an 1551, sur les libertez de l'Église Gallicane. 1594. — Les Libertez de l'Eglise Gallicane. *Paris, Mamert-Patisson, chez Robert-Estienne*, 1594. En 1 vol. pet. in-8, cart.

Ces pièces fort intéressantes sont en bel état

784. ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU CLERGÉ DE FRANCE (Procès-verbal de l'), tenue à Paris, au couvent des Grands-Augustins, en 1705-1706. *Paris, François Muguet*, 1706, 2 vol. in-fol., mar. rou., fil. tr. dor.

Exemplaire aux armes de M. LE CARDINAL DE FORBIN-JANSON.

785. INSTRUCTIONS PASTORALES de Monseigneur l'archevêque de Paris sur les atteintes données à l'autorité de l'Eglise par le jugement des tribunaux séculiers dans l'affaire des Jésuites. 1763, in-8, n. rel., de 230 pages.

Cette Instruction fut condamnée au feu sur le réquisitoire de M. Joly de Fleury et par arrêt du Parlement du 2 janvier 1764.

786. CONSTITUTION UNIGENITUS (Recueil de divers ouvrages au sujet de la). *Utrecht*, 1711, in-12, v. gr.

787. COMPAGNIE DE JÉSUS (Recueil de pièces touchant l'histoire de la), composée par le P. Jouvenci, jésuite, et supprimée par arrêt du Parlement de Paris, du 24 mars 1713. *Liège*, 1716, in-12, v. m., fil.

Bel exemplaire d'un recueil intéressant. Cet exemplaire contient la planche représentant la pyramide dressée devant la porte du Palais-de-Justice, portant l'arrêt contre le parricide Jean Chastel et les jésuites.

788. JÉSUITES DE FRANCE (Appel à la raison des écrits et libelles publiés par la passion contre les), par le P. Balbany. *Bruxelles*, 1762, in-12, bas.

789. ORDRES MONASTIQUES (Lettres patentes du roy, qui dispensent les religieux de la congrégation des exempts, de l'exécution des art. 5, 7 et 10 de l'édit du mois de mai 1768, concernant les). Pièce in-4, n. rel.

Digitized by Google

790. TRAITÉ SINGULIER DES REGALES ou des droits du Roy sur les bénéfices ecclésiastiques, etc., par Fr. Puisson. *Paris*, 1701, 2 vol., in-4, v. gr.

791. L'ÉGLISE, la France et le schisme en Orient. Études historiques, par Eug. Veuillot. 1855, in-12, br.

III. HAGIOGRAPHIE.

VIES DES PÈRES ET MARTYRS, SAINTS ET SAINTES.

792. MARTYROLOGIUM ROMANUM... illustr., sive Tabulæ Geographicis tabulis et notis historicis explicatæ, auctore R. P. Aug. Lubin. 1661, in-4, v. br.

Orné d'un très-beau titre gravé par Chauveau et représentant les tortures et divers genres de mort des martyrs de la foi.

793. MARTYROLOGE UNIVERSEL. Trad. en vers français du martyrologe romain, etc., avec un dictionnaire des saints, saintes martyrs, etc., honorés par les chrétiens sur toute la surface de la terre, rédigé sur l'ouvrage de M. l'abbé Chastelain, et considérablement augmenté par M. de Saint-Allais. 18?3, in-8, br., *figure*.

794. DE SS. MARTYRUM CRUCIATIBUS Antonii Gallonii Rom. Congregationis oratorii presbyterii liber, quo potissimum instrumenta et modi, quibus ijdem Christi martyres olim torquebantur, accur. tabellis expressa describuntur. *Romæ*, 1594 in-4, mar. olive, fil., tr. dor.

Très-bel exemplaire, relié par Derome, de ce livre, orr 24 curieuses figures sur bois. Très-belles épreuves. é de

795. VIES DES PÈRES MARTYRS et autres principaux sair duction d'Alban Butler, par l'abbé Godescard. *Par* ts, tra- *thier*, 1835, 12 vol. — Fêtes mobiles. 1 vol. Ens. 13 *is*, *Gau-* broch. vol., in-12,

796. PASSIO SANCTORUM MARTYRUM Getulii, Am antii, Cerealis, primitivi Symphorasæ, ac septem filiorum, notis et disgressionibus illustrata Fulvuij Carduli, e Soc. Jes. *Romæ*, 1588, pet, in-8, cart., à la Bradel.

797. GUILL. HERINX (Illustriss. et Reverend. P. ac Dom.), ex seraphico Minorum ordine, in XII Iprensium Episcopum merito suæ, virtutis et eruditionis. *Ipris*, 1677, in-4, d.-rel., mar. vert.

Cette vie d'un célèbre évêque d'Ypres est ornée de ses armoiries et de 7 figures emblématiques.

Digitized by Google

798. SAINT ANTOINE DE PADOUE (Vie de). S. Antonius Patavinus, Ulisipone civitate Lusitaniæ per celebri oriundus, etc. *Parisiis, J. Le Clerc.*, ad Salamandre Regiæ, 1612, in-4, d.-rel., v. bl.

Cette Vie de saint Antoine de Padoue est représentée en 14 planches, plus le frontispice, parfaitement gravées par A.-J. Leclerc.

799. LA VIE DE SAINT IGNACE, fondateur de la compagnie de Jésus, par le R. P. Bouhours. *Liège*, 1680, in-12, rel. parch.

800. L'ESPRIT DE SAINT FRANÇOIS DE SALES, évêque et prince de Genève. *Avignon*, 1766, in-12, v. m.

801. MADELEINE DE PAZZI. Abrégé de la vie et des miracles de la bienheureuse Marie Magdelaine de Pazzi, religieuse professe de l'ordre des Carmes de l'observance régulière qui décéda l'an 1607.... *A Bruxelles, chez H. Antoine*, 1627, pet. in-8 de 16 pages, cart. à la Bradel. (*Un peu rogné.*)

802. MARGHARITA COMMINELLI SIMBENI (Vita della fedele serva del signore), composta dal M. R. P. C.-A. Saccarelli. *In Mantoua*, 1742, in-4, rel. en vél. bl., fil., dent., mos., tr. dor.

Bel exemplaire en reliure italienne, aux armes d'un cardinal.

803. ÉLOGE DES EVESQUES qui dans tous les siècles de l'Église ont fleury en doctrine et en sainteté, par Godeau, évêque de Vence. *Paris*, 1665, in-4, v. gr. *Front. gravé.*

804. NOSTRE-DAME DE LIESSE (Sommaire de l'histoire et miracles de). *A Troyes, par P. Sourdet*, s. d. (1617), pet. in-8, cart. à la Bradel. *Figures sur bois.*

Impression troyenne fort curieuse, contenant les relations des miracles et guérisons opérées par l'intercession de N.-D. de Liesse.

805. VIES OU RÉCITS de saintes religieuses, supérieures de congrégations diverses du XVIIIe siècle, en 1 vol. in-4, v. br.

Ce Recueil, peut-être unique, est composé de 107 pièces, dont la plupart portent en manuscrit l'adresse des supérieures ou saintes religieuses auxquelles elles ont été successivement adressées. Ce sont les Récits, Vies et Relations des vertus, miracles, etc., des saintes femmes, parmi lesquelles nous citerons les sœurs : *Saintes Françoise-Marguerite de Robin, Marie-Elizabeth d'Azémar, Dorothée de Gallian, Augustine d'Alençon, Séraphine de Choiseul, Mme de Fremon, Michelle de Théara de Bragny, Marie-Jacqueline du Buisson, Dorothée d'Aguesseau, Anne-Catherine de Champfleury, Pacifique de Beaumarchais, Françoise de La Valade, Hélène de Villars, Angélique de Valat, Françoise de Capponi de Feugerolle, Gabrielle de Harcourt, Anne-Catherine Bourguignon*, du monastère de Toulon, etc., etc. Toutes ces pièces émanent des monastères de Bourges, Montpellier, Toulon, Saint-Denis, Autun, Chaillot, Châlon, Meaux, Moulins, Montargis, Amiens, Issoudun, Rennes, Grenoble, Dieppe, Chartres, etc., etc.

N. B. Sur la garde du volume on lit : *Ce livre est du monastère de la Visitation Sainte-Marie de Compiègne.*

Digitized by Google

IV. HISTOIRE ANCIENNE.

HISTOIRE GRECQUE ET ROMAINE ET DU BAS-EMPIRE.

806. ÉTUDES DE L'HISTOIRE ANCIENNE et de celle de la Grèce, par Pierre Ch. Levesque. *Paris,* 1811, 5 vol. in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

807. HISTORICORUM VETERUM FRAGMENTA, per Joa. Beroso. *S. l. n. d. typis Joa. Graphei* (vers 1520), pet. in-8, v. m. *Manque le titre.*

808. HISTOIRE DES JUIFS (Abrégé chronologique de l'). *Paris,* 1759, in-12, d.-rel.

809. HISTOIRE DES JUIFS et des peuples voisins depuis la décadence des royaumes d'Israël et de Judas jusqu'à la mort de J.-C., par M. Prideaux, traduite de l'anglais. *Paris,* 1726, 7 vol. in-12, v. gr. *Figures.*

810. HIEROGLYPHICA, sive de Sacris Ægyptiorum aliarumque gentium iteris Commentarii J. Pierrii Valeriani. *Basilæ,* 1575, in-fol., parch. (*Titre mouillé et racc.*)

Ouvrage rempli de curieuses figures sur bois. Au verso du titre se trouve le portrait de P. Valérian.

811. GRÆCORUM RESPUBLICÆ ab Ubbone Emmio descriptæ. *Lugd.-Batavorum, ex offic. Elzeviriana,* 1632, 2 part. en 1 vol. in-24, vél. *Front. gravé.*

812. CHRONOLOGIE D'HÉRODOTE, conforme à son texte (par Volney), supplément à l'Hérodote de Larcher. 1808, 2 part. en 1 vol., in-8, cart.

813. Q. QUINTII RUFI Historiarum libri, accuratissime editi. *Lugd.-Batavorum ex officina Elzeviriana,* 1633, pet. in-12, mar. rou., fil., comp., tr. dor. *Front. gravé, carte et figures.*

Charmant exemplaire en reliure de Deseuil et grand de marges.

814. HISTOIRE DU SIÈCLE D'ALEXANDRE, par Linguet. *Amsterdam,* 1762, in-12, v. m.

815. XÉNOPHON. Portrait de la condition des Rois. — La Retraite des Dix mille ou l'Expédition de Cyrus. *Amsterdam,* 1745, in-12, v. fau., fil. *Portrait et carte.* (*Jolie rel. ancienne.*)

816. EXTRAITS DE TACITE et Remarques sur plusieurs passages du texte, par Anquetil. *Paris, Barrois,* 1810, in-12, v. rac., dent., tr. dor.

Bel exemplaire papier vélin.

Digitized by Google

817. TITI LIVII Patavini Historiarum ab Urbe condita, libri qui supersunt cum omnium epitomis, ac deperditarum fragmentis. *Edimbourg,* 1751, 3 vol. in-12, rel. vél. bl. de Holl.
Jolie édition très-correcte. Exemplaire en papier fin.

818. JUSTINI HISTORIARUM ex Trogo Pompeio libri XLIV, cum prologis ab abbate de Longuerue. *Paris,* 1760, in-24, v. m.

819. ÆLIUS SEJANUS. Histoire romaine recueillie de divers auteurs, trad. par P. Mathieu. *A Rouen,* 1622, pet. in-12, vél. de Holl.

820. VALERII MAXIMII dictorum factorumque memorabilium libri novem, accedunt Julii Obsequentis quæ supersunt ex libro de Prodigiis, etc. *Argentorati,* 1806, 2 vol. in-8, cart., n. rog.

821. DICTYS CRETENSIS de Bello trojano, et Dares Phrygius de Excidio Trojæ, interpretatione et notis illustravit. *Lutetiæ-Parisiorum,* 1680, in-4, v. gr., tr. dor. *Front. gravé.*
Édition *ad usum Delphini*. Bel exemplaire aux armes, avec cette devise : *Sequa-assea.*

822. DIONYSII ALEXANDRII F. Halicarnassen Antiquitatum sive Originum Romanarum lib. X, Sig. Gelenio interprete. *Basilæ,* 1549, in-fol., mar. rou., fil., larg. dent., tr. dor.
Jolie reliure ancienne avec semé de fleurs de lys.

823. MÉMOIRES MILITAIRES SUR LES GRECS ET DES ROMAINS avec une dissertation sur l'attaque et la défense des places des anciens, par Ch. Guischardt. *Lyon,* 1760, 2 vol. in-8, v. m. *Nombr. planches.*

824. DE CONSTITUTIONE IMPERII romano-germanici, auct. Lampadio. *Ex officina J. Maire,* 1642, in-24, vél. *Front. gravé.*

825. DE PRÆFECTO URBIS liber, autor. F. Contelorio. *Romæ,* 1631, in-4, vél. *Front. gravé.*
Exemplaire du marquis de Fortia. Traité curieux, orné de 4 planches, costumes et habillements des préfets romains.

826. ANTIQUITATUM ROMANARUM SYNTAGMA, sive de Ritibus sacris Systema absolutius, a Burcardo. *Ienæ,* 1701, pet. in-4, v. fau.

827. DE CAPITOLIO ROMANO Commentarius, auct. J. Ricquio. *Gandavi, Corn. Marium,* 1617, in-4, vél. *Figures de Christ. Van Sichem.*

828. ALBERICI GENTILIS de Armis romanis lib. II. *Hanovriæ,* 1612, pet. in-8, mar. olive, tr. dor.
Exemplaire en jolie reliure ancienne aux armes d'un prince de la maison de France et au chiffre CC entrelacé.

Digitized by Google

829. D'Anville. États formés en Europe après la chute de l'empire romain en Occident. *Paris, Imp. Royale*, 1771, in-4, v. fau. *Carte.*

830. Chronicon orientale, latinitate donatum ab Abrahamo Ecchellensi syro-maronita et libano, linguarum syriacæ et arabicæ in alma parisiensum Academia professore. *Parisiis*, 1685, *typ. regia*, in-fol., v. br.

Bonne édition avec les suppléments.

V. HISTOIRE DE FRANCE.

1. GÉOGRAPHIE TOPOGRAPHIE.

831. Galliæ Geographia veteris, recentisque a Philib. Moneto, de Soc. J. *Lugduni*, 1633, in-8, cart. à la Bradel. *Carte et tableaux.*

832. Description de la France (Introduction à la) et au droit public de ce royaume, par M. Piganiol de la Force. *Paris*, 1752, 2 vol. in-12, v. m. *Carte.*

833. La France et ses douze Gouvernements généraux (Nouveau atlas français contenant), les archevechez et evechez, le nombre des paroisses en chaque diocèse, leurs revenus, l'étendue des parlements, les généralitez et universitez, etc., dédié à Mgr le comte de Toulouse, par J. Chiquet. *Paris*, s. d. (vers 1720), in-4 obl., n. rel.

834. La France divisée en 83 départements (1790), présentée à l'Assemblée nationale, par de Belleyme, géographe. *Carte collée sur toile, mesurant* 2 ^{m} *sur* 2 ^{m} 50.

835. Canal de la Meuse a la Seine (Projet de.) *Mémoires manuscrits* du commencement du XVIII^{e} siècle.

Curieux aux points de vue topographique, historique et commercial.

836. État général des Postes pour l'an 1819, in-8, mar. rou., fil., dent., tr. dor.

Exemplaire aux armes de France, avec une carte coloriée des postes de France.

2. HISTOIRE CELTIQUE ET GAULOISE.

837. Histoire des Celtes et particulièrement des Gaulois et des Germains, par Pelloutier, nouv. édition revue par M. de Chiniac. *Paris*, 1771, 2 vol. in-4, v. m.

Digitized by Google

838. ÉPITOME DE L'ANTIQUITÉ DES GAULES ET DE FRANCE, par feu messire Guillaume du Bellai, seigneur de Langey, etc. *Paris, Vincent Sertenas,* 1556, in-4, d.-rel., v. ant.

Exemplaire grand de marges, mais piqué de vers dans la marge du bas.

839. ANTIQUITÉS DE LA NATION FRANÇAISE, par Gilbert Ch. Le Gendre. *Paris,* 1741, in-4, v. gr.

Exemplaire portant les masses et les coquilles du chancelier d'Aguesseau.

840. HISTOIRE DES GAULOIS depuis leur origine jusqu'à leur mélange avec les Francs et jusqu'au commencement de la monarchie française, par J. Picot, de Genève. *Paris,* 1804, 3 vol. in-8, d.-rel., v. ant.., n. rog.

841. HISTOIRE DES GAULES et des Conquêtes des Gaulois depuis leur origine, par Dom J. Martin et Dom. J. François. *Paris,* 1752, 2 vol. in-4, d.-rel. *Cartes et figures.*

842. ESPRIT MILITAIRE DES GAULOIS (Considérations sur l'), pouvant servir d'éclaircissement et d'introduction à l'*Histoire de France,* par M***. *Paris,* 1774, in-12, v. m.

3. ANCIEN GOUVERNEMENT, MŒURS, USAGES, ETC.

843. ORIGINES DE L'ANCIEN GOUVERNEMENT DE LA FRANCE, de l'Allemagne et de l'Italie, par le comte de Buat. *La Haye,* 1789, 3 vol. in-8, v. fau., dent., n. rog.

De l'origine de la royauté et ses attributs, la nation et ses différentes classes, les fiefs, le vasselage, les domaines, la milice et la chevalerie, etc., etc.

844. DE L'ANCIEN GOUVERNEMENT FRANÇAIS (Abrégé des Révolutions), ouvrage élémentaire extrait de l'abbé Dubois et de l'abbé Mably, par Thouret. *Paris,* 1830, in-18, cart. à la Bradel, n. rog.

845. HISTOIRE DU SYSTÈME POLITIQUE DE LA FRANCE, depuis Clovis jusqu'à la Révolution de 1789, par M. D. Mollard. *Paris,* 1840, 2 vol. in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

846. ÉTAT DES PERSONNES EN FRANCE sous les rois de la première race, par M. Naudet. *Paris, Imp. Royale,* 1827, in-4, dem.-rel. toile.

Intéressant mémoire divisé en quatre parties : de la Noblesse, — des Personnes de condition libre, — du Clergé, — des Serfs.

847. VIE PRIVÉE DES FRANÇAIS (Histoire de la), depuis l'origine

Digitized by Google

de la nation jusqu'à nos jours, par M. Legrand d'Aussy. *Paris*, 1782, 3 vol. in-8, v. fau.

Rempli de curieux détails sur les mœurs, usages et coutumes des Français : Nourriture, grains, jardinage, viandes, basse-cour, chasse, festins, table, repas, liqueurs, fauconnerie, poissons, cuisine, pâtisserie, boissons et vins.

848. La Chenaye des Bois. Dictionnaire historique des Mœurs, Usages et Coutumes des François. *Paris*, 1767, 3 vol. pet. in-8, v. m.

Ce dictionnaire renferme une foule de faits intéressant l'histoire et aussi la noblesse, les établissements, fondations, époques, anecdotes, etc.

849. Usages de la Nation française (le Mode français, ou Discours sur les principaux), par Sobry. *Londres*, 1786, in-8, br.

850. Le Réveil de Chyndonax, prince des vacies druydes, celtiques, diionois, avec la saincteté, religions et diversité des cérémonies observées aux anciennes sépultures, par J. G. D. M. D. *Dijon*, 1621, pet. in-4, v. gr., fil. (*Armes.*)

Bel exemplaire d'un livre curieux sur les sépultures des anciens druides, etc., orné de figures.

851. Dom Beaunier. Recueil historique, chronologique et topographique des archevechez, evechez, abbayes et prieurés de France, tant d'hommes que de filles. *Paris*, 1726, 2 vol. in-4, v. gr.

Cartes et blasons gravés de tous les archevêques de France. — Bon exemplaire d'un livre très-estimé.

851 *bis*. Commanderies de France (Recueil général de tous les Bénéfices et), par ordre alphabétique, avec leurs noms latins, français, leurs revenus, qualitez, leurs diocèses et le lieu où ils sont situés, par J. le Pelletier. *Paris*, 1690, in-12, v. gr.

Exemplaire provenant de la bibliothèque du monastère de Saint-Antoine de Vienne.

852. Le Grand Poullé de France. Des Bénéfices ecclésiastiques en France. *A Paris*, 1626, in-8, vél.

853. Ministres des finances de France (Particularités et Observations sur les) les plus célèbres, depuis 1660 jusqu'en 1791. *Paris*, 1812.

854. Histoire littéraire de la France, par des religieux bénédictins de la congrégation de Saint-Maur. *Paris*, 1733 et suiv. 10 vol. in-4, v. m. (*Les 4 derniers fatigués et tachés.*)

Tomes I à VIII et IX et XI de cette importante collection.

855. Mémoires historiques et critiques sur divers points de

Digitized by Google

l'histoire de France et plusieurs autres sujets curieux, par F.-E. de Mezeray. *A Amsterdam*, 1732, in-12, dem.-rel. m.

856. LILIA SEU FLORES GALLIÆ SANCTÆ, Vitas aliquot complexa SS. Gallorum, aut eorum qui sanctitate sua Galliam illustrarunt, ex omnibus ferme ordinibus tam ecclesiasticis quam laicis, auctore J. Rinaldo, S. J. *Divione, P. Palliot*, 1643, pet. in-8 vél. *Front. gravé.*

Bel exemplaire d'un livre rare et curieux.

857. ÉPHÉMÉRIDES FRANÇAISES. Calendrier historique. *Paris*, 1821, in-8, dem.-rel., v. bl.

Ce volume présente pour chaque jour de l'année les événements arrivés en France, depuis l'établissement de la monarchie.

4. HISTOIRE GÉNÉRALE SOUS LES TROIS RACES.

858. DISCOURS SUR L'HISTOIRE DE FRANCE (Principes de morale, de politique et de droit public, puisés dans l'histoire de notre monarchie, ou), par Moreau, historiographe de France. *Paris, Imprimerie Royale*, 1777, 18 vol. in-8, mar. rou., fil., tr. dor.

Le premier volume est aux armes du duc de Duras-Duras.

859. LA GAULE POÉTIQUE, ou l'Histoire de France considérée dans ses rapports avec la poésie, l'éloquence et les beaux-arts, par M. F. Marchangy. *Paris*, 1813, 8 vol. in-8, v. jas. (*Bel exemplaire.*)

860. LES ILLUSTRATIONS DE GAULE et Singularitez de Troyes; auec les deux espistres de l'Amant Vert. *Imprime a Paris par Françoys Regnault, libraire*, 1528, in-4, n. rel. (*Rogné en tête.*)

Cette édition contient : *Le traicte de la difference des scismes ; — la vraye histoire et non fabuleuse du prince Syach ysmail dit Sophy ; — Lepistre du Roy a Hector de Troye ; — la description du Temple de Minerve ; — la complaincte des trespas de feu messire Guillaume de Byssipat ; — la concorde des deux langages.* Nombreuses figures sur bois dans le texte.

861. PAULI ÆMILII Veronensis de Rebus gestis Francorum a Pharamundo usq. ad Carolum Octavum libri X. *Basilæ, Seb. Hen. Petri*, 1601, in-fol., rel. en bois et cuir gauffré.

Livre curieux pour l'histoire ancienne de la France, ornée des portraits gravés sur bois, de tous les rois de France jusqu'à Henri IV. Cette édition contient toutes les continuations de P. Émile.

862. CHRONICON DE REGIBUS FRANCORUM a Faramondo ad Franciscum Primum, et quæ gesta fuerunt ad Henricum II. *Paris*, 1551, pet. in-8, vél.

Digitized by Google

863. Roberti Caguini ordinis Sancte Trinitatis ministri generalis; de Origine et Gestis Francorum, etc. *Imp. Parisiis, Magistri Durandi Gerlerii*, anno 1497, in-4, vél.

Édition en caractères gothiques : au bas du titre on lit : *Ex libris C. Vice comitiis de Toustain, equitis in ordine regio militari Sancti. Ludovici*, 1787.

864. De Rebus gallicis Historiarum libri XII, auct. Benj. Priolio. *Ultrajecti, ex officinæ Elzeviriana*, 1669, pet. in-12, vél. *Front. gravé, et dans lequel figure en médaillon le portrait de Louis XVI dans sa jeunesse.*

Exemplaire grand de marges, portant l'estampille de M. J. Chenu, célèbre amateur d'elzeviers.

865. Le Thrésor des Histoires de France, réduit par tiltres, par Gilles Corrozet. *Paris, J. Corrozet*, 1627, pet. in-8, vél.

Cet ouvrage renferme d'intéressantes notes sur l'érection de diverses terres en duchés, marquisats, comtés, baronnies, etc.

866. Inventaire général de l'Histoire de France, illustré par la Conférence de l'Église et de l'Empire, par Jan de Serres. *Paris*, 1614, 2 vol. pet. in-8, mar. n., rel. du temps. *Portraits gravés sur bois.*

867. Mezerai. Abrégé chronologique de l'histoire de France, par de Mezeray. *A Amsterdam*, 1688, 9 vol. in-12, v. m.

Bonne édition ornée de tous les portraits des rois de France.

868. Lemau de la Jaisse. Carte générale de la monarchie française, contenant l'histoire générale militaire depuis Clovis jusqu'au règne de Louis XV. 1733, gr. in-fol.

Bel exemplaire du duc de Liancourt dont il porte intérieurement les armes. Livre très-estimé, connu sous le nom du *Militaire de France*. Orné de blasons, vues de villes et forteresses, étendards, drapeaux, etc., des différents régiments : infanterie, cavalerie, etc.

869. Cours souveraines de France (Tableau historique, généalogique et chronologique des trois). *La Haye*, 1771, in-8, v. m.

870. Revue chronologique de l'histoire de France, depuis la première convocation des notables jusqu'au départ des troupes étrangères, 1787-1818. *Paris*, 1823, 2 vol. in-8, d.-rel. v., n. rog.

Cet ouvrage ne forme habituellement qu'un seul volume, mais cet exemplaire a été interfolié de papier blanc.

871. Journal de la France, contenant par chaque jour des mois ce qui s'est passé de plus mémorable depuis l'origine de la monarchie jusqu'à présent, par l'abbé Valerot. *Paris*, 1719, pet. in-8, mar. rou., fil., tr. dor. *Front. gravé.* (*Très-lég. piqûre de vers dans la marge du haut.*)

Digitized by Google

872. CHANTREAU. Histoire de France abrégée et chronologique, depuis la première expédition des Gaulois jusques en septembre 1808. *Paris*, 1808, 2 vol. in-8, d.-rel.

873. ABRÉGÉ DE L'HISTOIRE DE FRANCE, contenant tout ce qui s'est passé depuis Pharamond jusqu'à Louis XIV, par Du Verdier. *Paris*, 1655, 2 vol. pet. in-12, d.-rel., mar. rou.

Orné de tous les portraits des rois de France et de frontispices gravés.

874. REINES ET RÉGENTES DE FRANCE (Mémoires historiques, critiques et anecdotes des), par Dreux du Radier. *Amsterdam*, 1776, 6 vol. in-12, v. m.

875. REINES ET RÉGENTES DE FRANCE (Mémoires historiques, critiques et anecdotes des), par Dreux du Radier, Chartrain. *Amsterdam*, 1782, 6 vol. in-12, d. rel., v. ant., n. rog.

Bel exemplaire relié sur brochure et NON ROGNÉ. Rare en cette condition.

5. GRANDES CHRONIQUES.

876. GRANDES CHRONIQUES DE FRANCE (Le premier vol. des), selon que elles sont conservées en l'église de Saint-Denis en France, publiées par M. Paulin-Paris. *Paris, Techener*, 1836, in-fol., mar. rou., fil. dent., compart., tr. dor.

Splendide exemplaire au chiffre du feu roi Louis-Philippe Ier. Cette belle publication n'a pas été continuée.

877. CHRONIQUE DES RELIGIEUX DE SAINT-DENIS, contenant le règne de Charles VI, de 1380 à 1422, publiée en latin pour la première fois et traduite par M. Bellaguet. *Paris, imprimerie de Crapelet*, 1839, 5 vol. in-4, cart., n. rog.

878. BRANCHE DES ROYAUX LIGNAGES, Chronique métrique de Guillaume Guiart, publiée pour la première fois par J.-A. Buchon. *Paris*, 1828, 2 vol. in-8, d.-rel., v. fau., n. rog.

879. CHRONIQUES D'ENGUERRAND DE MONSTRELET, gentilhomme jadis demeurant à Cambray en Cambrésis, contenant les cruelles guerres civiles entre les maisons d'Orléans et de Bourgogne, etc., etc. *Paris*, 1603, 4 tomes en 2 vol. in-fol., d.-rel. (*Le titre du premier vol. a été racc.*)

880. CHRONICQUES D'ENGUERRAND DE MONSTRELET (le premier vol. des). *Imprimées à Paris, pour Jehan Petit, et Michel Le Noir*, 1512, pet. in-fol., v. br.

Édition imprimée en caractères gothiques. Il manque le titre et les 17 derniers chapitres.

Digitized by Google

881. FROISSART (Le tiers et le quart volume de) des Chronicques de France, d'Angleterre, d'Escosse, d'Espaigne, de Bretaigne, de Gascongne, de Flandres, et lieux circonvoisins. *Imprimé à Paris, par Michel Le Noir, l'an* MCCCCCV, 2 tomes en 1 vol., d.-rel., v. ant.

Tomes III et IV. Edition imprimée en caractères gothiques. Le titre du tome III a été déchiré en partie et raccom.

882. LES ANNALES ET CHRONICQUES DE FRANCE composées par feu de bonne mémoire maistre Nicolle Gilles, secrétaire du Roy. *On les vend à Paris, en la boutique de Galliot du Pré,* pet. in-8, mar. n., fil., milieu, tr. dor. (*Rel. du* XVI^e *siècle.*)

1^er volume seulement de ces curieuses Chroniques.

6. HISTOIRE PARTICULIÈRE SOUS CHAQUE RÈGNE. MÉROVINGIENS, CARLOVINGIENS ET CAPÉTIENS.

883. MARIAGE D'ANSBERT ET DE BLITILDE (Discours historiques concernant le), prétendue fille de Clotaire I ou II, divisé en deux parties, par messire Louis Chantereau de Febvre, conseiller du roi en son conseil. *Paris,* 1647, in-4, v. br.

884. THESAURUS SEPULCHRALIS (Anastasii-Childerici, Francorum regis, sive), Tornaci Nerviorum effossus et commentario illustratus auctore J.-J. Chifletio. *Antverpiæ, ex officina Plantiniana,* 1655, in-4, v. gr.

Bel exemplaire de M. Huzard, de l'Institut. Ouvrage orné de belles et curieuses figures d'antiquités mérovingiennes.

885. KAROLI CALVI et successorum aliquot Franciæ regum Capitula, J. Sirmondus collegit. *Parisiis,* 1623, in-8, v. br., fil. (*Aux armes de Le Prevost.*)

886. DE ORIGINE ET ATAVIS HUGONIS CAPETI, illorumque cum Carolo Magno, Clodoveo, atque antiquis Francorum regibus a gnatione et gente Mathæi Zampini, Recanetensis. J. C. *Parisiis,* 1581, pet. in-8, d.-rel. (*Tableau généalogique.*)

887. HUGUES CAPET ET LA TROISIÈME RACE jusqu'à Philippe-Auguste, par Capefigue. *Paris,* 1839, 4 parties en 2 vol. in-8, cart., n. rog.

888. LA REINE ANNE (Recueil de pièces historiques sur la), épouse de Henri I^er, roi de France, et fille de Jaroslaf I^er, grand-duc de Russie, avec une notice et des remarques, par le prince A. Labanoff de Rostoff. *Paris, Firmin Didot,* 1825, in-8, pap. vél., d.-rel. (*Armes.*)

Digitized by Google

889. LETTRES DE ROIS, REINES et autres personnages des cours de France et d'Angleterre, depuis Louis VII jusqu'à Henri IV, tirées des archives de Londres par Brequigny, et publiées par Champollion-Figeac. *Paris, Imp. Royale*, 1847, (tome II), in-4, cart., n. rog.

890. JOINVILLE (Jean, sire de). Histoire de saint Louis, les Annales de son règne, par Guillaume de Nangis, sa Vie et ses miracles, par le confesseur de la reine Marguerite, etc., publiée d'après les manuscrits et accompagnée d'un glossaire. *Paris, imp. royale*, 1761, in-fol., v. m. (*Armes de France.*)
Excellente édition due aux soins de J.-B. Mellot, Cl. Sallier et Capperonnier. Cet exemplaire est un de ceux donnés par ce dernier.

891. LA MINORITÉ DE SAINT LOUIS, avec l'Histoire de Louis et de Henri II, par le s^r^ Varillas. *La Haye*, 1685, in-12, vél. *Bel exemp.*

892. PRÉCEPTES D'ÉTAT dans lesquels se peut voir les bonnes instructions du roi saint Louis à son fils Philippe III, pour bien vivre et bien régner, par M. A. Theveneau, avocat du parlement de Paris. *Paris*, 1627, pet. in-8, vél. *Piqûres de vers.*

893. DÉCOUVERTE DU CŒUR DE SAINT LOUIS (Preuves de la), rassemblées par MM. Berger de Xivrey, A Deville, Ch. Lenormant, A. Le Prevost, P. Paris et le baron Taylor. *Paris*, 1846, in-8, cart., n. rog. 3 *planches gravées.*

894. GODEFROY (Th.). Entrevues de Charles IV, empereur, de son fils Venceslas et de Charles V, roi de France, en 1378, et de Louis XII, roi de France, et de Ferdinand, roy d'Arragon, à Savonne, en 1507. — Discours sur la Maison de Portugal, issue de la Maison de France, etc. *Paris*, 1612, in-4, vél.

895. RANÇON DU ROI JEAN. Compte de l'aide imposée pour la délivrance de ce prince levée sur les prévoté, vicomté et diocèse de Paris, par les mains de Jean Le Mire, pendant une année, commençant le 17 août 1369 et finissant le même jour 1370, publié par M. L. Dessoles. *Paris*, 1850, in-8, grand pap. vergé, d.-rel., v. ant., n. rog.

7. BRANCHE DES VALOIS. 1328-1610. — CHARLES VI JUSQU'A LA MORT DE HENRI IV.

896. HISTOIRE DE CHARLES VI, par Jean Juvénal des Ursins, archevesque de Reims. *Paris, Impr. Royale*, 1653, in-fol., v. br.

Digitized by Google

897. HISTOIRE DE CHARLES VI, roi de France, et des choses mémorables advenues sous son règne, par messire J. Juvénal des Ursins, archevesque de Rheims, mis en lumière par Th. Godefroy. *Paris*, 1614, in-4, v. br.

898. HISTOIRE DE CHARLES VIII, roy de France, et des choses mémorables advenues de son règne depuis l'an 1483, jusqu'en 1498, par Guillaume de Jaligny, André de La Vigne. *Paris*, 1617, pet. in-4, d.-rel., maroq. bl. du Levant.

899. DE REBUS GESTIS LUDOVICI (XII) ejus nominis undecimi Galliarum regis et Caroli, Burgundiæ ducis, etc., 1545. *Argentinæ*, pet. in-4, vél. Imp. en lettres rondes.

900. JAN (sic) MAROT de Caen, sur les deux heureux Voyages de Gênes et Venise victorieusement mys à fin, par le très chrestien Roy Loys douziesme de ce nom, et véritablement escriptz par iceluy Jan Marot, alors poète et escrivain de la très magnanime Royne Anne, duchesse de Bretaigne et depuis valet de chambre du Roy François Ier du nom. *On les vent à Paris, devant l'église Sainte-Geneviève des Ardens*, pet. in-8 de 101 feuillets, rel., v. m. *Lettres rondes.*

Livre rare. Imprimé par *Geoffroy Tory de Bourges*, pour Pierre Roufet, dict le Faucheur.

901. ENTRÉES DE MARIE D'ANGLETERRE, femme de Louis XII, à Abbeville et à Paris, publiées et annotées par H. Cocheris. *Paris, Aubry*, 1859, in-8, d.-rel., mar. bl., n. rog. *Figures sur bois.*

Jolie publication, imprimée par Louis Perrin, tirée à 100 exemplaires et entièrement épuisée.

902. VIE DU CARDINAL D'AMBOISE, premier ministre de Louis XII, Père du peuple, par L. Legendre, abbé de Clairfonds. *Amsterdam*, 1726, in-4, v. gr. *Figure.*

Cet exemplaire contient un portrait ajouté de l'auteur, gravé par Scotin d'après J. Jouvenet.

903. ADMINISTRATION DU CARDINAL D'AMBOISE (Histoire de l'), grand ministre d'État en France, par le sr Michel Baudier de Languedoc. *Paris, P. Roëdet*, 1634, in-4, vél. dor., milieu tr. dor. *Bel exemp.*

904. DIALOGUE D'UN TAVERNIER ET D'UN PION, en françois et en latin, imprimé nouvellement. Br., gr. in-8, pap. vél.

Réimpression faite à Chartres par Garnier fils, en 1831, et tirée à 40 exemplaires seulement.

905. MÉMOIRES DE GUILLAUME DE VILLENEUVE, ceux de La Tré-

Digitized by Google

moille et ceux du chevalier Bayard, XV^e^ et XVI^e^ siècles. *Paris*, 1786, in-8, d.-rel.

Tome XV^e^ de la collection, publié par Perrin. Ces Mémoires sont relatifs à la conquête de Naples par le roi Charles VIII, et renferment aussi quantité d'anecdotes et faits curieux.

906. HISTOIRE DU CHEVALIER BAYARD, par M. Godefroy. *S. l. n. d.*, in-4, vél. *Mouillures d'eau. Ex. grand de marges.*

Orné d'un très-beau portrait formant titre.

907. HISTOIRE DE BAYARD (Pierre Torrail, dit le Chevalier Bayard, sans peur et sans reproche), par Guyard de Berville. *Paris*, 1760, in-12, v. m.

908. HISTOIRE DU XVI^e^ SIÈCLE, par M. Durand, ministre de Saint-Martin à Londres. *La Haye*, 1734, 2 vol. in-12, mar. rou. fil., tr. dor., anc. rel.

909. MÉMOIRES DE CONDÉ ou Recueil pour servir à l'Histoire de France. *Paris*, 1743, 6 vol. in-4, v. fau. *Figures et portraits.*

Bel exemplaire de ces Mémoires, qui intéressent tout ce qui touche l'histoire du XVI^e^ siècle en général et les guerres civiles et de religion de cette époque.

910. MÉMOIRES DE FERY DE GUYON, écuyer, bailly général d'Anchin et de Pesquencourt, avec un commentaire historique et une notice sur la vie de l'auteur, par A. P. L. de Robaulx de Soumoy. *Bruxelles*, 1858, in-8, jolie d.-rel. mar. La Vallière, n. rog.

Ces Mémoires intéressent l'histoire du XVI^e^ siècle et aussi beaucoup de familles des Flandres.

911. LETTRES DU CARDINAL BENTIVOGLIO, sur diverses matières de politique et autres importants sujets, écrites aux premiers princes de l'Europe et à plusieurs personnes considérables, trad. en françois avec l'italien à côté, par le s^r^ Veneroni. *Lyon*, 1730, in-12, v. fau. fil., tr. dor.

Très-bel exemplaire, avec le frontispice gravé par Foer. Jolie reliure de Simier.

912. CONCORDATA inter S. D. N. papam Leonem X et sedem apostolicam, ac Christianiss. D. N. regem Franciscum hujus nominis primum et regnum, cum interpr. egregii viri D. Petri Rebuffi. *Parisiis*, 1536, in-4, v. br.

Imprimé en lettres rondes, pour Jehan Petit et Galiot du Pré. L'auteur, P. de Rebuffi, était de Montpellier.

913. PARIS. Du grand et loyal devoir, fidélité et obéissance de Mess. de Paris envers le Roy et la couronne de France, adressée à M. N. Claude Guyot s^r^ de Charmeaux, prévôt de

Digitized by Google

Paris et ..... aux eschevins de laditte ville. *S. l.*, 1567, in-24, v. rac., 157 p., plus. feuillets tachés.

Assurance de fidélité au roy Charles IX par les corps des magistrats de la ville de Paris, contre la venue et les menées du cardinal de Lorraine.

914. LES MÉMOIRES DE MARTIN DU BELLAY, contenant le discours de plusieurs choses avenues au royaume de France, depuis l'an 1513 jusqu'au trespas du roy François premier, auxquelles l'autheur a inséré trois livres des Ogdoades de Guil. du Bellay, son frère. *Paris, P. L'Huillier*, 1571, in-8, v. f.

915. MÉMOIRES DE MARTIN ET GUILLAUME DU BELLAI-LANGEI, mis en un nouveau style par l'abbé Lambert. *Paris*, 1753, 7 vol. in-12, v. m.

Ces intéressants Mémoires du XVIe siècle sont suivis du Journal de Louise de Savoye et des Mémoires du maréchal de Fleuranges.

916. NÉGOCIATIONS DU PRÉSIDENT JEANNIN, avec notices littéraires par J. A. C. Buchon. *Paris*, 1838, gr. in-8, d.-rel., mar. vert. du Lev., n. rog. (*Panthéon litt.*)

917. ASSASSINAT DU DUC DE GUISE. Recueil manuscrit de documents historiques, in-4 vél.

1° Histoire au vrai du meurtre et assassinat prodictoirement commis au cabinet du roi en la personne de Mgr le duc de Guise; ensemble du massacre aussi perpétré en la personne du cardinal son frère, 1589.

2° Le martire des deux frères, avec les deux quatrains et un sonnet.

3° Réponse aux justifications prétendues par Henry de Valois, 3e du nom, sur les meurtres et assassinats de feus messeigneurs le cardinal et le duc de Guise, contenues en sa déclaration par lui faite contre nosseigneurs le duc de Mayenne, duc et chevalier d'Aumalle.

Ce sont des copies des meilleures éditions.

918. DE JUSTA HENRI III ABDICATIONE a Francorum regno libri quatuor. *Lugduni*, 1591, pet. in-8 cart., d.-rel. toile.

919. ESTAT ET SUCCÈS DES AFFAIRES DE FRANCE, par Bernard de Girard. *Genève*, 1609, pet. in-8 vél.

920. CALVINISME (Lettres nouvelles, historiques et critiques générales sur le), par M. Maimbourg. *A Villefranche*, 1685, pet. in-12, v. br.

921. APOLOGIE CATHOLIQUE contre les libelles, déclarations, advis et consultations faictes, escriptes et publiées par les liguez perturbateurs du repos du royaume de France. *S. l.*, 1595, pet. in-8, n. rel., de 322 pages.

Cette apologie est de P. de Belloy.

922. SATYRE MÉNIPPÉE. De la vertu du Catholicon d'Espagne et

Digitized by Google

de la tenue des estats de Paris. *A Ratisbonne*, 1726, 3 vol., pet. in-8, v. fau. *Figures.*

Bel exemplaire, édition la plus complète, avec les notes du savant Le Duchat.

923. REMERCIMENT AU ROY, par Louis d'Orléans. *Paris, Regnault Chaudière*, 1604, pet. in-8, v. br. (*Lég. piq.*)

Pièce extrêmement curieuse par la bizarrerie, la prolixité et la pompe des éloges adressés à Henri IV.

924. PLANTE HUMAINE, sur le trépas du roy Henri le Grand, où il se traite du rapport des hommes avec les plantes qui vivent et meurent de même façon, par Louys d'Orléans, 1612. *A Paris*, pet. in-8, vél. *Bel exem.*

8. DEPUIS LA MORT DE HENRI IV JUSQU'A LOUIS XV.

926. LE RESVEIL DE MAISTRE GVILLAVME aux bruicts de ce temps, 1614. — Harangve de Tvrlvpin le Sovfreteux, 1615. — Les XVI Propositions de Pierre Bovtiqvier, surnommé le Pacifique. *Paris, Jean de Bordeaulx*, 1614. — L'Oracle de Charanton sur les soupçons d'aujourd'hui. 1614, 4 plaquettes in-8, cart.

927. LETTRE DU ROY à Mgr le prince. *S. l.*, 1615, pet. in-8, n. rel.

928. DÉCLARATION DE LA VOLONTÉ DU ROY, adressée à nos seigneurs de sa cour en parlement. *S. l.*, 1615, pet. in-8, n. rel.

929. TRAITÉ DE LA SOUVERAINETÉ DU ROY et de son Royaume, à MM. les Députés de la noblesse, par Jean Savaron. *Paris*. 1615, pet. in-8, cart.

930. ADVIS AUX GENS DE BIEN. *S. l.*, 1615, pièce in-8, n. rel.

931. CONFÉRENCES FAITES ENTRE MGR LE PRINCE, M. de Villeroy et autres députés de leurs Majestés (Discours sur les). *Paris, A. du Breuil*, 1615, pet. in-8, n. rel.

932. UN GENTILHOMME FRANÇAIS armé de toutes pièces pour le service du roy, adressé à MM. les princes et autres seigneurs de la cour. *Paris*, 1615, pet. in-8, n. rel.

933. LE HÉRAULT D'ARMES, à M. le duc de Vendôme. *S. l.*, 1616, pièce in-8, n. rel.

Sommation faite au duc de Vendôme, fils naturel de Henri IV, de mettre bas les armes, par ordre du roi.

934. LA CHRONIQUE DES FAVORYS. *S. l. n. d.* (vers 1620), pièce de 59 pages, pet. in-8, n. rel.

Pièce satyrique et très-violente sur la faveur dont jouissait le duc de Luynes, sous le commencement du règne de Louis XIII.

Digitized by Google

935. LETTRE AU PRÉSIDENT JANNIN (*sic*), par M. de Bouillon. *S. l. n. d.* (1615), pet. in-8, n. rel.

936. APOLOGIE POUR LES PP. JÉSUITES, par messire Jean Davy, sieur du Perron, etc. *Paris, Antoine Estienne,* 1615, pet. in-8, cart. à la Bradel.

937. ENTRÉE DU ROY LOUIS XIII A PARIS. Éloges et Discours sur la triomphante réception du roi à sa ville de Paris après la réduction de la Rochelle, accompagnez des figures tant des arcs de triomphes que des autres préparatifs. *Paris,* 1619, in-fol., d.-rel., v.

Figures des monuments, arcs de triomphes et estrades dressés pour ladite entrée.

938. LE RESVEILLE-MATIN DES COUARDS, et fendeurs de nazeaux de ce temps, sur le sujet de la paix. *Paris,* 1622, pet. in-8, n. rel. 16 pag.

Curieuse satyre sur les *fiers à bras* et porteurs de flamberges de cette époque.

939. MORNAY (Responce de M. le duc de Monthazon au sieur du Plessis-). *Paris,* 1621, in-12, br. (*Pièce intéressant les protestants.*)

940. RECUEIL DES PIÈCES les plus curieuses qui ont esté faictes pendant le règne du connestable de Luynes. 1628, pet. in-8, v. br.

Recueil intéressant. L'exemplaire est piqué de vers dans le fond de la marge.

941. HISTORIARUM NOSTRI TEMPORIS, authore Ad. Brachelio, editio secunda. *Coloniæ,* 1652, in-12, vél.

Ce volume est orné de plus de 150 portraits de souverains, princes et personnages illustres de l'Europe au commencement du XVIIe siècle.

942. DIONYSII PETAVII Aurelianensis, e Societate Jesu, Rationarium temporum cui præter ea omnia, quæ uberrime in postrema Veneta editione adjecta sunt, in hac nostra novissima accessere : duo opuscula Jacobi Usserii : I. De Chronologia sacra Veteris Testamenti. II. De Macedonum et Asionorum anno solari. *Vérone,* 1741, in-fol. vél. *Portrait.*

943. L'HISTOIRE DU TEMPS, ou le véritable Récit de ce qui s'est passé dans le Parlement, depuis le mois d'août 1647 jusques au mois de novembre 1648. *S. l.,* 1649, pet. in-8 non rel. de 395 pages.

Ces mémoires sont de Nic.-Jean, seigneur du Portail, bailli de Saint-Denis.

944. INTÉREST DES PRINCES et Estats de la chrestienté, à M. le

Digitized by Google

cardinal de Richelieu. *Jouxte la copie imprimée à Pàris (Hollande, à la Sphère)*, 1639, pet. in-12, vél. bl.

Jolie édition, donnée par les Elzeviers, de cet ouvrage historique dont le duc de Rohan est l'auteur.

945. RECUEIL DE PIÈCES DIVERSES POUR SERVIR A L'HISTOIRE. *S. l.* 1640, in-4, v. *Le bas du titre a été coupé.*

Recueil de 921 pages. Sous ce titre se trouvent réunies 60 pièces diverses, toutes relatives au règne de Louis XIII et au cardinal de Richelieu.

946. MÉMOIRES POLITIQUES DU CARDINAL duc de Richelieu. *Amsterdam*, 1689, pet. in-12, v. br.

947. MINISTÈRE DU CARDINAL MAZARIN (Histoire du), par le comte Galeazzo Gualdo. *Amsterdam*, 1671, 2 part. en 1 vol. pet in-12, vél. *Joli front. gravé par Romain de Hooghe.*

948. MÉMOIRES DE M. D. L. R. (de la Rochefoucauld) sur les brigues à la mort de Louis XIII, les guerres de Paris et de Guyenne; Mémoires de M. de la Chastre, etc. *A Cologne, chez Pierre Van Dyck*, 1677, pet. in-12, vél. bl. *Bel exemp.*

949. MONTMORENCY (Mémoires de Henri, dernier duc de). *Paris*, 1666, pet. in-12, v. br. (*Piqûres de vers dans la marge du haut.*)

950. PANÉGYRIQUE DE LA NAISSANCE de Sa Majesté le roi de France, de la Majesté de l'Empereur et d'autres altesses, seigneurs et princes, par Giac. Pallemonio. *Venise*, 1665, pet. in-12, mar. rou., fil. compartiments, tr. dor. (*Duseuil.*)

Huit poëmes italiens et intéressants au point de vue historique.

951. MENESTRIER (le P. Cl.-Fr.). Histoire du roy Louis le Grand, par les médailles, emblèmes, devises, jettons, inscriptions, armoiries et autres monumens publics. *Paris*, 1691, petit in-fol., v. m. *Nombreuses figures de médailles.*

Bon exemplaire. Les dix dernières planches ne comportent que les armoiries de la maison de France et celles des plus grandes maisons, chevaliers du Saint-Esprit, maréchaux de France.

952. L'ARMÉE FRANÇAISE, ou les Campagnes de Louis XIV, par par le sieur de Ceriziers. *Paris, Ch. Angot*, 1655, pet. in-12, d.-rel., v. ant.

Orné d'un joli frontispice, gravé par Chauveau, représentant Louis XIV à cheval.

953. ADMIRAUTÉ DE FRANCE. Recueil de 10 pièces. 1657, en 1 v. pet. in-8, vél. *Taché et mouillé.*

Parmi ces pièces intéressantes, nous citerons les suivantes: Ordonnances, édits royaux, etc., sur le fait de l'admirauté en 1553; — Edit ordonnant que le Roy seul pourvoira aux estats et offices de l'admiraulté (de 1554); — Edit contenant les ordonnances de la juri-

Digitized by Google

diction de l'admiraulté; — Lettres patentes du Roy de création de la charge de grand maistre, chef et intendant général de la navigation, et icelle charge donnée et octroyée au sieur *cardinal de Richelieu*; — Arrêst donné au conseil d'Estat tenu à Valence, pour la levée du droit d'ancrage dans les ports de France; les Jugements d'Oleron touchant le fait de la mer, des maîtres de navires, compagnons mariniers, etc., 1657.

954. INTERESTS ET MAXIMES DES PRINCES des États souverains. *A Cologne, chez J. du Pays* (à la sphère), 1666, pet. in-12, v. violet, fil., dent. (*Titre raccommodé.*)

955. FLÉCHIER. Oraison funèbre de M. le premier président de Lamoignon, prononcée à Paris, dans l'église de Saint-Nicolas du Chardonnet, le 18 février 1679, par M. Fléchier, abbé de Saint-Séverin. *Paris, Séb. M. Cramoisy,* 1679, in-4, cart. à la Bradel.

Édition originale, rare, de cette oraison funèbre, composée par le célèbre Évesque de Nismes..

956. TURENNE. Panégyrique de très-haut... prince Mgr Henry de la Tour-d'Auvergne, vicomte de Turenne. *Paris, Cl. Barbin,* 1676, in-12, mar. rou., fil., tr. dor.

Très-bel exemplaire en reliure ancienne très-bien conservé. On y a joint un beau portrait ancien, gravé en médaillon.

957. LE PRINCE DE CONDÉ. Suivant la copie imprimée. *A Paris, chez J. Guignard,* 1681 (*Holl., à la Sphère*), pet. in-12, v. br.

958. TESTAMENT POLITIQUE DE LOUVOIS, premier ministre d'État sous le règne de Louis XIV. *A Cologne,* 1695, in-12, v. br. *Front. gravé.*

959. LA FRANCE TOUJOURS AMBITIEUSE et toujours perfide. *A Ratisbonne,* 1689, pet. in-12, v. fau., fil. (*Jolie rel. ancienne.*)

960. ÉLOGE HISTORIQUE DU ROY sur la conclusion de la paix générale, par l'abbé de Bellegarde. *Paris,* 1714, in-12, mar. rou., fil., tr. dor.

Charmant exemplaire, ancienne reliure aux armes, la garde intérieure porte en outre les armes de la *maison de Saint-Cyr.* En tête de l'épître au roy Louis XIV se trouve son portrait en médaillon parfaitement gravé.

961. LA FARE (Mémoires et Réflexions sur les principaux événemens du règne de Louis XIV, par M. le marquis de). *Amsterdam,* 1755. — Poésies du même. 1755. Ens. 2 vol. in-18, v. m.

962. MÉMOIRES DU MARQUIS DE BEAUVAU, concernant ce qui s'est passé de plus mémorable sous le règne de Charles IV, duc de Lorraine et de Bar. *S. l. n. d.* (*à la Sphère*), pet. in-12, mar. violet, tr. dor. (*Jolie rel. moderne, avec armoiries.*)

Digitized by Google

963. MÉMOIRES DE LA VIE DE TH. AGRIPPA D'AUBIGNÉ, aïeul de madame de Maintenon, écrits par lui-même, avec les Mémoires de Maurice de la Tour, prince de Sedan. *Amsterdam*, 1731.

Ces intéressants Mémoires sont suivis d'une relation de la cour de France en 1700, par Priolo, et de l'histoire de Mme de Mucy.

964. VIE DE MADAME LA DUCHESSE DE LONGUEVILLE. *S. l.*, 1738, in-12, v. m., 2 part. en 1 vol.

Exemplaire portant la signature du marquis de Fontette.

965. MÉMOIRES DE MESSIRE ROGER DE RABUTIN, comte de Bussy. *Amsterdam*, 1721, 3 vol. in-12, v. m. *Portrait.*

Bel exemplaire avec notes autographes de M. Walckenaer, le savant éditeur des Lettres de Mme de Sévigné.

966. MÉMOIRES DE H.-CH. DE LA TRÉMOILLE, prince de Tarente. *Liége*, 1767, in-12, v. gr.

Ces mémoires, intéressant l'histoire du XVIIe siècle, ont été revus et publiés par le P. Griffet.

967. REMARQUES historiques et critiques sur les mœurs, l'histoire et l'esprit du temps. In-4, v. f.

Manuscrit d'une belle écriture du XVIIe siècle, composé de 285 pages et intéressant surtout la fin du règne de Louis XV.

968. MÉLANGES HISTORIQUES, politiques, critiques, etc., ou Précis des événemens les plus intéressants de l'histoire, et principalement de ceux qui concernent l'histoire de France, avec le détail de ce qui s'est passé sous le règne de Louis XV, par Ducrot. *Paris*, 1780, 2 tomes en 1 vol. in-8, v. m.

969. AMELOT DE LA HOUSSAYE. Mémoires historiques, politiques, critiques et littéraires. *Amsterdam*, 1722, 2 vol. in-12, dem.-rel.

970. Louis XIV. Pièce, 3 pages in-fol., 1703, signée du roi et contresignée PHÉLIPPEAUX (sceau brisé). *Des pap. de M. de Harlay* (Voyez no 974).

Cette pièce est la nomination d'un sieur du Guay à l'emploi d'ordonnateur de la marine à Port-Louis en Bretagne.

9. RÈGNE DE LOUIS XV.

971. MARIE LECZINSKA (Éloge funèbre et autres pièces de), reine de France, par M. de Montigny. 1768, in-8, n. rel.

972. ORAISON FUNÈBRE DU DUC DE BOURGOGNE. Oraison funèbre de très-haut, très-puissant et très-excellent prince Louis-Joseph-Xavier de France, monseigneur le duc de Bourgogne; seconde édition, revue, corrigée et augmentée, par Mlle de***.

Digitized by Google

A Paris, chez l'auteur, 1761, in-12, mar. rou., fil. tr. dor. *Jolie rel. ancienne.* (*Derome.*)

Joli manuscrit de 76 pages, d'une très-belle écriture du temps, dédié à Mme la comtesse de Cossé.

973. MÉMOIRES DU COMTE DE BONNEVAL (Nouveaux), cy devant général d'infanterie au service de Sa Majesté catholique, contenant ce qui lui est arrivé de plus remarquable durant son séjour en Turquie. *Londres,* 1738, in-12, parch.

PAPIERS

CORRESPONDANCE ET PIÈCES AUTOGRAPHES

DES MINISTRES ET DIVERS PERSONNAGES

DU RÈGNE DE LOUIS XV

ADRESSÉS

A M. L. A. ACHILLE DE HARLAY, COMTE DE CELY,

Conseiller d'État,

INTENDANT DE LA GÉNÉRALITÉ DE PARIS.

NOTA. — La plus grande partie de ces pièces, parfaitement authentiques, sont signées par le roi Louis XV, le Régent, les ministres Phélippeaux, d'Armenonville, d'Argenson, d'Angervilliers, de Maurepas, Le Peletier, Amelot de Chaillou, Chauvelin, d'Ormesson, Orry, contrôleur général des finances; Leblanc, de Gaumont de Trudaine, etc.; les ducs de Guiche, de Villars, d'Estrées, etc.

974. NAISSANCE DU DAUPHIN, 12 novembre 1729. Pièce in-fol. signée Le Peletier.

Les receveurs généraux des finances supplient Sa Majesté qu'au lieu des dépenses dont les prières sont ordinairement susceptibles, ils joignissent plutôt en actions de grâce d'un si heureux événement une somme de 23,000 livres aux charités que Sa Majesté a déjà distribuées aux pauvres du royaume.

975. VOYAGES DU ROI. 10 pièces signées d'Angervilliers.

Ordres donnés pour l'emplacement et étapes des troupes qui devaient accompagner et escorter Sa Majesté, avec indication des lieux : Versailles, Rambouillet, Fontainebleau, etc.

976. VOYAGE DE MESDAMES A FONTEVRAULT. Pièce in-4, 1738.

Ordres donnés par M. de Maurepas, indiquant la route que Mesdames doivent tenir, et ce qui est nécessaire pour leur suite, en vivres, fourrages, etc.

977. FEMMES DE CHAMBRE DES ENFANTS DE FRANCE. Pièce in-fol. sign. d'Angervilliers. *Versailles,* 1739.

Prière à M. de Harlay de faire escorter les distes femmes de chambre, qui vont à Fontevrault, et qui partent par le carrosse de Tours.

978. DIRECTION DE LA GUERRE. Environ 500 pièces.

Toutes ces pièces sont écrites à M. de Harlay, et signées par M. d'Angervilliers, alors secrétaire d'État au département de la

Digitized by Google

guerre, et sont relatives et répondent à une foule de demandes de secours, de congés, de veuves d'anciens officiers et militaires, d'exemptions de service, etc., dont M. d'Angervilliers s'occupait avec un soin et une bienveillance hors ligne, et d'après les rapports et informations prises par M. de Harlay.

979. DIRECTION DE LA GUERRE. Environ 100 pièces avec signatures diverses de commissaires des guerres et officiers de différentes armes.

Demande de secours, congés, amnisties, désertions, exemptions de service, etc.

980. NASSAU-SAARBRUCK (Le prince de), lieutenant-général des armées du roi. 2 lettres, 4 pag. signées. *Saarbruck*, 1757.

Lettres à M. le marquis de Paulmy. Le prince se flatte que, d'après le témoignage de M. le maréchal de Richelieu et d'autres officiers généraux, le Roi voudra bien augmenter son régiment de deux escadrons.

981. RÉGIMENT ROYAL ITALIEN (Mémoire pour le). Cahier in-fol.

Ce Mémoire autographe, composé de 7 pages petit in-folio, est signé par M. le marquis de Monti, colonel. Versailles, 1757,

982. EXPÉDITION DE MINORQUE, 1757 (7 Pièces et lettres autographes signées, relatives à l').

Ces lettres sont adressées à M. le marquis de Paulmy et à M. Desprès, commissaire des guerres, par le comte de Graville, commandant du Roussillon, et par M. de La Chapelle, commissaire des guerres à Perpignan.

983. ENGAGEMENT FORCÉ. Pièce in-fol. signée d'Angervilliers, 1736.

Ordre de mise en liberté d'un nommé Th. Dugland, cocher de fiacre, enlevé de force, place Saint-Sulpice, par le sieur de Lance, capitaine au régiment de Picardie, qui l'avait forcé à signer un engagement de service militaire.

984. LA RUE DE FONTAINE, capitaine au régiment de Bourbon. 1738.

Trois pièces concernant l'arrestation de cet officier pour mauvais traitements faits par lui au sieur Roy, premier échevin de la ville d'Evry, élection de Tonnerre. — Procès-verbal signé par le délinquant.

985. FRIBOURG EN BRISGAW (4 plans manuscrits lavés au pinceau et 2 plans gravés de l'investiture et siége de la ville de). 1744.

986. JUSTICE MILITAIRE (Maréchaussée). Environ 80 pièces.

Délits divers et curieux, excès commis par la milice, les gardes françaises, les dragons de la Reine; duels, détentions, galères, envois à la Louisiane, faux-saulniers, faux-monnayeurs, etc.

987. POSTES. Lettres in-fol. sign. Le Peletier. *Versailles*, 1727.

Il adresse à M. de Harlay des exemplaires d'un arrest du Conseil, touchant les droits des ports de lettres et paquets et la franchise accordée à certaines personnes.

988. FINANCES (Environ 400 pièces sur les).

Impôts, tailles, gabelles, demandes et ordonnances de réduc-

Digitized by Google

tion, etc., signées ou approuvées par MM. Orry, contrôleur général, Le Pelletier, Le Blanc, d'Ormesson, etc., etc.

989. ORRY, contrôleur général des Finances. Pièce signée, in-4. *Versailles*, 1730.

Il fait part à M. de Harlay de sa nomination de contrôleur en remplacement de M. Le Peletier.

990. FERMES GÉNÉRALES. (Gabelles, greniers à sel des différentes généralités de France.) *Etat de supplément*, etc. 1734, 17 pages in-fol.

Cet état de supplément renferme beaucoup de noms de familles, et est signé par le Roi et MM. d'Aguesseau, de Chauvelin, de Lamoignon, Fagon et Orry.

991. LOUIS XV (Ordonnance signée du Roi), et contresignée Phélippeaux. 1733.

Cette Ordonnance porte que les habitants de Verberie devront loger et fournir des vivres aux officiers et gardes de la compagnie de Villeroy.

992. LOUIS-PHILIPPE D'ORLÉANS, régent. 4 pièces in-fol., signées de lui et contresignées Leblanc et Phélippeaux. 1716-1720.

Ces Pièces sont relatives aux régiments de Royal-Bavière, Royal-Allemand, de Courcillon.

993. LOUIS D'ORLÉANS. Lettre signée. (Au Palais-Royal, 1731.)

Demande à M. de Harlay que justice soit rendue à la veuve d'un des officiers de sa maison, demeurant à Vincennes.

994. BOURBON, DUC DU MAINE (L.-A. de). 2 lettres *autogr.* sign., datées de Paris, 1730; et Sceaux, 1731.

Ces lettres, adressées à M. de Harlay, sont relatives : la première, à un grenadier que Son Altesse protége; la seconde, au sieur de Guitrancourt, qui demande justice de deux soldats qui ont, dit-il, presque assassiné son fils, aux environs de Mantes, sur sa terre.

995. FLEURY (Le cardinal de), ministre d'État. Lettre signée. *Versailles*, 1734, 2 pag. in-4.

Il prie M. de Harlay de donner les ordres nécessaires pour exempter un maître de poste de Houdan du logement des troupes.

996. RECUEILS DES COPIES DE LETTRES écrites par M. de Harlay, pendant les années 1732 à 1739 inclusivement, à MM. : le duc d'Orléans, régent; le cardinal de Fleury; le cardinal de Rohan, grand-aumosnier de France; d'Armenonville, garde des Sceaux; d'Ormesson, d'Angervilliers, de Maurepas, Amelot de Chaillou, de Gaumont, Orry, contrôleur-général; le marquis d'Arfeld, Le Peletier, le comte de Saint-Florentin, Chauvelin, Leblanc, Pajot d'Ozembray, Voyer d'Argenson, chancelier; Trudaine, etc., etc.

Ces Copies de Lettres représentent environ 2,000 pages d'écritures; seulement les années 1734, 36, 37, ne sont pas entièrement complètes.

Digitized by Google

997. ESTRÉES (Le maréchal duc d'). Lettre signée, 1 page in-fol., 1735.

Demande de décharger d'impositions l'un de ses gardes habitant Vincennes.

998. ANGERVILLIERS (D'). Lettre signée *Marly*, 1730.

Lettre de condoléances à M. de Harlay, sur une perte douloureuse que ce dernier vient d'éprouver.

999. ARMENONVILLE (garde des Sceaux). Lettre sign., 1 page in-fol. *Versaillles*, 1727.

Il prévient M. de Harlay que le roi ayant jugé à propos de remettre les sceaux à M. le chancelier d'Aguesseau, il ait dorénavant à s'entretenir avec ce dernier pour ce qui regarde l'administration de la justice.

1000. CHOISEUL (Le duc de). Pièce in-fol. sign. *Versailles*, 1763.

Prière à M. Desprès de vouloir bien payer une somme due à M. de Beausobre.

1001. ANTIN (Le duc d'). Lettre signée, 1 p. in-fol.

Sur la recommandation de M. d'Épernon, il adresse un placet en faveur d'un grenadier.

1002. VILLARS (Le maréchal duc de). Lettre signée. *Aix*, 1723.

Il demande à M. d'Argenson, par l'entremise de M. Desprès, commis de la guerre, une prolongation de congé pour le sieur d'Escragnolles, capitaine de ses gardes.

1003. MAILLEBOIS (De). Deux lettres in-4, signées.

Plaintes à M. de Harlay, pour des violences commises chez M. l'abbé Desmarets, son oncle, par des soldats, et demande de leur infliger la punition de leur malhonnêteté.

1004. NOAILLES (Le maréchal duc de). Lettre signée. *Fontainebleau*, 1737, 3 pag. in-fol.

Demande d'exemption de la garnison mise sur quelques gardes de la capitainerie de Saint-Germain.

1005. ROHAN (Le cardinal de) grand aumosnier de France. Lettre signée, 1 pag., in-4. *Versailles*, 1727.

S. Em. demande que, pour accélérer le travail concernant les communautés religieuses, il lui soit envoyé un mémoire exact des noms de toutes les communautés de filles qui sont de la Généralité de Paris.

1006. MAILLY (Comte de). Belle lettre autogr. signée, 4 pag. *Mailly*, 1737.

Détails divers sur les inspections diverses dont il a été chargé, notes sur divers régiments, etc.

1007. MAUREPAS (Ordre de retrait, signé de). *Versailles*, 1730. Pièce in-fol.

D'après les ordres du Roy, il est enjoint au Père de la Flamme, prestre de l'Oratoire, de sortir incessamment de la maison de Notre-Dame-des-Vertus, et de se retirer à Saint-Florentin, diocèse de Sens.

Digitized by Google

1008. BELLE-ISLE (Le maréchal duc de). Deux pag. autogr. signées. *Paris*, 1741.

Belle lettre toute amicale adressée à M. Voyer d'Argenson ; il lui demande aussi son avis à l'égard de l'établissement du haras de Sarable (en Lorraine), avant que d'en parler au roi de Pologne.

1009. MONACO (Mémoire pour le Prince de). Ms. de 16 pag. in-fol., écriture du commencement du XVIII^e^ siècle.

Par ce mémoire, le prince de Monaco demande au Roi de faire ordonner que les officiers des duchés de Valentinois, comté de Carladez, marquisat des Baux, etc,, continueront à payer audit prince, comme par le passé, le prest et avance et droit annuel, etc.

1010. HOLSTEIN (Le Prince de). Lettre autogr. signée, 2 pag. in-4.

Le prince demande à M. de Harlay de le dispenser d'assembler son régiment pour cette année (1754). Ens. un brouillon de réponse de M. de Harlay.

1011. BEAURAIN (Le chevalier de). Belle lettre autogr. signée, 2 pag. in-4. *Paris*, 1756.

Le chevalier de Beaurain est l'auteur de grands ouvrages militaires, tels que les Campagnes du prince de Condé, Campagnes du maréchal de Luxembourg. Sa lettre est précisément relative à ce dernier ouvrage qu'il vient, dit-il, de terminer après bien des peines et des dépenses, et qu'il espère présenter au Roi. Il prie aussi que l'on veuille continuer à M^me^ veuve Chereau, son éditeur, les bontés accordées à feu son mary, à l'occasion de la carte militaire de France qu'elle publie tous les ans.

10. RÈGNE DE LOUIS XVI.

1012. PARLEMENT DE PARIS (Histoire du), par M. l'abbé Big..... *Amsterdam*, 1769, 2 tom. en 1 vol. in-8, v. m.

Édition originale de cet ouvrage de Voltaire, qui s'est déguisé sous le pseudonyme de l'abbé Big...

1013. MÉMOIRE SUR LA BASTILLE, par Linguet. *Londres*, 1783, in-8, n. rel.

1014. LATUDE. Histoire d'une détention de trente-neuf ans dans les prisons d'État, écrite par le prisonnier lui-même. *Amsterdam*, 1787, in-8, br.

1015. LA SATYRE MILITAIRE, ou la Vie de Léonard de Bivac, surnommé le capitaine sans bras, avec quelques détails sur la guerre d'Hanovre. *A Véritopolis*, 1784, in-12, br., n. rog.

1016. LE CITOYEN DÉSINTÉRESSÉ, ou diverses idées patriotiques concernant quelques établissements et embellissements utiles à la ville de Paris ; 2^e^ partie, par Dussausoy. *Paris*, 1766, in-8, mar. rou. fil. tr. dor.

Avec planche et très-beau frontispice gravé par N. Ponce, Exemplaire aux armes du duc de Choiseul.

Digitized by Google

1017. JONCTION DE L'ANGLETERRE A LA FRANCE (Dissertation sur la). *S. l. n. d.* (*vers* 1769), in-12, cart. à la Bradel, n. rog. (*Manque le titre.*)

1018. LE PROCÈS DES 3 ROIS Louis XVI, Charles III et George III, plaidé au tribunal des puissances européennes. Par Appendix, l'Appel au Pape, traduit de l'anglois. *Londres*, 1780, in-8, parch. vert. (*Manq. la figure.*)

1019. LE PROCÈS DES TROIS ROIS Louis XVI de France-Bourbon, de Charles III d'Espagne-Bourbon, et Georges III d'Hanovre, fabricant de boutons, plaidé au tribunal des puissances européennes. — Par Appendix, l'Appel au Pape, traduit de l'anglois. *Londres*, 1780, in-8, mar. fil. larg. dent., tr. dor. *Figure.*

Bel exemplaire, en reliure ancienne, de ce livre piquant et qui, comme l'intitule l'auteur dans son avant-propos, est pittoresque, grotesque, burlesque, amusant, pétillant, sanglant, mordant, etc., et découvrant au clair la sagesse des rois divers; ce n'est pas, dit-il, le jugement de Salomon, mais bien celui d'un crâne breton.

1020. ASSEMBLÉES PROVINCIALES sous Louis XVI, par le vicomte H. de Luçay (premier article). *Paris*, 1856, br. in-8.

1021. HISTOIRE DES ÉTATS-GÉNÉRAUX, ou histoire des assemblées nationales en France, des personnes qui les ont composées, etc., par de Landine. *Paris*, 1788, in-8, br.

1022. CORRESPONDANCE entre le DIABLE et MIRABEAU, sur celle de M. C. et l'Hist. secrète.... etc. 1789. — Les Finances, ou le POT-AU-FEU national du grand Mirabeau. — Ens. 2 broch. in-8.

Ce dernier pamphlet est fort curieux.

11. RÉVOLUTION FRANÇAISE. — CONSULAT. — EMPIRE.

1023. RÉVOLUTIONS DE LA FRANCE (Histoire politique et morale des), par Boil. *Paris*, 1821, 2 vol. in-8, cart. n. rog. *Front. gravé.*

Chronologie raisonnée des événements mémorables depuis 1787 jusqu'à la fin de 1820. Livre peu commun.

1024. THIERS. Histoire de la Révolution française. *Paris*, 1852, 2 vol. gr. in-8, br. *Portrait, figures.*

1025. PRÉCIS HISTORIQUE DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE, par Ch. Rabaut (Saint-Étienne). *Paris*, 1793, 2 part. en 1 vol. in-24, dem.-r. mar. rou., n. rog. *Front. gravé.* (*Quelques mouillures.*)

Digitized by Google

1026. HISTOIRE SECRÈTE DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE depuis la convocation des notables jusqu'à ce jour, par François Pagès. *Paris*, 1797, 2 vol. in-8, cart. à la Bradel.

1027. HISTOIRE NUMISMATIQUE DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE, ou description raisonnée des médailles monnaies et autres monuments numismatiques relatifs aux affaires de la France, depuis l'ouverture des États-généraux jusqu'à l'établissement du gouvernement consulaire, par M. H. (Hennin). *Paris*, 1826, 1 vol. in-4 br. de 705 p., *et atlas de* 95 *planch. gravées*. Ens. 2 vol in-4, br.

Exemplaire grand papier vélin, entièrement épuisé.

1028. MÉLANGES SUR LA RÉVOLUTION : Bailly, Brissot, etc.

Lettre à Edmond Burke, au sujet de ses Réflexions sur la Révolution de France, par J. Priestley. 1791. — Règlement provisoire pour le service des gardes nationales. *Rennes*, 1791. — Lettre d'un soldat de la milice nationale de la ville de Lyon à ses camarades. — Les comédiens commandants, Naudet, Grammont, Saint-Pry, etc. *Paris*, 1789. — J.-P. Brissot, député du département d'Eure-et-Loire, à ses commettants. *Londres*, 1794. — Le ministre de la justice aux citoyens, au sujet de Mich. Le Pelletier. *Paris*, 1793. — Rapport fait à la Convention nationale par Saint-Just. *Paris, an II*. — Déclaration à mes commettants, par J.-Ch. Bailleul. *An V*. — Rapport particulier de Carra. *Portrait aj.* — Rapport fait à la Convention nationale par Haussmann. *Douai*. — Motion d'ordre de Jean de Bry. *An V*. — Discours du citoyen Beurnonville. 1793. — Adresses de la ville et ci-devant comté de Nice à la Convention nationale. — Rapports faits au nom du Comité de salut public par Barrère. — — Pièces militaires, mémoires, rapports, adresses, etc. — Manifeste du roi de Prusse. 1792. — Manifeste du duc de Brunswick contre la Révolution française. 1792. — Notice sur l'abbé Siéyès. 1836.

1028 *bis*. MÉLANGES RÉVOLUTIONNAIRES. 5 br. in-8.

Le Diable boiteux. *A Paris*, 1790. *Fig. col. représ. le Soupirant.* — Testament de J.-F. Maury, prêtre, mort civilement (par Hébert, le père Duchesne). *Paris, de l'impr. des ex-calotins*, 1790. — Agonie, mort et descente aux enfers des treize parlements du royaume, sous la conduite du sieur Duval d'Espréménil. *Au Tartare*, 1790. — Motion de l'évêque d'Autun sur les biens monastiques, 10 octobre 1789. (*Curieuse caricature.*) — Le Règne de Louis XVI mis sous les yeux de l'Europe. 1791.

1029. RÉVOLUTION FRANÇAISE (1788). 3 pièces gravées. Nouveau jeu du quadrille. — Suite. — Epitaphe de M. de Lamoignon. — Les riens. — Les tous. — Petite fable sur un grand sujet. Requête des curés de France au roi. — Chanson sur les affaires du temps. — Premier envoi à M. Necker, de la halle, le 23 déc. — Considérations politiques des notables de la Halle au pain sur les affaires du temps (dialogue en vers et en langage des halles entre Mme Engueule, Mme Saumon, Jean Mannequin, Fanchon Chopine, Prêt-à-Boire, Mme Le Large, etc.) Br. in-8, n. rog. (*Rare.*)

1030. LA CONSTITUTION FRANÇAISE décretée par l'Assemblée nationale constituante, aux années 1789, 1790 et 1791. *Paris*,

Digitized by Google

Didot jeune, 1791, gr. in-8, d.-r. mar. vert du Levant.

Exemplaire grand papier vélin. Cette édition est un véritable chef-d'œuvre de typographie.

1031. ASSEMBLÉES REVOLUTIONNAIRES. Recueil d'environ 60 pièces sur les diverses assemblées.

États généraux (6 pièces). — Observations sur l'égalité de représentation prononcée par le roi en faveur du tiers-état, etc., etc. 1789. — Adresse aux États-généraux. — L'Orateur des États généraux pour 1789. — Exposé des principes du droit public, etc., etc. — Les Songes d'un philosophe solitaire. *Août* 1789. — Le Moine qui n'est pas bête aux États-généraux. — *Assemblée des notables* (2 pièces). — Épitre de M. le marquis de *** à l'Assemblée des notables, ou Effusion de cœur d'un vieux citoyen français. *Paris*, 1787. — Motifs et Résultats des assemblées nationales tenues depuis Pharamond jusqu'à Louis XIII. *Paris*, 1787. — *Assemblée nationale* (20 pièces) : Adresses, plans de suppression des fermes royales, etc., etc., arrêtés, procès-verbaux, récits, nouvelles, Anecdote de deux grenadiers aux Gardes françaises, Nouvelles de Versailles, Bulletin de l'Assemblée, Motion, Lettre du roi à l'Assemblée, Adresse au roi. Le tout du 1er juin au 10 août 1789. — L'Assemblée nationale aux Français, 11 *février* 1799. — Pétition à l'Assemblée. — Rapport au nom du comité de l'imposition du 18 août 1790. — Déclaration sur le décret du 13 avril 1790; suivi d'une lettre de M. de Montlosier. — Le lendemain, ou l'Esprit des feuilles de la veille, 13 mars 1791. — Lettre de l'abbé Raynal à l'Assemblée nationale, datée de Marseille, 10 decembre. (*S. autre date.*) — *Convention nationale* (en tout 17 pièces). — Le Salut public, ou la Vérité dite à la Convention par un homme libre (signé *Laharpe*). *Paris, an III.* — Qu'est-ce qu'une Convention? par Th. Langlois. *Paris*, 1795. — Recueil de 12 pièces, courriers, rapports, adresses, etc., etc., de l'an II. — Loi sur les loyers et les transactions de germinal an IV. — Rapport sur l'état de la République, par Cambon, député de l'Hérault, du 11 juillet 1793. — Rapport de Billaud-Varennes, du 1er floréal an II, sur la théorie du gouvernement démocratique. — Exposé de la conduite de la nation française envers le peuple anglais, avec le rapport de *Brissot* à la Convention nationale. 1793. — Rapport fait à la Convention nationale au nom de la commission des Onze, par P.-C. *Baudin*, dans la séance du 1er fructidor an III. — *Corps législatif; Conseil des Cinq-Cents : Derenty*, sur la nécessité de conserver les tabellions. — Rapport par *Housset*, au nom du conseil des Cinq-Cents, etc., etc.

1032. CARNAVAL POLITIQUE de 1790, ou exil de Mardi-Gras à l'Assemblée nationale, aux Tuileries, au Châtelet et à la Commune. *Paris, de l'impr. des soixante mascarade parisiennes*, 1790, br. in-8.

Curieuse brochure sur la suppression du Carnaval et Jours-Gras, d'après le décret de l'Assemblée nationale.

1033. LA GRANDE PÉRIODE, ou le retour de l'âge d'or. Ouvrage dans lequel on trouve les causes des désordres passés... et le germe du meilleur plan de gouvernement ecclesiastique, civil et politique, par M. D. (De l'Ormel). *Paris*, 1790, in-8, broch.

1034. GALERIE DES ARISTOCRATES MILITAIRES et mémoires secrets. *Londres et Paris*, 1790, in-8, d.-rel., mar. br.

Pamphlet fort rare, auquel on a ajouté le portrait de Dumouriez. Observations critiques sur le maréchal d'Estrées, le vicomte de Maillebois, le duc d'Orléans, le prince de Condé, le maréchal de

Digitized by Google

Richelieu, de Contades, de Broglie, le prince de Croy, MM. de Thiars et de Bissy, le marquis de Castries, le comte de Rochambeau, le duc de Noailles, le prince de Beaufremont, le marquis de Brehant, etc., etc.

1035. La Monarchie vengée des attentats des républicains modernes. *Paris*, 1791. — Les trois âges de Louis XVI, ou préservatif contre le mémoire de M. de Calonne. *Paris, an II*, in-8, dem.-rel., v. ant.

Réfutation peu commune du livre de M. de Lavicomterie, intitulé : *Crimes des Rois de France*.

1036. Livre rouge. Convention nationale. Premier (et second) registre des dépenses secrètes de la cour, connu sous le nom de Livre rouge, apporté par les députés des corps administratifs de Versailles le 8 févr. 1793. *Paris, impr. Nat.*, 1793. — Éclaircissement sur le Livre rouge en ce qui concerne Monsieur, frère du Roi. 1790, in-8, dem.-rel. (*Mouillures.*)

Livre curieux, donnant d'intéressants détails sur les dépenses secrètes de la cour et sommes données à quantité de familles nobles.

1037. La Marseillaise. — L'Hymne des combats, par Nic. Bonneville. 1797. — La Mort de Sylvain Bailly, par L. Chevalier. Lettre à M. Bailly, sur les électeurs et l'organisation des districts de Paris. — Ens. 4 broch.

1038. Ça ne va pas, Ça n'ira pas : Non, c'est le chat ! par l'auteur de la Lanterne magique de la rue Impériale. — Extraits de lettres écrites pendant la traversée de Spithead à Sainte-Hélène. 1818. — L'Errata des journaux. 1815. Ens. 3 br.

1039. Almanach du Père Gérard pour l'année 1792, par Collot d'Herbois. 1792, in-12, v. j., fil. *Figures de Bovinet* (*piq. de vers*).

1040. Histoire des Princes du sang français et des Reines de France. *Paris, l'an 2e de la Liberté* (1790), in-12, br., n. rog.

Pamphlet violent et fort rare.

1041. Factums pour Louis XVI. 1792, en 1 vol. in-8, jolie rel., v. ant., fil., dent. et comp.

Recueil intéressant, et dont la dernière pièce surtout est fort rare : Réflexions de Necker sur le procès de Louis XVI. — Réponse aux dites Réflexions, par Montjoie. — Appel à la nation de tout ce qui s'est fait et pourra se faire dans le procès de Louis XVI par la Convention nationale, incompétente et suspecte. — Mémoire justificatif pour Louis XVI, ci-devant roi des Français, en réponse à l'acte d'accusation qui a été lu à la Convention le 11 décembre 1792, par Joudy Dugour. 1793. — Testament de Louis XVI, envoyé à la Commune de Paris le 21 janvier 1793.

1042. Le Déclin du sang royal et l'empoisonnement de

Digitized by Google

Louis XVI, roi des François. *Paris*, 1791, pet. in-8 de 12 p., broch.

1043. La Passion et la Mort de Louis XVI, roi des juifs et des chrétiens, à Jérusalem. 1790, br., in-8.

Pamphlet rare, orné d'une figure singulière représentant Louis XVI crucifié entre un évêque et un gentilhomme.

1044. La Mort de Louis XVI, tragédie. *Paris*, 1793, in-8, br.

Pièce rare ; un peu rognée.

1045. La Mort de Louis XVI, tragédie (par Barthès), suivie de son testamment et d'une lettre à son confesseur. *Paris*, 1797, pet. in-12, v. mar., fil., avec les portraits de Louis XVI, Marie-Antoinette et Mme Elisabethe (*taché*).

Dans le même volume : *la Mort de Marie-Antoinette.*

1046. Poésies sur Louis XVI. 7 broch. in-8.

La Mort de Louis XVI, par J.-S. Boubée. 1814. — Fin tragique de Louis XVI, poëme par du Four. 1814. — La Fête des Martyrs, par Millevoye. 1815. — Profanation des tombes royales de Saint-Denis en 1793, poëme élégiaque, par Mme de Vannoz, née Sivry. 1810. — Le Vieillard au tombeau de Louis XVI, par A.-C. Froment. 1814. — Le Vingt-et-un janvier 1815, suivi du tombeau de Louis XVI et de Marie-Antoinette au cimetière de la Madeleine, par P.-A. Vieillard. 1815. — *Romances* et *Complaintes* sur Louis XVI.

1047. Poésies diverses sur Louis XVI, Marie-Antoinette, etc. 4 broch. in-8.

Captivité de saint Louis deux et son martyre, élégie, par le chevalier de Loizerolles. 1814. Fig. — Le 21 janvier, poëme élégiaque dédié aux mânes de Louis XVI, par Flamand Grétry. 1818, — Marie-Antoinette d'Autriche-Lorraine à la Conciergerie, poëme, par P.-N.-L. Delaive. — Marie-Antoinette-Josèphe-Jeanne de Lorraine à Marie-Thérèse-Charlotte sa fille, héroïde, par Colomb-Ménard. 1818.

1048. Louis XVI peint par lui-même, ou Correspondances et autres écrits de ce monarque. *Paris*, 1817, fort in-8, br.

1049. Louis XVI. Examen impartial de la vie de Louis XVI. 1797, 1 vol. cart. — Eloge de Louis XVI, par Montjoie, suivi du Testament de Louis XVI. 1796, 1 vol., br.—Dernières années du règne de Louis XVI, par Hue. 1 vol., br.—Ens. 3 v. in-8.

1050. Faux Louis XVII (Naundorff, ou Mémoire à consulter sur l'intrigue du dernier des). *Paris*, 1837, in-8, br.

1051. Eloge funèbre d'Elisabeth-Philippine-Marie-Hélène, sœur de Louis XVI, ci-devant roi des Français. *Paris, s. d.*, — Catéchisme municipal. *Paris*, 1790. — Ens. 3 broch in-8.

1052. Relation des derniers événements de la captivité de Monsieur, frère du roi Louis XVI, et de sa délivrance par le comte d'Avaray. *Paris*, 1823, 1 vol. in-8, br. (*Portr.*)

Digitized by Google

1053. CONJURATION (Histoire de la) de Louis-Philippe-Joseph d'Orléans. *Paris*, 1796, 3 vol. in-8, br. (*Portr.*)

1054. LA MORT DE ROBESPIERRE, tragédie en trois actes et en vers, par*** (Sérieys). In-8, n. rel.

Cette pièce est précédée du poëme de l'Anarchie et suivie de curieuses notes anecdotiques relatives aux journées de septembre et au régime intérieur des prisons, de Dialogues entre Robespierre et Cromwell, Saint-Just et Machiavel, Néron et Marat, etc., etc.

1055. PAPIERS TROUVÉS CHEZ ROBESPIERRE. Rapport fait au nom de la commission chargée de l'examen des), par B. Courtois, député de l'Aube. *Paris, an III*, in-8, br., n. rog.

1056. BABŒUF et le Socialisme en 1796, par Ed. Fleury. *Paris*, gr. in-18, br.

1057. LES VAUTOURS DU XVIIIe SIÈCLE, ou les Crésus modernes, almanach dédié à cette classe de bons Français qui abhorrent le crime, etc., par Denis. 1798, in-18, br. *Figure allégorique.*

1058. LE CALENDRIER RÉPUBLICAIN, poème en deux chants, suivi de trente-six hymnes civiques pour les trente-six décades de l'année, par Cubières, citoyen français. *Paris, an VII*, in-8, br.

1059. CAMPAGNES DES FRANÇAIS, depuis le 8 septembre 1793 jusqu'au 1er ventôse an V. *Paris, an V*, in-8, br.

1060. DÉSERTEURS VENDÉENS (Note historique pour servir à l'histoire des). *Paris*, manuscrit curieux de 4 pages in-4.

1061. RELATION D'UN VOYAGE A BRUXELLES et à Coblentz par Louis XVIII, 1791. *Paris*, 1823, in-12 br. *Portrait.*

Très-rare,

1062. TERRORISTES ET PROSCRITS (sur les). 6 vol. in-8, br.

Les Crimes des sept membres des anciens comités du salut public, par Lecointre. — Supplément aux Crimes des anciens comités de gouvernement, par Dulaure. *An III.* — L'Ancien Comité du salut public, ou Observations sur le rapport des 32 proscrits. — Rapport au nom de la commission des 21, par Saladin. *An III.* — Rapport de Camus, Bancal, etc., envoyés à l'armée du Nord, etc. — Mon Agonie de trente-huit heures (par Jourgniac de Saint-Méard), 1792. — Récit de mes périls, par J.-B. Louvet, un des représentants proscrits. *An III de la République.*

1063. CRIMES DES CABINETS, ou Tableau des plans et des actes d'hostilité formés par les diverses puissances pour anéantir la liberté en France et démembrer son territoire ; traduit de l'anglais de L. Goldsmith. *Hambourg*, 1801, in-8, br.

1064. DERNIÈRES HORREURS DU GOUVERNEMENT FRANÇAIS (Exposé

Digitized by Google

succinct des), par le comte Duprat. *Londres*, 1804.—La Paix rendue au monde, par le même.—L'Europe consternée, par le même. 1804, in-8, v. fau.

Réunion de trois pamphlets violents et fort rares.

1065. LE MONITEUR SECRET, ou Tableau de la cour de Napoléon, de son caractère et de celui de ses agents. *Paris*, 1816, 2 vol. in-8, br.

1066. AMBASSADE DANS LE GRAND DUCHÉ DE VARSOVIE en 1812 (Histoire de l'), par M. de Pradt. *Paris*, 1817, in-8, v. porphyre, dent.

Bel exemplaire, auquel on a joint un beau portrait gravé de l'auteur et un fac-simile d'une lettre adressée à M. le comte de Rambuteau, 21 février 1837, signée l'*ancien archevêque de Malines*. M. de Pradt, qui fut vicaire général de Rouen, était né au château de Pradt, en Auvergne, en 1759.

1067. NAPOLÉON BONAPARTE EST-IL NÉ FRANÇAIS ? question d'état civil et historique, par Eckard. *Paris*, 1826, br. in-8.

Tiré à 100 exemplaires sur papier vélin fort.

1068. EXPOSÉ DES ÉVÉNEMENTS DE LA VIE DE NAPOLÉON Ier, fait par lui-même. In-4, d.-rel. mar. vert, dos et coins.

Manuscrit d'une très-belle écriture (300 feuillets). Sur une des gardes de ce volume on lit : Il semble douteux que ce manuscrit ait été dicté par Napoléon Ier, mais il est curieux et j'ai lieu de le croire inédit. M. S..., de chez lequel il provient, passait pour en être l'auteur, et se proposait de le publier lorsque la mort vint le surprendre. — On a joint à ce manuscrit un magnifique portrait en pied de Napoléon ; épreuve avant la lettre.

1069. NAPOLEONIDE di Stefano Egidio Petronj. *Napoli, nella stamperia francese*, 1809, in-4, pap. vélin, mar. rou., tr. dor.

Ouvrage imprimé avec grand luxe, tiré à petit nombre et orné de cent médaillons gravés représentant les principales actions de Napoléon Ier. Cet exemplaire, qui a appartenu à M. Guilbert de Pixérécourt, a très-probablement été d'abord l'exemplaire de l'Empereur, car la reliure porte sur les plats l'aigle impérial couronné.

12. DE LA RESTAURATION JUSQU'A NOS JOURS.

1070. SACRE DE LOUIS XVIII (sur le), par L. Dessain. *Reims*, 1814, in-8, cart.

1071. BIENS DES ÉMIGRÉS. Recueil de 7 pièces, rel. en 2 vol., in-8.

Intéressant recueil sur la confiscation et la restitution des biens des émigrés, considérées sous le triple rapport du droit public, du droit civil, de la politique, et de la révocation de la loi des 25 octobre et 14 novembre 1792 qui a aboli les substitutions. Toutes ces pièces sont de M. H. Dard, avocat à la cour de cassation, et publiées de 1814 à 1820.

Digitized by Google

1072. ESQUISSES PARLEMENTAIRES. In-8, d.-rel. v.

Sous ce titre, on a réuni les pièces suivantes: Le Marquis d'Œdipe, ou la Clef de la Cour plénière de Parlas, 1819.— Notices biographiques sur les nouveaux pairs de France. — Lithographie morale et politique de MM. les membres de la Chambre des députés, 1820. Physionomies parlementaires. 1821. — Tablettes biographiques de la Chambre des députés, 1821. — Statistique générale de la Chambre des députés, par F. Chatelain. Session de 1835.

Toutes ces pièces sont peu communes et très-curieuses.

1073. VÉRITÉ EN RIANT SUR NOS DÉPUTÉS (Petit Almanach législatif, ou la). *Paris*, 1821, in-18, br.

1074. BIOGRAPHIE DES QUARANTE de l'Académie française. *Paris*, 1826, in-8, v. fau., fil.

Biographie satirique et critique. On a joint à cet exemplaire une feuille in-folio : Tableau historique et chronologique des membres de l'Académie française depuis son origine jusqu'à nos jours.

1075. PROCÈS DU MARÉCHAL DE CAMP BONNAIRE (Histoire du), du lieutenant Mieton, son aide-de-camp, par Maurice Méjan. *Paris*, 1816, in-8, d.-rel., v. fau.

On a joint à cet exemplaire un feuilleton du journal *Le Politique* du 25 septembre 1841, sur ce procès curieux, à la suite duquel le maréchal de camp Bonnaire fut dégradé place Vendôme, et le lieutenant Mieton fusillé à la plaine de Grenelle.

1076. MÉMOIRES HISTORIQUES SUR FERDINAND VII, roi des Espagnes, et sur les événements de son règne, par don...; trad. en français par G. H. *Paris*, 1824, in-8, d.-rel.

1077. GUERRE DES FRANÇAIS EN ESPAGNE (Mémoires sur la), par M. de Rocca, officier de hussards. *Paris*, 1814, in-8, d.-rel.

1078. CAPITULATION DE BAYLEN (Étude hist. sur la), par Saint-Maurice Cabany. *Paris*, 1846, in-8, br.

1079. ANNUAIRE DE L'ÉTAT MILITAIRE de France, pour l'année 1828. In-12, mar. rou., fil., dent., tr. dor., doublé de tabis.

Un autographe signale cet exemplaire, tiré sur papier vélin fort, comme ayant appartenu et portant de nombreuses notes au crayon de la main de *Louis-Antoine de Bourbon, dauphin de France.*

1080. ÉLOGE DU DUC DE BERRY. Éloge historique de S. A. R. le duc de Berry, fils de France, par le chevalier Alissan de Chazet. *Paris, Imp. Roy.*, 1820, in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

Tiré à petit nombre sur papier vergé de Hollande, et accompagné d'un fac-simile dédié à Madame, duchesse de Berry.

1081. CANCANS. Recueil de 44 pièces politiques et populaires, publiées de 1831 à 1832, sous les titres divers de Cancans de Provence, Féminins, Moraux, Cholériques, Médaillistes, Carolins, Tricolores, etc., en 1 vol. in-8, cart.

1082. QUE FAUT-IL QUE JE FASSE POUR ÊTRE SAUVÉ? (Adresse au

Digitized by Google

lecteur sérieux qui demande, traduit de M. de La Fléchère. *Paris*, 1831, in-8, v. rose, fil. *Jolie rel. mosaïque et à compartiments.*

Brochure singulière et peu commune.

1083. ADRESSE D'UN CONSTITUTIONNEL aux constitutionnels. *Paris, Firmin Didot*, 1835, in-8, pap. vél., v. fau., fil., tr. dor. (*Rel. de Bauzonnet.*)

Précieux exemplaire contenant les 3 éditions de ce livre, dont l'une est corrigée et porte les notes manuscrites de l'auteur; on y a joint son portrait gravé et une lettre autographe signée, écrite à M. Firmin Didot, et relative à l'ouvrage *Histoire de la Société polie en France.*

1084. TROIS MOIS AU PALAIS-BOURBON, par le général Lambot, aide de camp de feu M. le duc de Bourbon. *Paris*, 1831, br. in-8.

1085. RÉVOLUTION DE JUILLET (Recueil de poëmes sur la). 10 broch. in-8.

Les Trois Jours, ode par Charles de Rosières, offic. d'état-major, 1830.— Hommage au peuple, épître, par Bonvalot, 1830. — L'Étendard de la liberté, par Bigot, du Havre, 1830. — Il Trionfo della libertà, 1830. — La Gloire de Paris, ode nationale, par M. Lafon, *Montauban*, 1830. — Le Triomphe de la liberté, drame historique, par l'Ermite de Neustrie, 1833.— Épître hist. au roi, par le marquis de Chabannes, 1830. — Neuilly et Saint-Cloud, 1830. — Le Voyage des princes, 1836.— A la Reine, par Vernet, 1834. (*Plusieurs de ces pièces contiennent une dédicace autograhpe de leurs auteurs à la reine Marie-Amélie.*)

1086. ASSASSINAT DONON-CADOT. Grrrande complainte sur le nommé Rousselet, condamné pour assassinat sur la personne de M. Donon-Cadot, de Pontoise; chanté sur l'air du Juif-Errant. Pour 50 centimes on peut s'en faire le cadeau. 1844, br. in-8, cart.

1087. HENRI DE FRANCE (Soirées de M. le duc de Bordeaux), publiées sur des documents authentiques et inédits, par un royaliste quand même, et revues par un ancien ministre d'État. *Paris*, 1840, 2 vol. in-8, br.

1088. SOUVENIRS NUMISMATIQUES de la Révolution de 1848. Recueil complet des monnaies, médailles et jetons qui ont paru en France depuis le 22 février 1848; in-4, cart. à la Bradel, n. rog. *Texte et 56 planches.* (*Manq. le titre.*)

VI. HISTOIRE PARTICULIÈRE DES ANCIENNES VILLES ET PROVINCES DE FRANCE.

1. INTRODUCTION.

1089. GAULE ANCIENNE (Précis historique de la), ou Recherches

Digitized by Google

sur l'état des Gaules avant les conquêtes de César, par J. Berlier. *Bruxelles*, 1822, in-8, br.

1090. PROVINCES DE FRANCE (Nouveaux Voyages en plusieurs), ou Correspondances de Mme G... où se trouvent plusieurs anecdotes. *Londres*, 1787, in-12, v. m.

1091. VUES DE FRANCE, gravées sur acier et sur bois, gr. in-8, en feuilles. 50 *planches*.

1092. MYSTÈRES DES VIEUX CHATEAUX DE FRANCE, ou Amours secrètes des rois et des reines, des princes et princesses, ainsi que des grands personnages du temps, aventures mystérieuses, scènes dramatiques, etc., par une société d'archivistes. *Paris*, s. d., 4 vol. gr. in-8, br. *Portraits et figures sur acier*.

1093. ARCHIVES DÉPARTEMENTALES. Catalogue général des cartulaires des archives départementales, publié par la commission des archives départementales et communales. *Paris, Imp. Nat.*, 1848, in-4, br.

1094. COMMUNES DE FRANCE (Dictionnaire général des). *Paris*, 1848, in-8, br.

1095. GUYOT. Dictionnaire des postes, contenant le nom de toutes les villes, bourgs de la France. 1754, in-4, v. m.

Ce livre est encore intéressant de nos jours, en ce qu'il donne tous les noms des abbayes, châteaux, etc., de la France, et les provinces où ils sont situés.

1096. ENVIRONS DE PARIS. 50 pièces interressant les communnes de Montmartre, Saint-Denis, Vincennes, Puteaux, Neuilly, Nanterre, Versailles, Saint-Germain, Saint-Léger, Saint-Non, La Bretesche, Franconville, Gonesse, Charenton, Arcueil, Bourg-la-Reine, Arpajon, Bièvre, Montlhéry, Linas. *Papiers de M. de Harlay, voyez* n° 974.

1097. PARIS (Curiosités de), Versailles, Marly, Vincennes, St-Cloud et environs (Par Saugrain). *Paris*, 1778, 3 vol. in-12, v. m. *Figures et plans divers*.

1098. ENVIRONS DE PARIS. Veuë de diverses païsages au naturel d'alentour de Paris, dessiné et gravé par A.-B. Flamen, *à Paris, chez Mariette*, s. d., pet. in-8 oblong cart. à la Bradel, n. rog.

Ces vues, au nombre d'environ 150, forment un recueil factice et sont de Séb. Leclerc, Audran, Flamen, Poulleau, Daumont, Israel Silvestre et autres graveurs célèbres du temps.

1099. HISTOIRE DE L'ABBAYE ROYALE DE SAINT-DENIS en France,

Digitized by Google

contenant la vie des abbez qui l'ont gouvernée depuis 1100 ans, les hommes illustres qu'elle a donnez à l'Église et à l'Etat, etc., etc., par Dom Michel Félilien, bénédictin de la Congrégation de St-Maur. *Paris*, 1706, in-fol., v. m. *Figures. Bel exemp.*

1100. ÉGLISE ROYALE DE SAINT-DENIS, sa description historique, avec des détails sur l'inhumation de Louis XVI et de Marie-Antoinette, reine de France, par A.-P.-M. Gilbert. *Paris*, 1815, in-12, cart., n. rog.

1101. VERSAILLES (Description de la Chapelle du chasteau de), et des ouvrages de peinture et de sculpture. *Paris*, 1711, in-12, v. br. *Sans figures.*

1102. CHASTEAUX ET PARCS DE VERSAILLES ET DE MARLY (Nouvelle Description des). *Paris, de l'Aulne*, 1701, in-12, v. m. *Plan de Marly (manque celui de Versailles).*

1103. LABYRINTHE DE VERSAILLES (Description du). *Amsteldami, Hic Visscher*, 1682, pet. in-4, dem.-rel. mar. rou. du Levant. *Figures.*

Édition en quatre langues (français, anglais, allemand et hollandais). Cette curieuse description est ornée de 39 planches gravées, représentant toutes les fontaines du petit parc de Versailles, dont les sujets sont tirés en grande partie des fables d'Esope, dont les quatrains de Benserade expliquent le sens et la moralité.

1104. VERSAILLES (Galeries historiques du palais de). *Paris*, 1848, 9 vol. in-8, br.

1105. GALERIES DE VERSAILLES. Album d'environ 200 planches gravées, série de l'histoire de France, en 1 carton in-4. (*Bon état.*)

II. HISTOIRE DE PARIS ET DES ENVIRONS.

1106. PLAN DE PARIS. *Paris, Journeaux*, 1810, collé sur toile et en un étui.

1107. PLAN DE PARIS. *Paris, Lattré*, 1772, collé sur toile et en un étui mar. olive.

1108. VUES DE PARIS et des fontaines et jardins de Versailles, par Perelle. Pet. in-fol. obl., cart.

Recueil factice de 30 vues parfaitement gravées et coloriées au pinceau et rehaussées d'or pour les ornements (*coloris ancien*). Les vues de Paris sont celles des portes de la Conférence, de Saint-Martin, Saint-Denis, Saint-Bernard, Saint-Anthoine, l'église Nostre-Dame, la fontaine des Innocents, l'hôtel des Invalides, la Salpétrière, etc. Celles de Versailles représentent le château, le parc, les jardins et les fontaines, à la suite se trouvent les vues et plans du château de Clugny et du jardin de M. de Montigni.

Digitized by Google

1109. CURIOSITÉS DE PARIS, de Versailles, Marly, Vincennes, Saint-Cloud et ses environs, par P.-L. R. *Paris*, 1778, 3 vol. in-12, v. m.

Exemplaire en très-bon état de ce livre, orné de nombreuses vues de l'ancien Paris : hôtels, monuments, jardins, etc.

1110. DESCRIPTION DE PARIS, de Versailles, de Marly, de Meudon, de Saint-Cloud, de Fontainebleau et de toutes les autres belles maisons et châteaux des environs de Paris, par Piganiol de la Force. *Paris*, 1742, 7 vol. in-12, v. m. *Figures.* (*Manq. le tome* VII.)

1111. PARIS (Histoire physique, civile et morale de), depuis les premiers temps historiques jusques nos jours, par J.-A. Dulaure. *Paris*, 1821, 6 vol. in-8, d.-rel. *Cartes et figures.*

1112. PARIS. Dissertations sur l'Histoire ecclésiastique et civile de Paris, suivies de plusieurs ecclercissements sur l'histoire de France, par M. l'abbé Lebeuf. *Paris*, 1739, in-12, v. m. *Carte.*

1113. CARTULAIRE DE L'ÉGLISE N.-D. DE PARIS, publié par M. Guirard. *Paris, Imprim. de Crapelet*, 1850, 4 vol. in-4, cart., n. rog.

1114. ABBAYE SAINT-GERMAIN DES PREZ (Histoire de l'), par dom J. Bouillant, bénédictin. *Paris*, 1724, in-fol., v. m. *Figures et plan.*

Bon exemplaire de cet excellent ouvrage qui contient la vie des abbés qui ont gouverné ladite abbaye, les hommes illustres qu'elle a donnés, les priviléges qui lui ont été accordés par les papes et les rois, les dons des rois, princes et autres bienfaiteurs, la description de l'église et des tombeaux, et tout ce qu'elle contient de plus remarquable.

1115. SAINT-MARTIN-DES-CHAMPS. Martiniana, id est litteræ, tituli, cartæ, privilegia et documenta tam fundationis, dotationis et confirmationis per Henricum I, Philippum I, etc., quam statuta reformationis monasterii, seu prioratus conventualis Sancti-Martini-a-Campis, Parisiis, ordinis Cluniacensis, etc., etc. *Parisiis*, 1606, pet. in-8, vél.

Ce livre sur l'ancien prieuré de Saint-Martin-des-Champs est fort rare.

1116. LES SIGNES ET PRODIGES APPARUS SUR LA VILLE DE PARIS, Sainct-Denys et autres lieux, le soir du dimanche douziesme septembre, 1621, pièce pet. in-8, n. rel. 14 pages.

1117. L'ÉCHO ROYAL DES TUILLERIES, AU ROY, avec quelques anagrammes sur les très-augustes noms du Roy et de la

Digitized by Google

Reyne, par F. Fournier, Beauvoisien. *Paris*, 1617, pièce in-8, n. rel.

1118. REMARQUES HISTORIQUES SUR LA BASTILLE, par Linguet. *Londres*, 1783. — Mémoires sur les maisons de force du Royaume de France, par M. le vicomte de ***. 1784. — Tableau de Londres et de ses environs, par Lacombe. 1784, in-8, v. m.

1119. LETTRES SUR PARIS ou Correspondance pour servir à l'histoire de l'établissement du gouvernement représentatif en France, par C.-G. Étienne. *Paris*, 1820, 2 vol. in-8, cart., n. rog.

1120. SAINT-JACQUES-LA-BOUCHERIE (Ordre des cérémonies qui doivent être observées pour la bénédiction d'une cloche en l'église de). *Paris*, 1780, in-32, v. gr.

L'avertissement de ce livre, qui intéresse l'histoire de Paris, est précédé d'un avertissement contenant un historique sur les cloches.

1121. DESCRIPTION DU PALAIS DES THERMES. *Paris*, 1832, in-12, jolie reliure maroquin rou. du Levant, tr. dor., fil. *Figure.*

Notice devenue introuvable, comme le déclare lui-même l'auteur, M. Chenu.

1122. PARIS. I Monnimenti delle belle arti nella citta di Parigi Epistole in versi di A. P. Padorano. *Paris*, 1807. *Figures ajoutées.*

Cette description en vers est très-rare, n'a pas été mise dans le commerce et n'a été tirée qu'à 100 exemplaires.

1123. BOUCHERIE DE PARIS (Réflexions sur le commerce de la), et particulièrement sur la vente illicite de la viande qui se fait aux halles. *Manuscrit* de l'an X, in-fol. de 18 pp.

1124. COMMUNAUTÉ DES MAITRES ET MARCHANDS CHAIRCUITIERS, Nouveaux statuts de la communauté, etc., de la ville et faux-bourgs de Paris, etc. *Paris*, 1755, in-4, mar. rou., fil., tr. dor.

1125. PLAINTES ET DOLÉANCES DES DAMES DE LA HALLE et des marchés de Paris (Cahier des), rédigé au grand sallon des Porcherons, le premier dimanche de mai, pour être présenté à Messieux (*sic*) les États Généraux. 1789, br. in-8.

Pièce rare et fort curieuse, imprimée suivant le langage des halles.

1126. PARIS. 25 pièces signées par le duc d'Orléans, régent; Phélippeau, d'Argenson, d'Ormesson, Le Pelettier, etc. *Papiers de M. de Harlay, voy.* n° 974.

Ces pièces concernent l'hôtel de ville, l'hôtel des Invalides et différents travaux exécutés à cette époque.

Digitized by Google

1127. Généralité de Paris. 10 pièces : tableaux et états manuscrits pour l'établissement des tailles des villes et communes de l'élection de la généralité de Paris. Comparaison des diminutions, augmentations, etc., depuis et y compris 1725 jusqu'en 1736, etc. *Papiers de M. de Harlay, voy.* n° 974.

III. ISLE-DE-FRANCE, MELUN, PONTOISE, COMPIÈGNE, SOISSONNAIS ET BEAUVAISIS.

1128. Histoire de Melun, contenant plusieurs raretez notables, et non descouvertes en l'histoire générale de France ; plus la vie de Bourchard, comte de Melun. Ensemble la vie de messire J. Amyot, évesque d'Auxerre, par Sébastien Rouillard. *Paris*, 1628, in-4, vél.

Bon exemplaire avec un beau portrait de l'auteur. Ce livre contient le catalogue des seigneurs et dames illustres de la maison de Melun.

1129. Brie. 40 pièces. Ces pièces concernent les villes et communes de : Provins, Pontoise, Lagny, Meaux, Melun, La Ferté-sous-Jouarre, Claye, Pont-Saint-Maxence, Coulommiers, Frépillon, Rosoy, etc., et sont généralement relatives aux travaux, tailles, emplois divers, etc. *Papiers de M. de Harlay, voy.* n° 974.

1130. Pontoise. Abrégé des antiquités de la ville de Pontoise et personnes illustres de la dite ville. *Rouen*, 1720, in-12, dem.-rel., mar. br.

1131. Compiègne (20 pièces sur la ville de). Faits divers et interressant ;—travaux et construction du pont; — passage de régiments, désordres commis au château de Villers, près le bac à Choisy;—construction du Poligone. *Papiers de M. de Harlay, voy.* n° 974.

1132. Beauvais (Hôpitaux, logements de troupes et élections de). 25 pièces relatives à la ville de Beauvais et aux communes de Clermont, Juveignies, Rosoy, château de Méru, etc. *Papiers de M. de Harlay, voy.* n° 974.

1133. Chateau-Thierry (Histoire de), par l'abbé Poquet. 1839, 2 vol. in-8, cart. à la Bradel, n. rog. *Manquent les planches.*

1134. Soissons (Histoire de la ville de), par Leroux. *Soissons*, 1839, 2 vol. in-8, v. ant. *Figures.*

Très-bel exemplaire, reliure en veau antique de *Bauzonnet-Trautz*, et précédé d'une notice de 40 pages. Dernier chapitre de l'Histoire de Soissons, par MM. H. Martin et Paul Lacroix.

Digitized by Google

1135. Notre-Dame de Soissons (Histoire de l'Abbaye royale de), de l'ordre de Saint-Benoît, par Dom Michel Germain, religieux bénédictin. *Paris*, 1675, in-4, v. br.

1136. Noviodunum (Noyon) (Supplément aux recherches sur l'emplacement de) et de divers autres lieux du Soissonnais, par M. Peigné-Delacourt. *Amiens*, 1859, in-8 br.

IV. PICARDIE, PONTHIEU, ARTOIS, BOULONOIS, ETC.

1137. Amiens (le Livre des antiquités, histoire et choses remarquables de la ville d'), par A. de la Morlière. *Paris*, 1627, in-4, v. br.

Bon exemplaire où se trouvent jointes les 4 pièces qui suivent et complètent ce livre estimé.

1138. Amiens (Généalogie de la maison d'), dressée d'après la Morlière et sur quelques chartres. 2 tabl. généalogiques. Pet. in-fol.

Travail autographe de M. le marquis Le Ver.

1139. Département de la Somme (Almanach historique et géographique du), pour l'année 1792, in-24, br.

1140. Département de la Somme (Mémoires de l'académie des sciences, lettres, arts, etc. du). *Amiens*, 1835, in-8, br.

Ce recueil contient entre autres pièces la statistique de l'arrondissement de Péronne, par MM. Hiver.

1141. Histoire du comte de Ponthieu, de Montreuil et de la capitale d'Abbeville, par de Vérité. 1767, 2 vol. in-12, d.-rel. *Quelques mouillures.*

A la fin du second volume se trouve une biographie du Ponthieu, sous le titre de : les Hommes du Ponthieu dignes de mémoire.

1142. Abbeville (l'Histoire ecclésiastique de la ville d') et de l'archidiaconé de Ponthieu au diocèse d'Amiens, par le R. P. Ignace. *Paris*, 1645, in-4, parch. *Figures. Ex. fatigué, titre remonté.*

Cet exemplaire porte d'intéressantes notes marginales de M. le marquis Le Ver ; à la suite se trouvent reliées les 2 pièces manuscrites suivantes d'une bonne écriture du XVIIIe siècle : — *Calendrier spirituel contenant toutes les festes, indulgences, expositions, messes, vespres, prédications et processions qui se célèbrent dans les églises de la ville d'Abbeville*, 32 *pages.* — *Maison ou hôpital de refuge étably en la ville d'Abbeville en faveur des pauvres personnes du sexe* du pays d'Artois, etc., réfugiées à cause de la guerre en 1711. 20 pages.

1143. Comtes de Ponthieu et mayeurs d'Abbeville (Table alphabétique des noms insérés dans l'Histoire des) du P. Ignace

Digitized by Google

Samson. Ladite table faite par M. d'Hozier, dont l'original est à la Bibliothèque du roi. Pet. in-4, non rel.

Copie manuscrite faite par M. le marquis Le Ver, 16 feuillets, d'une fine écriture. Le premier est en partie perdu par l'humidité.

1144. ABBEVILLE (Histoire ancienne et moderne d') et de son arrondissement, par Louandre. 1re livraison, 1834, in-8 de 300 pages, br.

1145. LES HOMMES DU PONTHIEU dignes de mémoire (extrait de l'Histoire du Ponthieu, par de Vérité). Environ 120 pages, in-12, br., n. rog.

1146. MONDIDIER (Histoire civile, ecclésiastique et littéraire de la ville et du doyenné de), avec les pièces justificatives, par le P. Daire, célestin, de l'Académie de Rouen. *Amiens*, 1765, in-12, v. m. *Bel exemplaire.*

Un des ouvrages les plus rares du P. Daire. Celui-ci est orné d'une grande vue de la ville de Montdidier.

1147. FIEFS DU BOULONOIS. Table alphabétique des noms de personnes et des lieux. Pet. in-fol., d.-rel.

Important travail de M. le marquis Le Ver, composé de 38 feuillets, d'une écriture fine et très-serrée, et divisé par 4 col. Il contient près de 8,000 noms des personnes qui ont tenu fiefs dans le Boulonois, depuis 1353 jusqu'en 1789.

1148. BOULOGNE-SUR-MER (Précis de l'Histoire de la ville de), depuis les Morins jusqu'en 1814, par Bertrand. *Boulogne*, 1829, 2 vol. in-8, cart. à la Bradel, non rog. *Cartes et plans.*

Cet excellent ouvrage est suivi d'une biographie des hommes distingués nés dans le Boulonois.

1149. BOULOGNE-SUR-MER (Essai historique, topographique et statistique sur l'arrondissement communal de), par J.-F. Henry. *Boulogne*, 1810, in-4, d.-rel. 6 *planches et tableaux statistiques.*

On a joint à cet exemplaire les deux brochures suivantes : la Colonne de Boulogne. Stances. — Mémoire sur un projet de nouvelles jetées à Boulogne-sur-Mer.

1150. MONNAIES DE BOULOGNE (Observations sur les) au nom d'Eustache, par Dufaitelle. 1838, br. in-8.

1151. BOULOGNE-SUR-MER (Notice sur le port de), 1842. — Bénédiction et pose de la première pierre de la nouvelle église de Boulogne-sur-Mer, 1839. — Discours d'inauguration pour le théâtre de Boulogne-sur-Mer, par Thueux. *Boulogne*, 1827. Ens. 3 br. en 1 vol. in-8, cart. *avec cartes et plans.*

1152. SIÉGE DE CALAIS (Histoire du comte d'Oxford et de miledy

Digitized by Google

d'Herby, et d'Eustache de Saint-Pierre et de Béatrix de Guinesau). *Paris*, 1737, in-12, cart., n. rog.

1153. Saint-Omer (Recherches étymologiques, ethnographiques et historiques sur la ville de), par Eudes, juge d'instruction. In-8, cart. à la Br., n. rog. *Figures* (manque le titre).

1154. Abbaye de Saint-Bertin (Cartulaire de l'), publié par Guérard. *Paris, Impr. Royale*, 1841, in-4, br.

1155. Artois (Plans et Cartes des villes d'), par le chevalier de Beaulieu. 48 plans et vues de villes, y compris le front. gravé. *Paris*, 16.., in-4 oblong n. rel.

Ces vues, très-finement gravées, représentent entre autres celles des villes d'Arras, Aire, Bapaume, Béthune, Hesdin, Lens, Saint-Omer, Mont, Saint-Éloy, l'Abbaye, etc.; en tête une planche gravée donne les armoiries des villes de la comté d'Artois.

1156. Chronique d'Arras et de Cambrai, par Balderic, chantre de Térouane, au XI^e^ siècle, traduite en français par Faverot. *Valenciennes, Lemaître*, s. d., in-8, cart. à la Br., n. rog.

1157. Chronique de Guines et d'Ardre, par Lambert, curé d'Ardre (918-1203), revue sur huit manuscrits, avec notes, cartes géographiques, glossaire et tables, par le marquis de Godefroy de Menilglaise. *Paris, Renouard*, 1855, in-8, d.-rel. mar. br.

Ce livre, tiré à petit nombre, est accompagné de tableaux généalogiques et de cartes géographiques.

1158. Les Sièges d'Arras. Histoire des expéditions militaires dont cette ville et son territoire ont été le théâtre, par Achmet d'Héricourt. *Arras*, 1844, gr. in-8, cart. Bradel, n. rog.

1159. Arras (Coutumes locales tant anciennes que nouvelles de la loy, banlieue et échevinage de la ville d'). *Paris*, 1766, in-4, v. m.

1160. États d'Artois (Assemblées générales des) tenues au mois d'octobre 1733, 1734, 1735, 1739, 1740, 1741, 1742, 1743. Ensemble 6 cahiers in-fol., en un carton.

Recueil manuscrit d'environ 1,000 pages d'une bonne écriture du temps, contenant quantité de détails sur la province d'Artois.

1161. Mareuil-en-Artois. S'Ensuyt la déclaration des cens receuz a Mareuil au jour et feste de saint Remy, mil iiii^c^ iiii xx et xv à cause du fief du Coulombier assis audit lieu de Mareuil. Pet. in-fol., parch.

Précieux manuscrit du XV^e^ siècle sur papier, 46 feuillets écriture gothique. Il contient bon nombre de noms, de tenant fiefs, relevant

Digitized by Google

de la chastellenie de Mareuil, des fiefs du Coulombiers, de Meudon, etc.

1162. ARRAS (le Calvaire :) et le père Duplessis. *Lille*, 1864, in-12, br.

V. BEAUCE, ORLÉANAIS, BLAISOIS.

1163. CHARTRES (Histoire de l'auguste et vénérable église de), dédiée par les druides à une vierge qui devait enfanter. *Chartres*, 1707, pet. in-12, br.

1164. ABBAYE DE SAINT-PÈRE DE CHARTRES (Cartulaire de l'), publié par Guérard. *Paris, impr. de Crapelet*, 1840, 2 vol. in-4, br.

1165. ABBAYE DE LA TRINITÉ DE TYRON (Mémoire en réponse à celui intitulé Chartes fausses de l'), par O. des Murs. *Nogent-le-Rotrou*, 1862, gr. in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

1166. PRIEURÉ DE NOTRE-DAME DES MOULINEAUX (Introduction au Recueil, et Recueil de chartes et pièces relatives au), et à la châtellerie de Poigny, arrond. de Rambouillet, ancien diocèse de Chartres, par A. Moutié. *Paris, Didot*, 1846 2 parties in-4, br.

1167. ABBAYE DE LA TRINITÉ DE TYRON (Mémoire en réponse à celui intitulé : Chartres fausses de l'), par O. des Murs. *A Nogent-le-Rotrou*, 1862, br. in-8.

1168. DOURDAN (Mémoires de la ville de), recueillis par Jacques de l'Escornay, conseiller du Roy, et son advocat au mesme lieu. *Paris, B. Martin*, 1624, pet. in-8, v. m. *Rel. genre Pasdeloup.*

Bel exemplaire, qui intéresse l'*Ile-de-France* en général. A la fin se trouve la liste des baillifs de la ville de Dourdan, de 1363 à 1624.

1169. ORLÉANAIS (Bulletin de la société archéologique de l') années 1850-1852. *Livraisons séparées.*

1170. HAUT-MAINE (Vocabulaire du), par C. R. de M. *Paris*, 1859, pet. in-8, br. *Pap. vergé, tiré à petit nombre.*

1171. ORLÉANAIS (Mémoires de la société archéologique). *Paris*, 1851 (tome I^er^), gr. in-8, br.

Ce volume contient les notices suivantes : Notice sur l'église de Saint-Eudice. — Les Manuscrits de Polluche. — Des estampes, par Leber. — Notice sur la ville de Puiseaux. — Un sceau du XIII^e^ siècle. — Monographie de la mairie d'Orléans. — De l'épitaphe de J. de Thou. — Antiquités gauloises de la ville de Suèvres. — L'église de Saint-Bohaire, etc.

1172. CHARTRES. Histoire de la ville de Chartres et du pays

Digitized by Google

chartrain et de la Beauce, par M. Doyen. *Chartres*, 1786, 2 vol. in-8, dem.-rel., v.

1173. Isle-de-France, Beauce Orléanais, Corbeil, Senlis, Moret, Nemours, Houdan, Estampes, Pont-de-Cravant, Orléans, etc. 19 pièces.

Travaux divers, passages et logements de troupes, canal du Loing et de Moret; défense du bailly de Houdan, qui s'oppose à ce que l'on batte la caisse les dimanches et fêtes, demande de troupes pour contenir les paysans, etc. *Papiers de M. de Harlay. Voy.* n° 974.

1174. Orléans. Notice sur les nouvelles fouilles entreprises dans l'emplacement de la Fontaine-l'Etuvée, et sur les antiquités qu'on y a découvertes, par M. Jollois. *Orléans*, 1825, in-4, cart. n. rog. *Figures, dont une coloriée.*

1175. Orléans. Coutumes des duchés, bailliages et prévôtés d'Orléans et ressorts d'iceux, par Pothier. *A Orléans*, 1760, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. m.

1176. Gastinois. Miraculeuse résurrection d'un enfant venu mort au monde, qui a recue vie en l'église de Notre-Dame de Bonne-Nouvelle en Gastinois, le 13 septembre 1620. *Lyon*, 1620, pièce pet. in-8, n. rel. 13 pages.

Curieux récit d'un miracle arrivé au pays de Gastinois par l'intercession de la très-sainte Vierge.

1177. Histoire de Blois, contenant les antiquités et singularités du comté de Blois, les éloges de ses comtes et les vies des hommes illustres qui sont nés au païs blésois, par J. Bernier. *Paris*, 1632, in-4, v. gr.

Très-bel exemplaire de ce livre rare, contenant les noms et les armoiries des familles nobles du même pays, vivantes, transplantées et éteintes.

1178. Blois (Histoire de), par L. Bergevin et A. Dupré, 1846. 2 vol. in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

1179. Histoire de la ville de Blois, par L. de la Saussaye. *Blois*, 1846, in-12, cart. à la Bradel, n. rog. (*Envoi d'auteur.*)

1180. Blois et ses environs (Essais historiques sur), par Fournier. *Blois*, 1785.

Contient le tableau chronologique et historique des comtes de Blois, des anciennes familles de ce pays, etc.

1181. Blois et ses environs ou Guide historique dans le Blésois. *Paris*, 1860.

1182. Blois (le Château de), par L. de la Saussaye. 1840, in-12, cart. n. rog. *Figures.*

Digitized by Google

— Le même ouvrage. 3e édition, 1850, in-12, cart., n. rog. *Figures.*

1183. Éphémérides Blésoises, publiées dans le journal de Loir-et-Cher, par Dupré, bibliothécaire. 1855, en 2 vol. in-8, dem.-rel. maroq. rou.

Recueil factice, interfolié et réuni par l'auteur, qui en fit présent à M. Naudin de Blois. Ce premier recueil forme la partie antérieure à la Révolution, et le second les Éphémérides depuis la Révolution jusqu'à nos jours.

1184. Saint-Nicolas de Blois (Notice sur l'église Saint-Laumer, autrement). *Paris,* 1840, in-4, br. *Figure.*

1185. Saincy-Lomer de Blois (Histoire du royal monastère de), par A. Dupré. *Orléans,* 1853, br. in-8, 84 pag. (*Envoi d'auteur*).

1186. Bury (Notes historiques sur le château de), par M. Naudin. *Blois,* 1836, br. in-8.

1187. Loir-et-Cher (Notice sur la partie ancienne des archives départementales de), par A. Dupré. Br. in-8.

1188. Journal littéraire du département de Loir-et-Cher, janv. à juillet 1864, tome Ier et 2e. In-8, cart., n. rog., à la Bradel.

1189. Blois (Notice sur la bibliothèque de), par A. Dupré. *Blois,* 1852, br. in-8. *Envoi d'auteur.*

1190. Blésois (Les Futaies de chêne du), par M. L. Dubois. *Blois,* 1856, br. gr. in-8.

1191. Saint-Aignan (Loir-et-Cher) (Histoire de la ville de), par J.-J. Delorme. *Paris,* 1846, 2 tom. en 1 vol. in-8, cart., n. rog.

1192. Chambord, par J.-T. Merle. *Paris,* 1832, in-12, cart. à la Bradel, n. rog. *Exempl. papier vélin.*

1193. Château de Chambord (le), par L. de La Saussaye. *Blois,* 1841, in-18, cart. à la Bradel, n. rog. *Figure.*

VI. NORMANDIE.

1194. Chroniques Neustriennes ou Précis de l'histoire de Normandie, ses ducs, ses héros, ses grands hommes, depuis le IXe siècle jusqu'à nos jours, par Marie du Mesnil. *Paris,* 1825, in-8, cart. à la Bradel, n. rog. *Portrait.*

Digitized by Google

1195. CHRONIQUE DES DUCS DE NORMANDIE, par Benoît, trouvère anglo-normand du XII^e^ siècle, publiée pour la première fois par Francisque Michel. *Paris, Imp. Royale,* 1836-44, 3 vol. in-4, cart., n. rog.

Bel exemplaire. Le tome III, publié en 1844, se trouve assez rarement réuni aux deux autres.

1196. NORMANDIE (La Coustume réformée du pays et duché de), par J. Bérault. *Rouen,* 1648, in-fol., v. br.

1197. EXPÉDITIONS MARITIMES DES NORMANDS (Histoire des) et de leur établissement en France au X^e^ siècle, par Depping. *Paris,* 1826, 2 vol. in-8, cart., n. rog.

A cet exemplaire se trouve jointe une lettre autographe de l'auteur à M. Raoul-Rochette, en lui envoyant son livre et le remerciant des documents qu'il a bien voulu lui fournir.

1198. CONQUÊTES DES NORMANDS (Atlas de l'histoire des) en Italie, en Sicile et en Grèce, de l'an 1016 à 1140, par Gauthier d'Arc. *Paris,* 1830, in-4, dem.-rel.

1199. PRISE DE LUNA par les Normands, par M. Julien Travers. *S. l. n. d.,* br. in-8.

1200. HISTOIRE DE LA VILLE DE ROUEN, capitale du duché de Normandie, par M. S... Servin, avocat. *Rouen,* 1775, 2 vol. in-12, v. m.

Suivie d'un Essai sur la Normandie littéraire.

1201. ROUEN (Abrégé de l'histoire civile et politique de la ville de), avec son origine et ses accroissements, par Fr. Oursel, libraire de Rouen. *Rouen,* 1759, in-12, v. m.

Bon exemplaire avec le joli frontispice gravé, représentant la place et la vue de la ville de Rouen.

1202. CHRONIQUE DES ABBÉS DE SAINT-OUEN DE ROUEN, par Francisque Michel. *Rouen,* 1840, in-8, cart. à la Bradel. *Figures.*

Tiré à petit nombre sur papier vergé fort.

1203. ROUEN (Nouveau pouillé des bénéfices du diocèse de). *Rouen,* 1738, in-4, br.

Ce pouillé contient une table alphabétique de toutes les paroisses, maisons religieuses, doyennés, etc., du diocèse de Rouen.

1204. ROUEN. Ici commencent les coustumes et les usaiges des acquitz de la vicomté de l'Eaue de Rouen. Pet. in-4, cart.

Manuscrit sur vélin, de la fin du XV^e^ siècle et d'une belle calligraphie, 114 pages. Droits de la vicomté de Rouen sur les eaux vers 1460. Sur ce manuscrit fut imprimé en 1671 un ouvrage qui avait pour titre: le Coutumier des anciens droits dus au Roy, dont l'auteur était Germain de la Tour, contrôlleur et garde des bleds en la ville de Rouen.

1205. ROUEN (Notice sur quelques droits féodaux de la généralité de), par le vicomte R. d'Estaintot. *Caen,* 1857, br. in-8.

Digitized by Google

1206. ROUEN. Discours sur les eaux minérales de la ville de Rouen, prononcé dans une conférence du Collége des médecins de cette ville. *Rouen*, 1696, br. in-4.

1207. ROUEN. Dissertation sur les eaux minérales de nouvelle découverte, de Saint-Paul, en 1708, à Rouen. 10 pag. in-4, n. rel.

1208. SEINE-INFÉRIEURE (Mémoires biographiques et littéraires par ordre alphabétique sur les hommes qui se sont fait remarquer dans le département de la), par leurs écrits, leurs actions, leurs talents, etc., par Guilbert. *Rouen*, 1812, 2 vol. in-8, br. (*Sans figures.*)

1209. BIBLIOTHÈQUE DE LA VILLE DE ROUEN. Catalogue publié par Henry Barbet, Th. Licquet et André Pottier (*partie Science et arts*). *Rouen*, 1835, in-8, br. (3219 *nos et table des auteurs et des matières.*)

1210. BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE DE ROUEN (Lettre neuvième relative à la), trad. de l'anglais de Dibdin par Th. Licquet. *Paris, Crapelet*, 1821, gr. in-8, cart., pap. vél. n. rog.

1211. GAILLEFONTAINE (Notice historique et archéologique sur) et ses dépendances, par A. Durand. *Rouen*, 1866, br. in-8, *et 2 planches lith.*

1212. ENERVÉS DE JUMIÈGES (Notices sur le tombeau des) et sur quelques décorations singulières de cette abbaye, par H. Langlois. *Rouen*, 1825, br. in-8. *Figures.*

1213. DIEPPE, ARQUES (Notice sur), et quelques lieux circonvoisins, par P.-J. Feret. 1824, in-8, cart. à la Bradel, n. rog. *Figures et plans.*

1214. LILLEBONNE (Mémoires sur les ruines de), arrondissement du Havre, Seine-Inférieure, par Rever. *Évreux*, 1821, in-8, cart. à la Bradel, n. rog. *4 planches.*

1215. ANNALES DES CAUCHOIS, depuis les temps celtiques jusqu'à 1830, par Ch. Juste Houel. *Paris*, 1847, 3 vol. in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

1216. CAEN (Les origines de la ville de). *Rouen*, 1706, in-8, v. br.

Deuxième édition, plus complète que la première, de ce livre du savant Huet, évêque d'Avranches. Le plan de la ville et du château de Caen, qui manque très-souvent, se trouve dans cet exemplaire.

1217. CAEN. Essais historiques sur la ville de Caen et ses environs, par l'abbé de la Rue. *Caen*, 1820, 2 vol. in-8, br.

Digitized by Google

1218. CAEN. Discours de l'entrée faite par Henri IV et la royne en leur ville de Caen, 1603. *Caen*, 1842, gr. in-8, br. pap. vergé de Hollande.

Belle réimpression, tirée à petit nombre.

1219. CAEN. *Aureus ac Perutilis tractatus*. Masuerii judiciorum praxim haud contenandas consuetudines curieqz parlament, supreme ac aliarum curiarum stilum continens. *Venundantur Cadomi*, s. d. — Liber fugitivus magistro nepote de monte Albâno editus. *Impressum Parisiis*, 1510. En 1 vol. pet. in-8 goth. dem.-rel. v. ant.

Le premier ouvrage sans date est imprimé à Caen et intéresse la bibliographie normande.

1220. BAYEUX (Essai historique sur la ville de) et son arrondissement, par Pluquet. *Caen*, 1829, in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

1221. COUTANCES (Histoire des évêques de...), depuis la fondation de l'évêché jusqu'à nos jours, par M. l'abbé Lecanu. *Coutances*, 1839, in-8, br.

1222. HISTOIRE DU MONT-SAINT-MICHEL et de l'ancien diocèse d'Avranches, par l'abbé Desroches. *Paris*, 1838, 2 vol. in-8, cart. à la Bradel, n. rog. *Figures.*

Ouvrage publié d'après les chartes cartulaires et manuscrits trouvés au Mont-Saint-Michel, à la tour de Londres et dans les bibliothèques de la France et de l'étranger

1223. NORMANDIE (Haute-). Mantes, Meulan, Dreux, Alençon. 17 pièces.

Réclamations, plaintes diverses des habitants et municipalités des dites villes, finances, impôts, etc. *Papiers de M. de Harlay.* Voy. n. 974.

1224. HISTOIRE DU COMTE D'EVREUX (ecclésiastique et civile, où l'on voit tout ce qui s'est passé depuis la fondation de la monarchie, tant par rapport aux rois de France qu'aux anciens ducs de Normandie et aux rois d'Angleterre (par Brasseur). *Paris*, 1722, in-4, dem.-rel.

1225. EVREUX. Notes, fragments et documents pour servir à l'histoire de la ville d'Evreux. Extraits des journaux, mémoriaux, actes, et délibérations de l'hôtel de ville, 1623-1816, publiés par P.-T. Bonnin. *Evreux*, 1847, in-8, dem.-rel. *Plan.*

1226. ABBAYE DU BREUIL-BENOIT (Recherches sur l'), au diocèse d'Evreux. *Paris, F. Didot*, 1847, in-8, pap. vél. cart. à la Bradel, n. rog.

Cet ouvrage, tiré à un petit nombre d'exemplaires, est de M. Berger de Xivrey et est dédié à M. le comte de Reiset.

Digitized by Google

1227. EURE. Voyage des élèves du pensionnat de l'École centrale de l'Eure, pendant les vacances de l'an VIII, par M. Fr. Rever. *Evreux, an X,* in-8, v. rac.

1228. ALENÇON (Mémoires historiques sur la ville d') et sur ses seigneurs, par Odolant Desnos. *Alençon,* 1861. *Deuxième livraison,* in-8, br. de 200 pages.

VII. TOURAINE, BERRY, POITOU, ANJOU, ETC.

1229. HISTOIRE DE TOURAINE, depuis la conquête des Gaules par les Romains jusqu'à l'année 1790, par Chalmel. *Tours,* 1841, 4 vol. in-8, dem.-rel. mar. n.

Livre épuisé, contenant une infinité de détails sur les familles Tourangelles, et suivi d'une biographie de tous les hommes célèbres de cette province.

1230. TOURAINE (Lettres de Henri IV, relatives à la), publiées par le prince A. Galitzin. *Tours,* 1860.

Tiré à 180 exemplaires seulement, sur très-beau papier vergé.

1231. SAINT-MARTIN DE TOURS (du rétablissement des Églises en France, à l'occasion de la réédification de celle de), par Jacquet-Delahaye-Avrouin. *Paris,* 1822, in-4, dem.-rel. v. ant., *avec 7 planches.*

1232. HISTOIRE DE L'ABBAYE DE MARMOUTIERS et de l'Église Royale de Saint-Martin de Tours (Sainteté de l'état monastique, où l'on fait l'). *Tours, chez Jean Barthe,* 1709, in-12, v. gr.

Cet intéressant ouvrage est de dom Et. Bardier, bénédictin.

1233. TOURAINE. 3 pièces signées Le Peletier et d'Ormesson, relatives au soulagement de cette province, secours, etc. (1739). *Papiers de M. de Harlay,* voy. n° 974.

1234. AMBOISE EN 1465. Extrait de recherches historiques sur la ville et le château d'Amboise (inédites), par Cartier. *Paris, Techener,* 1839, br. in-8, cart. à la Bradel.

Brochure tirée à petit nombre et entièrement épuisée.

1235. AMBOISE. (Essais historiques sur la ville d') et son château, par Cartier. *Poitiers,* 1842, gr. in-8, cart. à la Bradel, *figure.*

1236. ANJOU ET TOURAINE. Recueil de dissertations sur le temps où vivait le solitaire saint Florent au Mont-Glonne en Anjou; sur quelques ouvrages des anciens Romains nouvellement découverts dans cette province et en Touraine; sur l'ancien lit de la Loire, de Tours à Angers, etc., par M. de La Sauva-

Digitized by Google

gère. *Paris*, 1776, in-8, v. fau. *Figures*. (*Rel., de Derome.*)

Bel exemplaire de ces dissertations recherchées et fort curieuses pour l'histoire locale.

1237. ANGERS. Le Camp de César au village d'Empyée, paroisse de Saint-Pierre d'Angers, ou dissertation sur l'antiquité de l'église de Saint-Pierre, avec des remarques sur d'autres ouvrages des Romains en Anjou, par M. Claude Robin. *A Saumur*, 1764, in-12, cart. à la Bradel, n. rog.

1238. VOIES ROMAINES DU BERRY (Lettre à M. Desplanques sur les), par le Dr Bourgoin, *Selles-sur-Cher*, 1863, br., in-8.

1239. BOURGES (Catalogue des manuscrits de la bibliothèque de), texte et dessins, par M. le baron de Girardot. *Paris*, 1859, in-4, br.

1240. HISTOIRE DE LA VILLE DE SANCERRE, chef-lieu du premier arrondissement du Cher. *Cosne*, 1826, in-12, bas., rac. *Figures*.

Cet ouvrage anonyme est de l'abbé Poupart, curé de Sancerre. Il contient en supplément la liste des lieutenants-généraux ou baillis, des curés et ministres réformés de ladite ville, etc., jusqu'à la Révolution.

1241. HAUTE-VIENNE. Description des monument des différents âges observés dans le département de la Haute-Vienne, avec un précis des annales de ce pays, par O. H. Allou. *Limoges*, 1821, in-4, cart. à la Bradel, n. rog.

1242. BLAC EN LIMOUSIN. (Prodigieuse forme d'une procession apparue cheminant proche la), l'espace de six jours entiers, commençant le 25e jour d'avril 1620, avec les attestations de plusieurs personnes qui ont veu et remarqué les estranges et effroyables choses qui s'y sont passées. *Lyon, chez Cl. Armand*, 1620, pièce pet. in-8, n. rel., 14 pages.

Pièce en très-bel état et d'un grand intérêt local.

1243. MOULINS. 5 pièces manuscrites originales, datées de 1689, ayant trait à une affaire concernant l'église de Saint-Pierre de Moulins et aux chapelains de la dite église. *Papiers de M. de Harlay*, voy. no 974.

1244. LE NIVERNAIS. Album historique et pittoresque publié par MM. Morellet, Barat et Bussière. *Nevers*, 1838, 2 vol. gr. in-4, cart. à la Bradel, n. rog.

Orné de vues de villes et châteaux, de portraits et de fac-simile autographes de Nivernais célèbres.

1245. DÉPARTEMENT DE LA NIÈVRE (Mémoires pour servir à l'histoire civile, politique et littéraire, à la géographie et à la sta-

Digitized by Google

tistique du) et des petites contrées qui en dépendent. *Bourges* et *Paris*, 1827, 3 vol. in-8, v. rac. dent.

Excellent livre, commencé par Jean Née de La Rochelle, continué par P. Gillet, et enfin corrigé, augmenté et mis en ordre par J.-Fr. Née de La Rochelle. Le troisième volume renferme à lui seul toute une *Biographie nivernaise*, et une très ample Table où se trouvent citées un grand nombre de familles nivernoises.

1246. Poitou (Précis historique du), pour servir à l'histoire générale de cette province, suivi d'un aperçu statistique des départements de la Vienne, des Deux-Sèvres et de la Vendée, par Giraudeau. *Paris*, 1840, in-8, d.-rel.

1247. Poitou (Bibliothèque historique et critique du), par Dreux du Radier. *Paris*, 1754, 5 vol. in-12, v. m.

Cette bibliothèque contient la vie des savants de cette province depuis le III^e^ siècle, la notice de leurs ouvrages, la suite chronologique des comtes héréditaires, et celle des évêques de Poitiers.

1248. Coustumes du comté et pays de Poictou, etc., rédigées par escript, par Messire Chr. de Thou, Barth. Faye et Jacques Viole, conseillers du roy. *Paris, Jehan Dallier, et à Poictiers, chez les de Marnef et Bouchet frères*, 1560, in-4, parchemin.

1249. Le Pélerinage poictevin, par Fr. Lucas (vers 1590). Manque le titre et le dernier feuillet, très abîmé, in-8, vél.

Livre rare sur les pèlerinages du Poitou.

1250. Noblesse du Poitou (Les électeurs de la), en 1789, par G. Bardy. *Poitiers*, 1860, gr. in-8, br.

1251. Poitou (Mémoires sur les antiquités du), par M. Siauve. *Paris*, 1804, in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

1252. Imprimeurs et marchands Libraires de Poictiers (Statuts et règlements des), et imprimeurs et relieurs. *A Poictiers*, 1638, in-4, n. rel.

1253. Poitiers (Recueil de pièces sur): 1° Édit du roy concernant la faculté de Droit. 1765, in-4; 2° Privilèges de noblesse accordés aux maires de Poitiers. 1687, *pièce manuscrite sur papier timbré du temps*.

1254. Mortemer, son château et son église, notice par M. Nouveau, extrait du bulletin de la Soc. des Ant. de l'Ouest. 1839, br. in-8.

1255. Histoire de l'Angoumois, par François; suivie du recueil en forme d'histoire de ce qui se trouve par écrit de la ville et des comtes d'Angoulême, par Franç. de Gorlieux, annoté par Gabriel de la Charlonne, et des noms et ordres des maires, échevins et conseillers de la maison commune d'Angoulême,

Digitized by Google

par J. Sanson ; publiée avec des documents inédits par J.-N. Michon. *Paris*, 1846, in-4. cart.

Publication intéressant au plus haut point toutes les anciennes familles angoumoisines ; une ample Table des noms termine le volume.

1256. ANGOULÊME. Entrées solennelles dans la ville d'Angoulême, depuis François Ier jusqu'à Louis XIV, par J.-F.-E. Castaigne. *Angoulême*, 1856, in-8, br.

Tiré à 100 exemplaires sur papier vergé fort.

1257. SAINTONGE. Lettres historiques et archéologiques sur la Saintonge et sur l'Aunis, par Lesson. *Paris*, 1840, in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

VIII. BRETAGNE.

1258. BRETAGNE (Antiquités de la), par le chev. de Freminville. *Brest*, 1828, in-8, br. *Figures*.

Deuxième partie, contenant la suite des monuments du Morbihan. Notice sur Pierre de Dreux.

1259. BRETAGNE (Recherches sur la), par M. Delaporte. *Rennes*, 1823, 2 vol. in-8, br.

1260. RECHERCHES HISTORIQUES sur la Bretagne, d'après ses monuments anciens et modernes, par M. Maudet de Penhoüet ; ouvrage orné de gravures. *Nantes*, 1814, in-4, dem.-rel., v. *Fig.* (Note autogr. de *M. Héricart de Thury*.)

1261. BRETAGNE ARMORICAINE (Essai sur l'histoire, la langue et les institutions de la), par Aurélien de Courson. *Paris*, 1840, in-8, dem.-rel. mar. vert, n. rog.

1262. HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE DE BRETAGNE, dédiée aux seigneurs Évêques de cette province, par M. Deric, Dr en théologie. *Rennes*, 1847, 2 vol. in-4, br. *Pap. vergé*.

1263. BRETAGNE. Histoire ou dissertation sur l'origine des Bretons, sur leur établissement dans l'Armorique et sur leurs premiers rois. *Paris*, 1739, 2 vol. in-12, v. m.

1264. BRETAGNE. Histoire critique de l'établissement des Bretons dans les Gaules et de leur dépendance des rois de France et des ducs de Normandie, par l'abbé Vertot. 2 vol. in-12., v. m.

1265. BRETAGNE. Histoire particulière de la ligue de Bretagne et des ducs de Bretagne, 2 vol. in-12. *Paris*, 1739.

1266. NANTES (Notes sur la ville de), par J.-J. Le Cadre. *Nantes*, 1824, in-8, br.

Digitized by Google

1267. Histoire de Rennes, par Ducrest de Villeneuve et Maillet. *Rennes*, 1845, in-8, dem.-rel. maroq. br. *Plan.*

1268. Ille et Vilaine. Notice historique sur le petit Saint-Méen, aujourd'hui asile départemental des aliénés d'Ille et Vilaine, depuis sa fondation jusqu'à nos jours, par Mathurin-Joseph Le Menant des Chenais. *Rennes*, 1864, in-fol., dem.-rel. cart. à la Bradel, n. rog.

Avec un frontispice gravé, un beau plan de Rennes et divers fac-sim. d'autographes.

1269. Vie de M. Le Nevé (Abrégé de la), recteur de la paroisse de Séné, diocèse de Vannes. *A Vannes*, 1751, in-8, v. br. *Portrait gravé.*

1270. Côtes du Nord (Notions historiques, géographiques statistiques et agronomiques sur le littoral du département des), par M. Habasque. *Saint-Brieuc*, 1834, 2 vol. in-8, cart. n. rog.

1271. Dinan. Lettres du roi pour le règlement de la maison de ville des nobles, bourgeois et habitants. *Dinan*, 1723, pièce in-4, n, rel.

1272. Côtes-du-Nord. Agriculture française, département des Côtes-du-Nord. *Paris, Impr. Royale*, 1844, in-8, br.

1273. Vitré et ses Seigneurs (Essai sur l'histoire de la ville de), jusqu'à l'époque de la révolution de 1789, par L. Du Bois. *Paris*, 1839, in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

Ce volume renferme le décret et ordonnance du sénéchal de Rennes contre les ligueurs, et indique les noms d'une nombreuse quantités de familles compromises à cette époque.

1274. Bretagne. Nomination du S. Jacques-François Godefroy en l'office de greffier de la réformation des fiefs de Bretagne. 1751. *Pièce manusc. origin. signée du duc de Duras.* In-fol.

IX. CHAMPAGNE.

1275. Troyes (Almanach de la ville de). 1787, in-24, br.

1276. La Chronique de Rains, publiée sur le manuscrit unique de la Bibliothèque du roi par Louis Paris. *Paris*, 1837.

1277. Reims (Essai historique sur la ville de), par un de ses habitants. *Reims*, 1823, in-8, cart.

1278. Rheims (Description historique de l'église Notre-Dame de), par Povillon-Picard. *Reims*, 1823, in-8, dem.-rel.-v. fau., n. rog. *Fig.*

Digitized by Google

1279. TOILES PEINTES ET TAPISSERIES DE LA VILLE DE REIMS, ou la mise en scène des mystères du théâtre des confrères de la Passion. Planches dessinées par C. Leberthais. Étude des mystères et explications historiques, par Louis Paris. *Paris*, 1843, 2 vol. in-4 et atlas gr. in-fol., dem.-rel. v. fau., n. rog., dor. en tête.

Belle publication, dédiée à Mgr l'archevêque de Reims.. L'atlas est composé de 30 belles planches au bistre, parfaitement exécutées.

1280. REIMS. Le Bouquet royal, ou le parterre des riches inventions qui ont servi à l'entré du roi Louis-le-Juste en sa ville de Reims, par M. N. Bergier; augm. des cérémonies gardées en son sacre faict le 17 oct. 1610, par P. de La Salle. *Reims, chez Simon de Foigny*, 1637, in-4, bas. rac.

Volume rare, orné d'un portrait équestre de Louis XIII, et d'une jolie vue de la ville de Reims en un cartouche sur le titre.

1281. POUILLÉ DU DIOCÈSE DE REIMS. Pouillé ou catalogue des bénéfices que contient le diocèse de Reims, leurs revenus, leurs présentateurs ou collateurs et leurs patrons, avec le nombre des communians de chaque paroisse. Le tout tel qu'il a été compilé en l'année 1711 et 1717. In-8, v. br.

Précieux manuscrit de près de 250 pages d'une belle écriture du temps, contenant une grande quantité de noms de lieux et des détails intéressant le pays Remois. Ce volume provient de la bibliothèque de M. Duvivier, conservateur des antiquités du département des Ardennes.

1282. ABBAYE DE SAINT-REMI DE REIMS (Polyptique de l'), ou dénombrement des manses, des serfs, et des revenus de cette abbaye vers le milieu du IXe siècle, par Guérard. *Paris*, 1853, in-4, cart. n. rog.

1283. MONTAGNE ET VILLAGE DE BRIMONT, près de Reims (Tableau historique et statistique de la), par Povillon-Piérard. *Châlons*, 1826, in-8, cart. n. rog.

1284. JONVILLE ET SES ENVIRONS (Histoire de la seigneurie de), par les abbés Coudrict et Chatelet. *Besançon*, 1864, in-8, br. *Figures.*

1285 CHAMPAGNE, 6 pièces. Demande des habitants de Troyes pour éviter le logement des troupes, passage et logement de troupes à Nogent-sur-Seine, — bande de vagabonds et de fraudeurs se formant dans les bois de Clairvaux, — droit de port et de passage prétendu par le Mis de Vins à Chatillon-sur-Seine. (*Papiers de M. de Harlay*, voy. n. 974.)

Digitized by Google

X. BOURGOGNE ET FRANCHE-COMTÉ

1287. RERUM BURGUNDICARUM libri sex, in quibus describuntur res gestæ regum, ducum comitumque utriusque Burgundiæ; ac inprimis Philippi audacis, Joannis intrepidi, Philippi boni, imperii belgici conditoris, Caroli pugnacis, Ponto-Heutero-Delphio. *Hagæ. Comitis*, 1639; pet. in-8 vél.

1288. HISTOIRE DES DUCS DE BOURGOGNE, par M. de Fabert. *Cologne, chez Pierre-Marteau*, 1689, in-12, v. m.

1289. DIJON (Essais historiques et biographiques sur), par Xav. Girault. — *Dijon*, 1814, in-12, d.-rel. v. ant. (*avec deux figures* ajoutées, gravées par Née).

1290. SAINT-ESTIENNE DE DIJON. Histoire de l'église abbatiale et collégiale de Saint-Estienne de Dijon, avec les preuves et le pouillé des bénéfices dépendants de cette abbaye. *Dijon*, 1696, in-fol., v. b.

1291. DIJON. Fondation, construction, œconomie et règlements des hospitaux du Saint-Esprit et de Nostre-Dame de la Charité en la ville de Dijon. *A Dijon, chez P. Palliot*, 1649, in-4, d.-rel., dos et c. de mar. du Levant.

Très-bel exemplaire, avec la grande planche *scenographie*, ou elevation des bastiments des hospitaux du Saint-Esprit, etc., gravée par Palliot. Ce livre, non cité par Brunet, est le seul qui a précédé le travail de Gabriel Peignot sur la même matière.

1292. VOYAGE A MONTBAR, contenant des détails très-intéressants sur le caractère, les personnes et les écrits de Buffon, par Hérault de Séchelles. Cet ouvrage renferme de plus des réflexions sur la déclamation, un éloge d'Athanase Auger, etc. *Paris, an IX* (1800), in-8, v. rac.

1293. BOURGOGNE. Élections de Sens, Tonnerre et Saint-Florentin. — Sens, Joigny, Auxerre, Montereau, Molosme, Massangy, Bragelongne, Vitry, Cheroy, Courtenay, Mallay-le-Vicomte, etc. 40 pièces. *Papiers de M. de Harlay*, voy. n° 974.

Parmi ces pièces presque toutes intéressantes, nous remarquons les suivantes : Vol des Vases sacrés dans l'église Saint-Maurice de Sens; — Incendie du bourg de Cheroy; — Jeu du Pharaon introduit par le chevalier de Ville, à Sens, pendant le carnaval; — Assassinat commis à Joigny; — Nomination d'Échevins et autres offices; — — Incendie de la paroisse de Bragelogne; — Chasse et Braconnage dans la terre de Mallay-le-Vicomte. — Vols et assassinats dans le bois de Courtenay, etc.

1294. AUXERRE. Mémoires conrnceant l'histoire ecclésiastique

Digitized by Google

et civile d'Auxerre, par M. l'abbé Lebeuf. *Paris*, 1743, 2 vol. in-4, v. m. *carte.*

Bel exemplaire de ce livre estimé, qui contient les actions des comtes et comtesses d'Auxerre, le catalogue des dignités séculières de la ville, des écrivains auxerrois et des familles illustres du pays.

1295. BEAUNE (Histoire de la ville de) et de ses antiquités, par l'abbé Gandelot. *Dijon*, 1772, in-4, cart. n. rog. (*Légères mouillures d'eau.*)

Orné d'un plan de la ville de Beaune, de huit planches d'antiquités, et suivie du détail des bourgs, villages et hameaux du ressort du Bailliage de Beaune.

1296. BEAUNE. Fondation et règles du très-célèbre hospital de la ville de Beaulne, par messire Nicolas Rolin. *Autun*, 1636, pet. in-4, n. rel., *bon état.*

1297. HISTOIRE DE LA VILLE D'AUTUN, connue autrefois sous le nom de Bibracte, capitale de la république des Eduens, par J. Rosny. *Autun*, 1802, in-4, cart. à la Bradel, n. rog.

Avec une carte de la république des Eduens, une vue de l'amphithéâtre d'Autun, et suivi d'une relation du siége d'Alise.

1298. HISTOIRE DE L'ÉGLISE D'AUTUN. La Naissance de cette église; des mémoires p. s. à l'hist. des évêques d'Autun; l'établissement des deux églises cathédrales; la translation des reliques de Saint-Lazare à Autun; l'histoire des principales abbayes et monastères de ce diocèse. *Autun*, 1774, in-8, cart. non rog.

1299. BOURGOGNE ET FRANCHE-COMTÉ. Les cartes, plans et profils des principales villes du comté de Bourgogne et pays adjacents, par le sieur de Beaulieu. *Paris*, 16.., in-4 oblong, n. rel. *Front. gravé par Romain de Hooghe.*

20 vues, plans, etc., des villes, châteaux et forteresses de Besançon, Gray, Bellegarde, Dôle, Arbois, Sainte-Anne, Salins, Joux, Saint-Laurent, de la Roche, etc., etc.

1300. BOURGOGNE ET FRANCHE-COMTÉ. Inventaire général des titres et papiers des terres de Saint-Loup, Varenne, Lux, Severey, Mépillier, Saint-Rémy, Mortières, Beaumont, Savigny et Cortevais. In-fol., v. m.

Ce précieux manuscrit, du milieu du XVIIIe siècle, comprenant 170 feuillets d'une bonne écriture, intéresse grand nombre de familles de la Haute-Saône, telles que les suivantes : de Levrey, du Colombier, de Beaumont, Bouchard, de Sauclon, de Neuville, de Vernant, de Sauly, de Nodain, Oudot de Messey, de Villars, de Mandelot, etc., etc.

1301. BESANÇON. Requête au Roy par les vic. Mayeur, etc., de Besançon, relative aux religieuses du monastère de Notre-Dame-du-Refuge, qui voulaient se soustraire à l'autorité des magistrats, pour l'admission des filles ou femmes

Digitized by Google

que l'on enfermait dans leur maison. *Factum impr.* de 20 pp. in-fol.

1302. DOLE (Recherches historiques sur la ville do), dans le Jura, par M. de Persan, *Dôle*, 1812, in-8, v. rac.

1303. DOLE. Requête au roy relative à des contestations graves entre monseigneur de Grammont, archevêque de Besançon, et les doyens, chanoines et familiers de l'église collégiale de Notre-Dame de Dôle. *Factum impr.* de 40 pp. de texte.

1304. NOSTRE-DAME DE BELLEFONTAINE (Histoire du prieuré de), au comté de Bourgogne, par Philippe Chiffet, prieur et seigneur du lieu. *Anvers*, 1631, pet. in-4, n.-rel.

Pièce rare et en bel état.

1305. DIVA VIRGO BELLIFONTANA, in Sequanis : loci ac pietatis descriptio, originem, incrementa seriemque theratoparcharum complectens, à Eryco Puteano. *Antverpiæ*, 1631, in-4, vél.

Cette histoire du prieuré de N. D. de Belle-Fontaine (au comté de Bourgogne) est ornée d'une très-jolie figure.

XI. LYONNAIS. DAUPHINÉ. AUVERGNE.

1306. ANCIEN GOUVERNEMENT DE LYON (Recueil de documents p. s. à l'histoire de l'), mis en ordre et publié par L. Morel de Volfine, Lyonnois, et de Charpin, Forezien. *Lyon, Louis Perrin*, 1854, in-fol. br.

Publié avec luxe et orné de nombreux blasons gravés, ce volume contient des notices chronologiques et généralogiques sur les familles nobles ou annoblies du Lyonnais, avec le blason de leurs armes.

1307. ÉGLISE DE LYON (Histoire de l'), depuis son établissement par saint Pothin jusqu'à nos jours, par Poullin de Lumina. *Lyon*, 1770, in-4, d.-rel.

1308. LYON (Éloge historique de la ville de), et sa grandeur consulaire sous les Romains et sous nos rois, par le P. Cl. Fr. Menestrier. *Lyon*, 1669, in-4, v. br.

Bon exemplaire de cet ouvrage, orné de plus de 450 blasons gravés sur bois.

1309. HISTOIRE ANCIENNE DE LYON (Lettres sur l'). *Besançon*, 1818, in-4, cart. n. rog.

Exemplaire sur grand papier de Hollande. Ce livre traite des différentes origines de cette ville, son agrandissement sous Auguste, son embrasement sous Néron, etc.

1310. LYON DANS SON LUSTRE. Discours divisé en deux parties

Digitized by Google

(par Chappuzeau). *Lyon*, 1656, in-4, v. fau., fil. comp. tr. dor. *Coins fleurdelisés.*

Cet ouvrage, orné d'un beau et curieux frontispice gravé, contient les Éloges de la ville et des habitants de Lyon, l'État présent du corps ecclésiastique, du politique et du militaire.

1311. HISTOIRE LITTÉRAIRE DE LA VILLE DE LYON, avec une bibliothèque des auteurs lyonnais sacrées et prophanes, distribué par siècles, par le P. de Colonia. *Lyon*, 1728, 2 vol. gr. in-4 maroquin bleu du Levant, fil., tr. dor. *Figures.*

Magnifique exemplaire grand papier, relié, sur brochure (nombreux témoins), riche reliure de *Belz-Niédrée.*

1312. LYON (premier chapitre d'une Histoire littéraire de), par L. de la Saussaye. *Lyon*, 1858, br. in-8.

1313. DAUPHINÉ. De Allobrogibus Aymari Rivallii Delphinatis libri novem, cura et sumptibus Aelfredi de Terrebasse. *Viennæ-Allobrogum*, 1844, in-8, cart., n. rog.

Imprimé par Louis Perrin sur beau papier teinté, et tiré à petit nombre.

1314. BIBLIOTHÈQUE DU DAUPHINÉ, par Guy Allard. *Grenoble*, 1797, in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

Réimpression donnée par M. Chalvet, professeur d'histoire à l'école centrale du département de l'Isère. Cet ouvrage contient l'histoire des habitants de la province du Dauphiné qui se sont distingués par leur génie, leurs talents, etc.

1315. DAUPHINÉ (Revue du), publiée par Colomb de Batines et Ollivier (Jules). Les deux premiers numéros, 1837.

On y a joint une lettre autographe de M. Ollivier Jules. L'un de ces numéros contient un Essai sur l'histoire du Dauphiné pendant les XVII^e^ et XVIII^e^ siècles.

1316. FOUILLES EXÉCUTÉES A VIENNE en 1840 et 1841, par Delorme (deux rapports). 2 br. in-8.

1317. FÊTES DONNÉES A GRENOBLE (Récit des) les 12 et 20 octobre 1788, au retour du Parlement. — Discours des échevins, etc. Br. in-8, 80 *pages.*

1318. DAUPHINÉ. État des feux ou portions de feu auxquels chacune des communautés de la province de Dauphiné a été fixée à raison des fonds nobles, ou exempts de tailles, taillables et affranchis des tailles, etc., publié en parlement le 23 juillet 1706. *Grenoble, Alex. Giroud*, in-fol., v. br. *Avec notes manuscrites complémentaires.*

1319. ANCIEN ROYAUME DES AUVERGNATS (Notice sur l') et sur la ville de Clermont, par Delarbre. *Clermont*, 1805, in-8, d.-rel.

1320. SAVARON (Jean), sieur de Villars. Les Origines de Clair-

Digitized by Google

mont (*sic*),capitale d'Auvergne. *A Clairmont, par Bertrand Durand,* pet. in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

Livre rare et en parfait état, sauf quelques piqûres de vers dans le bas de la marge et presque imperceptibles.

1321. AUVERGNE. Joannis Bessiani a Pressaco J. C. annotationes in consuetudines Arvernorum quibus in fine accessit copiosus rerum et verborum index. *Trajecti ad Rhenum,* 1661, in-12, vél.

1322. CLERMONT-FERRAND (Hospices de la ville de). *Clermont-Ferrand,* s. d. (vers 1840), in-8, br.

1323. CHATEAU DE CARLAT et le pays de Carladès (Cantal) (Notice historique sur le). *Aurillac,* 1855, br. in-8.

1324. VOYAGE AU MONT D'OR, par l'auteur du voyage à Constantinople, par l'Allemagne et la Hongrie. *Paris,* 1802, in-8, d.-rel.

1325. TULLE. Historiæ Tutelensis libri tres, auctore Steph Balauzio, Tutelensi. *Parisiis, typographia regia,* 1717, in-4, v. m. *Figures. Bel exempl.*

FRANCE MÉRIDIONALE.—GUYENNE ET GASCOGNE, BÉARN, ETC.

1326. VUES, PLANS ET CARTES de Guyenne, de Gascogne et de la Saintonge. 10 planches anciennes, n. rel.

1327. TOULOUSE. Dissertation critique sur les armoiries de la ville de Toulouse, par le vicomte de Juillac-Vignoles. *Toulouse,* 1863, in-4, br. 2 *planches de sceaux et blasons.*

1328. TOULOUSE. La mort misérable, malheureuse et espouvantable d'un usurier de la Rioule sur la Garonne, nommé Pontier : lequel a esté emporté par les diables en forme de Pourceau, après l'avoir mis en pièces, le mardy dernier de mars 1644. *Jouxte la copie imprimée à Toulouse par Jean Dufour,* 1644. Pièce in-8, n. rel.

Pièce rarissime, suivie aussi de l'Estrange Vision d'une grande dame apparue à son père confesseur après sa mort, luy disant quatre principaux points qui conduisent les femmes aux peines éternelles.

1329. TOULOUSE (Pièces historiques relatives aux guerres de religion de). *Paris,* 1862.

Recueil de curieuses pièces historiques, tiré à très-petit nombre.

1330. TOULOUSE. Lettre signée de Saint-Florentin, ministre secrétaire d'État.

Il écrit à M. de Harlay que, malgré ses instances près de Mgr le

Digitized by Google

cardinal de Fleury, le sieur Fitte, qu'il protége, n'a pu être nommé au capitoulat de la ville de Toulouse pour 1732. *Papiers de M. de Harlay*, voy. n° 974.

1331. HISTOIRE DE MONTAUBAN, par H. le Bret, annotée et revue par l'abbé Marcellin et G. Ruck. *Montauban*, 1841; 2 vol. in-8, cart., n. rog.

1332. ALBY (Recherches sur l'ancienne cathédrale d'), par E. Dauriac. *Paris*, 1851. *Envoi d'auteur* à M. Guérard.

1333. ALBY (Documents inédits du XII^e^ siècle relatifs au diocèse d'), par Eug. Dauriac. *Angoulême*, 1850, br. in-8.

1334. ALBY (Notice sur Mgr de Jerphanion, archevêque d'). *Castres*, 1865, br. in-8.

1335. AUSCH (Explication d'un ancien monument trouvé en Guienne, dans le diocèse d'). *Paris*, 1689, in-4, n. rel. *Figure.*

1336. HISTOIRE DES COMTES DE CARCASSONNE et ses antiquités, par G. Besse, citoien de Carcassonne. *A Béziers, par Arnaud Estradier*, 1645, pet. in-4, v. gr. *Front. gravé.*

Livre peu commun. Bel exemplaire aux armes de Caumartin Saint-Ange.

1337 LIMOUX (Notices historiques sur la ville de), par M. Fonds-Lamothe. 1838, in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

Ces Notices concernent bon nombre de familles du département de l'Aude, et contiennent aussi le catalogue des évêques d'Alet et des consuls de Limoux.

1338. ABBAYE DE SAINT-POLYCARPE depuis sa fondation jusqu'à sa destruction. *S. l.*, 1779, in-12, v. gr.

Intéressante histoire de cette abbaye, située près de Narbonne.

1339. PÉRIGUEUX. Antiquités de Vésone, cité gauloise, remplacée par la ville actuelle de Périgueux, ou Description des monuments religieux, civils et militaires de cette antique cité et de son territoire, précédé d'un Essai sur les Gaulois, par le comte Wolgrin de Taillefer. *Périgueux*, 1821, 2 vol. in-4 et atlas. Ens. 3 vol. in-4, cart. à la Bradel, n. rog. *24 planches.*

1340. PÉRIGUEUX et les deux derniers comtes de Périgord, ou Histoire des querelles de cette ville avec Archambaud V et Archambaud VI, par Dessolles. *Paris*, 1847, in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

1341. CADOUIN (Notice historique sur l'abbaye de), par M. l'abbé Audierne. *Périgueux*, 1840, br. in-8. *Figure.*

1342. LANGUE ROMANE. Charte de commune en langue romane

Digitized by Google

pour la ville de Gréalou en Quercy, publiée avec la traduction et des notes, par M. Champollion-Figeac. *Paris, Didot*, 1829, in-8, cart.

1343. Pau (Le Château de), son histoire et sa description, par Bascle de Lagrèze. *Paris*, 1857, in-8 br.

1344. Béarn. Déclaration de ce qui s'est passé sur le rétablissement de la religion catholique, apostolique et romaine, au pays de Béarn. *Paris*, 1618, pièce in-8, n. rel. 24 pages.

Cette pièce comprend aussi le discours du tremblement de terre, et autres prodiges qui y sont arrivés au pays de Béarn.

1345. Religionnaires de la ville de Foix (l'Heureuse Conversion de tous les prétendus), avec les noms et qualitez desdicts, qui sont au nombre de cent-vingt-deux ensemble, la fuite honteuse du ministre et de la démolition et rasement du temple des huguenots d'icelle, par le R. P. Villatte, religieux de l'Observance de Bordeaux. *Paris*, 1622, pièce in-8, n. rel. 16 *pages*.

1346. Vallée d'Aoste (la Langue française dans la). *Aoste*, 1862, br. in-8.

1347. Bayonne (Nouvelle Chronique de la ville de), par un Bayonnais. *Bayonne*, 1827, in-8, cart. à la Bradel, n. rog. 2 vol.

1348. Archéologie Pyrénéenne. Antiquités religieuses, historiques, militaires, artistiques, domestiques et sépulcrales d'une portion de la Narbonnaise, et de l'Aquitaine, nommée plus tard Novempopulanie. *Toulouse*, tome I^er^, troisième partie. (*Prolégomènes.*)

1349. Hautes-Alpes. Archéologie de Mons-Seleucus, ville romaine dans le pays des Voconces, aujourd'hui Labatie-Mont-Salion. *Gap*, 1806, in-4, cart. à la Bradel, n. rog. *Figure, dessin autographe.*

Exemplaire grand papier. A la suite, deux brochures rapports sur l'ouvrage ci-dessus.

1350. Évêque de Sarlat (l'). 2 lettres signées, 1753. 2 pag. in-4. *Papiers de M. de Harlay*, voy. n° 974.

Remerciements à M. Desprès, commissaire des guerres, pour la nomination de commandant du bataillon de milice du frère de Mgr l'évêque de Sarlat.

Digitized by Google

XIII. LANGUEDOC, PROVENCE, ETC.

1351. HISTOIRE DE LANGUEDOC (Abrégé de l') et des princes qui y ont commandé sous la seconde et troisième race des Roys de France, jusques à l'entière réunion à la Couronne sous Philippe-le-Hardi, par Pierre Louvet, de Beauvais. *Nismes*, 1655, in-12, d.-rel.

1352. LANGUEDOC. Description et Statistique générale du département de l'Aude, avec carte et gravures, par le baron Trouvé. *Paris*, *Didot*, 1818, 2 vol. in-4, cart. n. r. *Figures.*

1353. NISMES (Histoire des antiquités de la ville de), par Perrot. *Nismes*, 1842, in-8, cart. à la Bradel. n. rog. *Figures.*

1354. NIMES. Discours historial de l'antique et illustre cité de Nismes, en la Gaule Narbonoise, avec les portraitz des plus antiques et insignes bastimens dudit lieu,... par Jean Poldo d'Albenas. *Lyon*, G. Roville, 1559, in-fol. v. *Figures.*

1355. NISMES. Histoire des antiquités de Nismes et de ses environs, par Ménard, 1825, in-8, d.-rel. *Planches.*

1356. BAZAS (Avis sur l'État des communautés religieuses du diocèze de). *Manuscrit* du XVII^e^ siècle, in-fol. de 5 pp. (*Avec la signature autographe de l'évêque.*)

1357. PROVENCE Histoire abrégée des rois et des comtes de). *La Haye*, 1756, pet. in-8, n. rel.

1358. PROVENCE. Histoire de René d'Anjou, roi de Naples, duc de Lorraine et comte de Provence, par le vicomte Villeneuve-Bargemont. *Paris*, 1825, 3 vol. in-8, br. *Portrait et figures.*

Exemplaire d'envoi à M. Emeric David.

1359. DICTIONNAIRE PROVENÇAL-FRANÇAIS (Projet d'un), ou Dict. de la langue d'Oc, par Honnorat. 1840, br. gr. in-8.

1360. PROVENCE (Mémoires pour servir à l'histoire de plusieurs hommes illustres de). *Paris*, 1752, in-12, v. m.

Cet ouvrage est du P. Bougerel, prêtre de l'Oratoire.

1361. MARSEILLE. Cartulaire de l'abbaye de Saint-Victor, de Marseille, publié par M. Guérard. *Paris*, 1857, 2 v. in-4, cart., n. r.

1362. MARSEILLE, LA CIOTAT ET L'ANCIENNE VILLE DE TAUROEN-

Digitized by Google

TUM (Mémoires sur), par Marin. *Avignon*, 1782, in-12, cart. à la Bradel, n. rog.

Ces intéressants Mémoires sont accompagnés de deux plans et d'une jolie vue de la ville de la Ciotat.

1363. MARSEILLE. Plan et Mémoire au sujet de l'agrandissement de Marseille.

Mémoire manuscrit de 40 pages et plan au lavis (1784), très-intéressant et plein d'actualité. *Papiers de M. de Harlay*. Voy. nº 974.

1364. ARLES. Abrégé chronologique de l'histoire d'Arles, ouvrage enrichi du Recueil complet des Inscriptions et de planches des monuments antiques, par M. de Noble-Lalauzière. *Arles*, 1837, fort in-4, br. *fig.*

1365. ARLES. Mémoires historiques et critiques sur l'ancienne république d'Arles, par Anibert. *Yverdon*, 1777, 2 vol. in-12, d.-rel. v. vert.

Ouvrage estimé, servant aussi à l'histoire générale de Provence.

1366. PRINCIPAUTÉ D'ORANGE (Histoire de la ville et), par le P. Bonaventure, de Sisteron. *La Haye*, 1641, in-4, v. m. (*Le bas de la page* 359 *a été déchiré.*

Avec un tableau généalogique des princes d'Orange.

XIV. LORRAINE.

1367. DUCHÉS DE LORRAINE ET DE BAR (Plans et profils des principales villes, etc., des) par le chevalier de Beaulieu. *Paris*, 16.., in-4 obl., n. rel. *Front. gravé.*

50 vues, plans, etc., parfaitement gravés, des villes de Metz, Toul, Verdun, Nancy, Epinal, Stenay, Saint-Michel, Ligny, Bar-le-Duc, Lunéville, Circk, Sarrelouis, etc., etc.

1368. LORRAINE (Abrégé chronologique de l'histoire de), par Hennequin. *Paris*, 1775, 2 vol. in-12, d.-rel.

1369. MAISON DE LORRAINE. L'origine de la très-illustre maison de Lorraine, avec un abrégé de l'histoire de ses princes (par le P. Benoit, chanoine de Toul). *Toul*, 1704, pet. in-8, v. br. (*Un nom a été coupé sur le titre.*)

1370. LORRAINE ET BARROIS (Histoire des lois et usages de la) dans la matière bénéficiale, par Fr.-Th. Thibault. *Nancy*, 1763, in-fol., v. m.

Ouvrage peu commun et très-intéressant pour les mœurs, usages et coutumes de la Lorraine, renfermant des édits, ordonnances, etc., contre les hérétiques, les blasphémateurs, la polygamie et les simoniaques.

Digitized by Google

1371. LORRAINE. Table alphabétique de la coutume générale de Lorraine. 1780, in-4, v. m.

Manuscrit de 137 pages d'une bonne écriture du XVIIIe siècle.

1372. HÉRAUDEL (Jean). Élégie de ce que la Lorraine a souffert depuis quelques années par peste, famine et guerre, sur l'élégie latine de l'auteur et par soy mesme temoing oculaire d'une partie. *Mis sous la presse la paix faicte. Nancy, Ant. Charlot,* in-8, cart., n. rog.

Belle et intéressante réimpression, avec titre gravé, pages ornées, et les portraits dans le texte du duc Charles IV, de saint Vincent de Paul et de Richelieu.

1373. NANCY (Essais sur la ville de); par Hennequin. *A La Haye,* 1779, in-8, v. m.

A cet exemplaire se trouve ajouté un plan de la ville vieille de Nancy.

1374. NANCY. Recueil des fondations et établissements faits par le roi de Pologne, duc de Lorraine et de Bar... la construction d'une nouvelle place et les bâtimens que Sa Majesté polonaise a fait élever dans la ville de Nancy. *Lunéville,* 1762, in-fol., v. m.

Ce livre contient de belles planches gravées, vues et plans de la ville de Nancy, et la représentation des admirables grilles si connues de l'hôtel de ville et du palais ducal.

1375. NANCY. Relation de la dédicace de la statue de S. M. très-chrétienne, érigée par S. M. le roi de Pologne, duc de Lorraine et de Bar, dans la ville de Nancy, le 26 novembre 1755. *Nancy,* pet. in-4, mar. rou., fil., tr. dor., doublé de tabis.

Exemplaire de dédicace, aux armes du ROI DE POLOGNE. Figures et figure ajoutée. A la suite se trouvent les trois pièces suivantes : Compliments prononcés à l'occasion de la statue, etc, par le comte de Bressey. — Discours (sur le même sujet), par le comte de Tressan. — Mandement de Mgr le primat de Lorraine, pour faire chanter le *Te Deum* pour la naissance de Mgr le comte de Provence.

1376. DICTIONNAIRE DU DÉPARTEMENT DE LA MOSELLE, par Viville. *A Metz,* 2 vol. in-8, d.-rel. v. violet, n. rog. *Carte.*

1377. RELATION DU SIÉGE DE METZ, en 1444, par Charles VII et Réné d'Anjou; publié sur les documens originaux par MM. de Saulcy et Huguenin aîné. *Metz,* 1835, in-8, d.-rel. mar. rou., n. rog. *Figures et plans.*

1378. HISTOIRE GÉNÉRALE DE METZ, par des religieux bénédictins. *Metz,* 1775, 2 vol. in-4, v. m. *Plan.*

1379 METZ. Voyage du roi à Metz, l'occasion d'icelluy; ensemble les signes de resiouyssance fait par ses habitans pour hon o

Digitized by Google

rer l'entrée de Sa Majesté, par Abr. Fabert. 1610, pet. in-fol., n. rel.

Bon exemplaire de cette curieuse relation de la réception faite à Henri IV lors de son voyage à Metz. Orné d'un beau frontispice gravé, de 15 planches diverses, monuments, fontaines, carrousels, joûtes, etc.; du pourtrait de la ville de Metz, de la description (carte) du pays Messin, et des armoiries du duc d'Epernon.

1380. Voyage du Roi, etc. In-fol., cart.

Double exemplaire du numéro précédent, dont les feuillets de la fin ont été remontés.

1381. METZ. Journal de ce qui s'est fait pour la réception du roy dans sa ville de Metz, le 4 aoust 1744, avec un Recueil de plusieurs pièces sur le même sujet et sur les accidens survenus pendant son séjour. *A Metz, de l'imprimerie de la veuve de P. Collignon*, 1744, pet. in-fol., v. br. *Avec 8 planches gravées.*

Exemplaire, dont les planches sont en très-bon état, de la relation de cette solennité.

1382. METZ. Combat d'honneur concerté par les IV elemens sur l'heureuse entrée de Mme la duchesse de la Valette en la ville de Metz; ensemble la Resiouyssance publique concertée par les habitans de la ville de Metz et du pays sur le mesme sujet (par le P. Jean Motet, de Briançon). *S. l. n. d.* (1624), pet. in-fol., n. rel.

Très-bel exemplaire, bien qu'un peu court de marges, de ce livre rare, orné de belles planches gravées représentant les diverses cérémonies faites à cette occasion.

1383. METZ (40 pièces relatives à la ville de). *Papiers de M. de Harlay.* Voy. n° 974.

Plaintes et demandes des échevins; affaire du juif Isaac Spire, usurier, et sa détention; officiers de la table de marbre et leurs privilèges; fabrication de fausse monnaie; plaintes des vignerons du pays Messin; état de la dépense que le roi veut être faite pour le paiement des officiers généraux de la généralité de Metz; plusieurs pièces intéressant les communautés des charpentiers, carreliers et savetiers: usure des bourgeois de Metz. Outre la signature d'Argenson, etc., nous remarquons aussi dans ce dossier celles du duc de Guiche et du maréchal de Villars.

1384. PARLEMENT DE METZ (Lettres patentes émanées du), de 1701 à 1771. 4 vol. pet. in-4, cart. *Papiers de M. de Harlay*, Voy. n° 974.

Recueil d'environ 100 pièces : arrêts, ordonnances, etc., toutes relatives aux trois évêchés, Toul, Metz, Verdun et Nancy.

1385. METZ. Table chronologique des édits, déclarations, lettres patentes et arrêts du conseil, registrées au parlement de Metz depuis sa création jusqu'en 1740; suite de la table chronologique, etc. *Metz*, 1740-1760, pet. in-4, d.-rel., v. fau.

Parmi ces édits se trouvent ceux de confirmation de noblesse, de joyeux événements; contrats d'acquisition de bien, les droits seigneuriaux et domaniaux, des duels, etc., etc.

Digitized by Google

1386. METZ. Edits du roy (1681-1728) publiés à Metz. 14 pièces in-4, n. rel. *Papiers de M. de Harlay.* Voy. n° 974.

Parmi ces écris, nous remarquons les suivants : Droits sur le papier et le parchemin timbré, — sur les Greffiers de l'écritoire, — les Officiers de chancellerie, Lieutenants de police, etc., etc.

1387. METZ ET PAYS MESSIN. 6 pièces in-fol. 1714-1716. *Papiers de M. de Harlay.* Voy. n° 974.

Ces 6 pièces forment environ 40 pages, et sont entièrement relatives à l'érection et aux statuts des maîtres verriers et faïenciers de Metz et du pays Messin.

1388. DIOCÈSE DE TOUL (Pouillé ecclésiastique et civil du). *Toul,* 1711, 2 vol. in-12, v. gr.

Le P. Benoist Picard est l'auteur de ce pouillé, qui comprend aussi la Lorraine et le Barrois, et donne l'état des abbayes, prieurés, commanderies et cures du diocèse de Toul.

1389. VERDUN (Histoire ecclésiastique et civile de), avec le pouillé la carte du diocèse et le plan de la ville, par un chanoine de la même ville. *Paris,* 1745, in-4, v. m. *Carte.*

Très bel exemplaire. Livre important pour l'histoire de la ville et des hommes illustres et familles nobles du Verdunois.

1390. TOUL, VERDUN, THIONVILLE. 10 pièces manuscrites et 4 imprimées.

Payement des archers de la ville de Toul, ordonnance concernant la maréchaussée, abornements des lieux cedez par le traité de Paris, au mois de janvier 1718, entre le roi et le duc de Lorraine, etc. *Papiers de M. de Harlay,* Voy. n° 974.

1391. LUNÉVILLE. Pièce in-4, 1738. *Papiers de M. de Harlay,* voy. n° 974.

Avis donné que, conformément aux ordres de M. d'Angervilliers, il est envoyé a Lunéville 70 bas-officiers invalides pour *fortifier* la garde du roi de Pologne.

1392. SEIGNEURIE DE RODEMAK, gouvernement de Thionville, comtés et seigneuries de Roussy, Puttlange, Preisels et Lerpérange. 3 pièces signées d'Argenson, et un mémoire de 20 pages (1719).

Affaire du bailly de Rodemak. Rébellion des habitants des lieux ci-dessus indiqués. — *Papiers de M. de Harlay.* Voy. n° 974.

1393. LORRAINE. Mémoire pour le duc de Bouillon (1771), relatif à l'évaluation des offices de SEDAN et de RAUCOURT. 9 pages in-fol., manuscrit. — Autre mémoire relatif à la chatellenie de GONDRECOURT, manuscrit in-fol. de 6 pages, 1783, n. rel.

1394. LA VIE DE FRANÇOIS DE LORRAINE, duc de Guise (par M. de Valincourt). *Paris, Séb. Mabre-Cramoisy,* 1681, in-12, v. br.

1395. RUINES DE SCARPONE, l'antique Serpane, et l'histoire de

Digitized by Google

cette ville, fille de Troie la Grande; sœur de Lavinie, de Rheims, de Châlons et de Troyes en Champagne, de Verdun et de Toul, par Ch. Léopold Mathieu. *Nancy*, 1834, in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

Ouvrage orné de trois plans et vues de cette ancienne ville de la Lorraine, et de l'ancien Scarponais, aujourd'hui dans le département de la Meurthe.

1396. LORRAINE. Apologie pour le rév. P. Dom. Pulchrone Lavignan, abbé de Saint-Avold, ordre de Saint-Benoist, diocèse de Metz, et autres religieux du mesme ordre, en la congrégation de Lorraine, contre le crime de faux à eux calomnieusement imposé. *A Lion*, 1630, pet. in-8, cart. à la Bradel.

1397. ALIX DE CHAMPÉ, dame de Vandières (Trois lettres d'), au duc de Lorraine Raoul-le-Vaillant, 1334-1346; et de l'abbaye de Beaupré, sépulture ducale. *Imprimerie de Tresnel, à Saint-Nicolas-de-Port*, 1838, in-8, cart. à la Bradel, pap. vergé, n. rog.

Jolie publication, ornée de bois et lettres ornées, tirée à petit nombre.

1398. LORRAINE. Catalogue des livres, estampes et planches gravées de la bibliothèque de feu S. A. R. le duc Charles Alexandre de Lorraine et de Bar. *A Bruxelles*, 1781.

Intéressant Catalogue, composé en parties d'ouvrages, pièces, archives, etc., relatifs à la Lorraine.

XV. ALSACE.

1399. HISTOIRE DE LA PROVINCE D'ALSACE depuis Jules César jusqu'au mariage de Louis XV, par le R. P. Laguille. *Strasbourg*, 1727, 2 tomes en 1 in-fol., cart., n. rog., *front. gravé, cartes et plans.*

L'un des plus importants ouvrages pour l'histoire générale et particulière de l'Alsace.

1400. ALSATIA : VINDICIÆ CELTICÆ Jo. Danielis Schœpflini, consil. Reg. et Francice historiogr. *Argentorati*. 1754, in-4, cart.

1401. ALSACE (Les glorieuses conquêtes de Louis XIV, vues, plans, profils des villes d'), par le chevalier de Beaulieu. *Paris*, 16.., in-4, n. rel.

56 vues, plans, etc., fort bien gravés des villes et châteaux de Brisach, Huningue, Strasbourg, Haguenau, Saverne, Trèves, Francfort, Mayence, Landau, Worms, Philipsbourg, etc., etc.

1402. STRASBOURG (Notices historiques, statistiques et litté-

Digitized by Google

raires sur la ville de), par J.-H. Hermann. 1817, 2 vol. in-8, v. rac.

1403. STRASBOURG. Description nouvelle de la cathédrale de Strasbourg et de sa fameuse tour, avec figures en taille-douce, traduite de l'allemand par F.-J. Bohm. *Strasbourg*, 1743, in-12, cart. *Figures.*

1404. AMMEISTER BUCHLEIN am donnerstag nach dem neuen Jahres Jagwird der ammeister gehosen. In-4, maroq. rou., fil., large dent., tr. dor. *Armes*, doublé de tabis.

Très-beau manuscrit du XVIII^e siècle (120 pages), écrit en caractères allemands sous le titre de *Petit Livre de l'Ammeister* (ou magistrat); il paraît concerner la ville de Strasbourg. Le premier feuillet sur vélin, porte des armoiries or et couleur exécutées avec un soin exquis.

1405. STRASBOURG (28 pièces, relatives à la ville de).

Propositions des magistrats de la ville pour l'abandon d'un contrat de constitution de 99,000 francs sur l'hostel de ville; venue des négociants de Nuremberg à la foire de Strasbourg; marchés divers; pièces sur le fait des monnaies; 8 pièces sur les perruquiers et barbiers de la ville, avec la copie de leurs statuts et établissement de leurs communautés. — *Papiers de M. de Harlay.* Voy. n° 974.

1406. ALSACE, BELFORT, SCHELESTAT, LANDAU, LONGWY, ALTKIRCH, BENFELD, Environ 100 pièces. *Papiers de M. de Harlay*, voy. n° 974.

Communautés, impôts, règlements, places fortes, travaux divers, monnaies, fondation du haras de Sarable, etc. Toutes ces pièces originales viennent de l'intendance de la généralité d'Alsace, que M. de Harlay tenait avant celle de Paris.

1407. LANDAU. Pièce in-fol., 1726. *Papiers de M. de Harlay*, voy. n° 974.

Pièce autographe, signée J.-Adam Franck, *exécuteur des hautes-œuvres.* « Mémoire de ce que j'ai fait à l'hôpital du roy à Landau, savoir; pour avoir fait nettoyer les latrines dont l'on en a tiré cinquante charrettes. » Etc.

1408. ALSACE. LETTRES ÉCRITES A M. DE HARLAY par différents ministres pendant l'année 1725. In-fol., n. rel. *Papiers de M. de Harlay*, voy. n° 974.

Ce recueil, formé par ordre de M. de Harlay, renferme 40 lettres presque toutes intéressantes et touchant principalement la généralité d'Alsace. Elles sont signées par M. le duc d'Orléans, régent, le duc d'Antin, le comte de Morville, MM. de La Houssaye, le marquis d'Asfeld, d'Ormesson, de Maurepas, d'Argenson, etc., etc.

1409. LEBLANC (Lettres adressées à M. de Harlay par M.). 40 pièces signées, 1728. *Versailles* et *Marly.*

Recueil en un volume in-folio non relié. La plupart de ces Lettres sont relatives à l'état et entretien des troupes, vivres, grains, etc., dans la généralité d'Alsace. — *Papiers de M. de Harlay.* Voy. n° 974.

1410. ALSACE (Droit du seigneur en), par Ed. Bonvalot. *Strasbourg*, 1865, br. gr. in-8.

Digitized by Google

XVI. FLANDRE FRANÇAISE.

1412. DÉPARTEMENT DES ARDENNES. — RECUEIL DES TRAVAUX HISTORIQUES DE M. DUVIVIER, conservateur des antiquités du département des Ardennes, à Mézières.

Collection importante qui devrait figurer dans les bibliothèques de Sedan, Mézières ou Charleville.

N. B. La collection sera vendue en bloc, s'il est fait des offres sérieuses, autrement elle sera divisée suivant les demandes de MM. les amateurs.

1° Topographie et Géo-hydrographie : cours de la rivière de Meuse ; cours de la rivière d'Aisne. 13 pages, plus. feuillets détachés. — 2° Recherches historiques, chorographie ; l'aperçu ou analyse statistique du département des Ardennes. 23 pages, plus. feuillets détachés. — 3° Table indicative des communes mentionnées dans la biographie ardennoise, par M. Bouillot. 2 vol. in-8°, 1830. 9 pages, plus. feuillets détachés. — 4° Antiquités et quelques recherches locales et historiques. Objets remarquables dans les communes situées sur le cours de la rivière de Meuse, depuis Mézières et Charleville jusqu'à Givet inclusivement. 7 pages. — 5° Notice historique très-sommaire concernant Charleville, le mont Olympe, les deux Montey, Mézières et les environs. 5 pages. — 6° Souvenirs, Noms mythologiques que conservent diverses localités des Ardennes et des pays environnants. 5 pages, feuillets détachés. — 7° Extrait des chartes de l'ancienne abbaye de Signy-le-Grand de l'an 1134 à 1729. Noms des communes du département des Ardennes mentionnées dans ces chartes, et la traduction de ces noms en latin. 21 pages. — 8° Commune d'Attigny (notice historique, statistique, etc., sur la). 60 pages, feuillets détachés. — 9° Commune d'Aubigny-les-Potées. 6 pages. — 10° Commune d'Asfeld. 6 pages. Vue de l'église. — 11° Fouilles et découvertes faites à Chéhéry, près Sedan. 14 pages. — 12° Projet d'Annales historiques et biographiques, en forme de calendrier. 15 pages. — 13° Liasse de notices biographiques concernant des personnes plus ou moins célèbres dans leur genre, nées au XIXe siècle dans le département des Ardennes. 40 pages. — 14° Liste biographique ardennaise. Quelques notes historiques communales précèdent la liste biographique. 20 pages. — 15° Biographie ardennaise. Table indicative des communes du département des Ardennes qui ont produit quelques personnages célèbres. 36 pages. — 16° Extrait des chartes de l'abbaye de Signy-le-Grand de l'an 1134 à 1729. — Noms des communes mentionnées dans ces chartes et leur traduction en latin. 10 pages. — 17° Recueil de notes historiques, etc., sur diverses communes de l'arrondissement de Mézières. 55 pages. Nombreux feuillets, plans, etc. — 18° Médailles gauloises et romaines trouvées dans les Ardennes, monnaies frappées en divers lieux des Ardennes et monnaies obsidionales. 52 pages. — 19° Recherches et Observations sur la science étymologique et archéologique. 35 pages et feuillets détachés. — 20° Notice historique et analytique sur le dragon ou Graouilly de Metz, etc., etc. Quelques remarques sur des monnaies de France. 5 pages. — 21° Antiquités et Monuments historiques, etc. Dessins. — 22° Notice numismatique. 4 pages. — 23° Recherches et Notice historique au sujet d'une statuette en bronze trouvée sur le territoire de Rocroy. — 24° Notes archéologiques soumises à la Société royale des antiquaires de France. Différents sujets historiques, dessins. — 25° Antiquités numismatiques et numismatographie, muséographie, notes historiques, etc., sur divers lieux du département des Ardennes. (Feuilles volantes.) — 26° Descriptions de diverses grottes curieuses, cascades, gouffres, fossés ou fondrières, lacs, glacières naturelles, traces volcaniques, etc., etc., existant dans les Ardennes, 40 pages. — 27° Votes du conseil général, relatifs à l'acquisition par le département de tous les manuscrits faits par M. Du

Digitized by Google

Vivier, et correspondance y relative. — 28° Lettres ministérielles aux sociétés savantes des départements. (Feuilles volantes.) — 29° Monnaies, antiquités et musées, lettres ministérielles, etc., 1827, 1828.

1413. FLANDRE. Les Plans et Profils des principales villes et lieux considérables du comté de Flandre, avec les cartes générales et particulières de chaque gouvernement, par le chevalier de Beaulieu. *Paris,* 16.., in-4, oblong, n. rel. *Front. gravé.*

83 vues, plans, etc., très-joliment gravés, plus un frontispice et une estampe représentant les Flamands au pied de Louis XIV, gravé par Romain de Hooghe. Les principales vues sont celles des villes de Lille, Douai, Tournay, Dunkerque, la Bassée, Orchies, Bergues, Saint-Winox, Gand, Bruges, Commines, Armentières, etc.

1414. ANNALES DE FLANDRES de P. d'Oudegherst, enrichies de notes grammaticales, historiques et critiques, et de plusieurs chartres et diplômes qui n'ont jamais été imprimés, avec un discours préliminaire, servant d'introduction à ces annales, par Lesbroussart. *Gand,* 1789, 2 vol. in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

Bonne et dernière édition de ces annales, dont l'auteur, P. d'Oudegherst, était Lillois et vivait au XVI^e siècle.

1415. DOUAI (Bibliographie douaisienne ou Catalogue historique et raisonné des livres imprimés à), par R.-H. Duthillœul. *Douai,* 1854.

1416. LILLE (Siége de), en 1792, par Victor Dérode. *Lille,* 1842, gr. in-8, br., *avec une grande planche et des fac-simile.*

1417. ÉTRENNES TOURQUENNOISES. 2, 5, 6, 7, 8 et 9^me recueils, in-24, en feuilles.

1418. VALENCIENNES. Bref Recueil des antiquités de Valenciennes, par S.-L.-B. Simon Le Bouc. *A Valenciennes, de l'imprimerie de J. Veruliet,* 1619, pet. in-8, dem.-rel., v. rose, dos et coins, quelques racc.

Exemplaire auquel on a ajouté 2 pages de supplément d'une écriture fine et très-serrée.

1419. COUSTUMES DE VALENCIENNES et du chef-lieu de ladite ville comme s'ensuit décretées le 25 mars de l'an 1540. *A Anvers, de l'imprimerie d'Arnould Coninse, l'an* 1590, pet. in-8, parch.

Copie manuscrite, belle écriture du temps.

1420. VALENCIENNES. Manuscrit du XVII^e siècle, d'une fine et bonne écriture. 167 feuillets, in-8, rel. parch.

Ce manuscrit intéresse tout particulièrement la ville de Valenciennes; c'est le registre des choses communes : règlement des

Digitized by Google

moulins et comment les meusniers se doibvent conduire; — règlement des offices divins qui se doibvent faire et chanter en l'église Saint-Pierre; — règlement pour la bonne maison de Saint-Ladre; — règlement des pensionnaires greffiers et procureurs; — règlement sur la munition de la ville; — déclaration des frais ordinaires; — sur les processions; — entrée des archevêques ducs de Cambrai dans la ville de Valenciennes, etc., etc.

1421. VALENCIENNES. Palmæ Valentianæ, seu Valentiana victricibus armis Philippi IV regis catholici, Joannis Austriaci felicibus auspiciis, ab obsidione Gallorum liberata. Joannes Gallum De Let. *Valenciennes*, 1660, pet. in-4, dem.-rel., v. fau.

Poëme latin sur la délivrance de la ville de Valenciennes par Philippe IV, roi d'Espagne, orné de 2 jolies figures ajoutées.

1422. VALENCIENNES. Merveilles advenues au village de Vilsnak, au diocèse d'Hauelberge (près Valenciennes). Pet. in-4, rel. du XV^e^ siècle, à recouvr.

Petit manuscrit en latin gothique sur vélin, du XV^e^ siècle. On lit à la suite du titre : appartenant à la confrairie du T. S. S., dit de Vilsnak, en l'église des Carmes de Valenciennes.

1423. FLANDRES. Abattis de maisons à Commegnies, Crespin et Saint-Saulve, par H. Caffiaux. *A Valenciennes*, 1863, br. in-8.

1424. FORÊT DE L'HERMITAGE (Fantaisies sur la). Le chêne Raoul, par A. Leroy de Valenciennes. 1839, br, in-8. *Figure.*

1425. DUNKERQUE (Notice historique sur le scel communal, les armoiries, etc., de la ville de), par J.-J. Carlier. *Dunkerque*, 1855, br. in-8. *Blasons et sceaux.*

HISTOIRE DES PAYS ÉTRANGERS.

I. FLANDRE-BELGIQUE ET PAYS-BAS.

1426. BELGICI ET BURGUNDICI (Fasti) Auberti Miræus Bruxellensis publicabat. *Bruxellis*, s. d. (1622), pet. in-8, vél.

Important pour l'histoire de Belgique, contenant l'indication des abbayes, monastères, etc.

1427. COLONIES NERVIENNES (Dissertation sur les) répandues dans les Pays-Bas.—Dissertation sur les Colonies Françaises répandues dans les Pays-Bas. *Lille, Boubers*, s. d. (vers 1789), 2 br. in-8.

1428. BELGIQUE (Dissertation sur les gouvernements établis par les Romains dans la). Br. in-8. *Lille, de Boubers* (vers 1780).

1429. HAINAUT (Table chronologique des Annales du), par le marquis de Fortia d'Urban. *Paris*, 1838, in-8, br.

Digitized by Google

1430. Mons. Sur l'histoire monumentale et administrative des églises de Sainte-Wandru et de Saint-Germain à Mons. *Mons*, 1863, in-8, br. *Figures.*

Exempl. pap. vergé de Hollande.

1431. Luxembourg (Sur un dépôt de monnaies découvert à Grand-Hallaux, près), par C. Piot. *Bruxelles*, 1847, in-4, br. *Planches de monnaies.*

1432. Gand (Histoire constitutionelle et administrative de la ville de) et de la chatellenie de Vieux-Bourg jusqu'à l'année 1305, par Warnkoenig; trad. de l'allemand par Gheldolf. *Bruxelles*, 1846, in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

1433. Saint-Bavond a Gand (Supplément généalogique, historique, additions et corrections à l'histoire chronologique des évêques de). *Gand*, 1777, in-8, dem.-rel.

Ce supplément peu commun est suivi d'une table indiquant une quantité de noms de familles des Flandres et des Pays-Bas.

1434. Liége. Lettre d'un Liégeois à Mgr de Leychelle et relative au commerce de la rivière de la Meuse. *Manuscrit* curieux de 6 pag. in-4.

1435. Flandres. Les mesures du grain, vin, sel, bierre, etc.; aussy les différences du poidz de plusieurs pays, villes et villages; nouvellement corrigé et le tout conforme sur les mesures de Gand et d'Anvers. *Imprimé à Gand, l'an* 1644, pet. in-4, cart.

Copie manuscrite sur papier. 22 feuillets, écriture du commencement du XVIIe siècle (faite par Antoine Routier, *Vallencenois*).

1436. Anvers (Synopsis sanctorum Ecclesiæ) et ejusdem Diocæseos status hierarchicus, ab episcopatus erectione ad ipsius suppressionem. *Bruxellis*, 1856, in-8, br. *Belle carte color.*

1437. Charles Quint et Philippe II (Relations des ambassadeurs venitiens sur), par M. Gachard. *Bruxelles*, 1855, in-8, br.

1438. Entrée de la Reyne mère (Histoire curieuse de tout ce qui s'est passé à l') du roy très-chrétien dans les villes des Pays-Bas, par le Sr de la Serre, historiographe de France. *A Anvers, Balth. Moret*, 1632, pet. in-fol., v. mar. *Lég. piqûre dans la marge.*

Rare et ornée d'un magnifique portrait de Marie de Médicis, d'une vue de l'entrée de la reine dans la ville de Bruxelles, et d'un beau frontispice, gravé par Corneille Galle, représentant la reine se jetant dans les bras de la religion et refusant les couronnes qui lui sont offertes.

1439. Triomphe Royal (Le), ou l'on voit descrits les arcs de

Digitized by Google

triomphe, piramydes, tableaux et devises ériges à la Haye à l'honneur de Guillaume III, roy d'Angleterre, Ecosse et Irlande. *A la Haye*, s. d., in-12, v. br.

Ce volume imprimé vers 1695 est ornée de 61 figures très-finement gravées, dans le genre de Romain de Hooghe.

1440. PAYS-BAS (Lettres écrites par les souverains des) aux États de ces provinces, par M. Gachard. *Bruxelles et Leipzig*, 1851, in-8, br.

1441. PAYS-BAS (Quatre Mois dans les). Voyage épisodique et critique de deux littérateurs, par M. Lepeintre. *Paris*, 1830, in-8, br.

1442. URBAIRE DES RENTES ANNUELLES en vin, grain, argent, chappons et poules du dinckhoff de la ville de Turkheim, appartenantes à la maison de Munster, renouvellées en l'année 1706 comme s'ensuit, etc. Gr. in-fol., v.

Important manuscrit de 456 pages, en allemand et en français, parfaitement authentique, par signatures diverses et sceau, très-intéressant pour les familles de l'Alsace, et principalement pour la ville de Colmar, un grand nombre de familles de cette ville y figurant. Le titre allemand est admirablement calligraphié en caractères gothiques.

1443. PAYS-BAS AUTRICHIENS. Mémoires historiques et politiques sur les Pays-Bas autrichiens et sur la constitution tant interne qu'externe des provinces qui les composent, par le comte de Nény. *Amsterdam*, 1785, 2 t. en 2 vol. in-8, dem.-rel. *Portrait.*

2. HISTOIRE D'ITALIE, D'ESPAGNE ET D'ALLEMAGNE.

1443 *bis*. HISTOIRE D'ITALIE, par le Dr Léo et Botta, trad. de l'allemand par Dochez. *Paris*, 1844, 3 vol. gr. in-8, dem.-rel. mar. gr.

1444. HISTOIRE D'ITALIE de l'année 1492 à l'année 1532, par Fr. Guicciardini avec notice biographique par J.-A.-C. Buchon. *Paris*, 1836, gr. in-8, dem.-rel. mar. vert.

1445. L'ITALIE au point de vue français et italien, par Brodin-Collet. *Paris*, 1862, gr. in-8, br.

1446. STORIA DOCUMENTATA DI VENEZIA, di J. Romanin. *Venise*, 1853, 2 vol. in-8, rel. en vél. blanc.

1447. GIORNALE DEL DOLCE. Giornale delle historie del mondo di M. Lod. Dolce. *In Venetia*, 1572, pet. in-8, v. fau., tr. dor.

Bel exemplaire en reliure ancienne de ce livre d'éphémérides, publié au XVIe siècle, et relatant une foule de faits curieux.

Digitized by Google

1448. ACCADEMICI AFFIDATI (Componimenti degli) della regia citta di Pavia in morte di Sua Maesta Maria Theresa d'Austria, imperadrice regina, etc. *In Pavia*, 1781, in-4, mar. r., large dent., tr. dor.

Ce recueil de pièces poétiques faites en l'honneur de Marie-Thérèse, impératrice d'Allemagne, est tiré sur papier fort de Hollande et imprimé (très-probablement à petit nombre) au monastère de San Salvatore, à Pavie.

1449. FESTES FAITTES A MILAN POUR LE DUC DE SESSA, GOUVERNEUR DU MILANAIS. I grandi apparati, et feste fatte in Milano... in casa dell'illustri S.-G.-B. Castaldo marchese di Cassano. *In Melano*, 1559, pet. in-8, dem.-rel., mar. br.

1450. DUCHÉS DE FLORENCE, MODÈNE, MANTOUE ET PARME (État ancien et moderne des), avec l'histoire anecdote des intrigues des cours de leurs derniers princes; avec une relation de la ville de Bologne. *Utrecht*, 1711, in-12, veau fau. *Front. gravé.* (*Exemp. soubise.*)

1451. FLORENCE (Histoire de), par Nicolas Machiavel, trad. par le seigneur de Brimon. *Paris*, 1577, pet. in-8, v. br.

1452. TREMBLEMENT DE TERRE DE MESSINE (Description géographique et historique de la ville de Messine et du), etc., et Détails météorologiques du désastre que cette ville vient d'éprouver le 5 février 1783. *Paris*, 1783, in-4, dem.-rel. *Plan et carte.*

A cet exemplaire on a ajouté une vue du port et de la ville de Messine, pris à vol d'oiseau, de la maison des Capucins et avant le tremblement de terre. Joli dessin de Desprez, colorié au lavis.

1453. LA SICILIA, di Filippo Paruta, descritta con medaglie e ristampata con aggiunta da Leon. Agostini. *In Lione, M. Maier*, 1697, in-fol., cart. *Nombreuses planches de médailles.*

Édition la plus complète de cet ouvrage important pour l'histoire numismatique de la Sicile.

1454. DISCORSI MOLTO curiosi et politichi intorno all' interessi di Roma, di Francia et di Spagna. *Cologne*, 1608, pet. in-12, cart.

1455. LE FORCIANE QUESTIONI, nelle quale e varii costumi degli Italiani e molte cose non indigne da sapersi si spiegano, di Filalete Cittadino Politopiense (Ortensio Lando); tradotte da Giovanni Paoletti. *Venezia*, 1857, gr. in-8, dem.-rel., v. rose.

1456. CURIEUSES RECHERCHES DU ROYAUME D'ESPAGNE (Inventaire général des plus), nouvellement composé en langue castillane par A. de Salazar, et mis en français par lui-mesme. *Paris*,

Digitized by Google

Anth. du Breuil, 1612, pet. in-8, dem.-rel. mar. rou., dos et coins. ***Bel exemplaire.***

Sous ce titre, ce livre contient une importante partie intitulée : *Descendances des lignées les plus illustres d'Espagne selon estat et antiquité,* leurs armoiries, titres, maisons et revenus. Plus une explication des couleurs dont on use aux armoiries.

1457. ÉTAT PRÉSENT D'ESPAGNE, l'origine des Grands, avec un voyage d'Angleterre. *A Villefranche,* 1717, in-12, v. br. ***Aux armes d'un magistrat.***

1458. MONASTERIO DE S.-LORENZO (Descripcion breve del) et real del Escorial. Unica Marasvilla del mundo fabrica del prudentiss. rey Philippo secundo..... por Cl. P. F. Fr. de Los Santos. *Madrid, imprenta real,* 1657, pet. in-fol. vél.

Livre rare, orné d'un portrait de Philippe IV, d'une vue de l'Escurial et de planches d'ornements, détails, etc.

1459. PROPOSITIONS DES ESPAGNOLS en conséquence des mariages de France et d'Espagne. ***Jouxte la copie imprimée à Soissons,*** 1616, pet. in-8, cart.

1460. CAVALLEROS DE VIZCAYA. Il fuero privilegios franquezas y libertades de los cavalleros hijos dalgo del siñorio de Vizcaya confirmados por el rey don Felippe IIII y por los senores reyes sus predecessores. ***En Bilbao,*** 1643, pet. in-fol., cart. à la Bradel. ***Titre gravé, armorié.***

1461. MINORQUE. Lettre autogr. secrète de M. d'Argenson à M. Filley, brigadier d'infanterie, relative à l'expédition de Minorque. 1756. ***Pièce*** in-fol.

1462. ÉTAT DE L'EMPIRE D'ALLEMAGNE. 1778, in-4, maroq. rou., fil., tr. dor., d. de tabis.

Manuscrit de 488 pages, d'une très-belle écriture du temps. Ce beau et important travail très-certainement fait par les ordres du COMTE DE VERGENNES, ministre des affaires étrangères sous Louis XVI et dont le volume porte les armes. Il est divisé en 22 parties, chacune porte un titre à part écrit dans de ravissantes cartouches gravées par Brunet et Martinet. Voici les titres des différentes divisions : —Cercles de l'empire. — Maison d'Autriche impériale. — Finances et militaire de l'empereur. — Électorat de Brandebourg et royaume de Prusse. — Finances et militaire du roi de Prusse. — Electorat de Trèves.— Electorat de Mayence.— Electorat de Bavière, — du Palatinat. — Electorat de Saxe. — Finances de Saxe. — Electorat de Hanovre.—Princes de Mecklembourg.— Maison de Brandebourg-Anspach.—Maisons de Anhalt, —de Hesse, de Hesse-Cassel, de Holstein, des Deux-Ponts. — Ducs de Wittemberg. — Prince de Liége et évêchés.

1463. VOYAGE DE MARGUERITE D'AUSTRICHE EN ITALIE. Nova e Vera Relatione nella qualle si da ragguaglio del viaggio fatto à ell. sereniss. Margherita d'Austria da Madrid in Italia, scritta di Paolo Bertarelli. *In Milano,* 1666. *Pièce* in-8, d.-rel., mar. bl.

Digitized by Google

1464. PORTRAIT DE FRÉDÉRIC-LE-GRAND, tiré des anecdotes les plus intéressantes et les plus certaines de sa vie militaire, philosophique et privée, par Bourdais, in-8, cart.
Exemp. du baron de Chambrier.

3. HISTOIRE DE LA GRANDE-BRETAGNE.

1465. CHRONOLOGIE ABRÉGÉE DE L'HISTOIRE D'ANGLETERRE, contenant les événements qui y sont relatifs, depuis l'invasion des Romains jusqu'à la quinzième année de George II, les actes du Parlement, les créations, les guerres, les batailles, les sièges, etc., traduction de l'anglais, par M. Salmon, auteur de l'Histoire moderne. *Paris*, 1751, 2 vol., pet. in-8., v. m.

1466. L'ANGLETERRE, L'ÉCOSSE ET L'IRLANDE (Notice descriptive sur). *Paris*, 1803, 2 vol. in-8, d.-rel.

1467. CONSTITUTION DE L'ANGLETERRE ou État du gouvernement anglais comparé avec la forme républicaine et avec les autres monarchies de l'Europe, par M. de Lolme. *Genève*, 1789, 2 vol. in-8, d.-rel., v. ant.

1468. ANGLETERRE (*Histoire de Jean-sans-Terre, roi d'*), par M. Théodore Pein. *Paris*, 1821, in-8, br.

1469. HISTOIRE DE LA MAISON DE STUART, par David Hume. *Londres*, 1760, 2 vol. in-4, v. m.

1470. LETTRES INÉDITES DE MARIE STUART, accompagnées de diverses dépêches et instructions, 1558-1587, publiées par le prince Al. Labanoff. *Paris*, 1839, in-8, d.-rel., v. ant.

1471. HISTOIRE DE MADAME HENRIETTE D'ANGLETERRE, première femme de Philippe de France, duc d'Orléans, par madame la comtesse de La Fayette. *Maestricht*, 1779, in-12, d.-rel., dos. et c. de C. de R.

1472. EPISTOLA MONITARIA Magni Jacobi, Magnæ Britanniæ regis, ad sacratiss. Cæsarem Rodolphum II. *Basilæ*, 1609, pet. in-12, d.-rel., v. fau., dos et c.

1473. VALENTINE LORD CLONCARRY (Personal Recollections of the Life and teimes, with extracts from the correspondence, of). *Dublin*, 1849, in-8, v. fau. ant., fil.

1474. HISTOIRE D'ÉCOSSE sous les règnes de Marie Stuart et de Jacques VI, par Robertson. *Londres*, 1764, 3 vol. in-12, v. m.

Digitized by Google

4. HISTOIRE DE SUÈDE ET DE RUSSIE, ETC.

1476. DE GENTIBUS SEPTENTRIONALIBUS (Historiæ), auctore Olao Magno. *Antverpiæ, Joa. Bellerum*, s. d. (vers 1580), pet. in-12, v. fau., fil.

Bel exemplaire. Cette édition est ornée d'une grande quantité de figures sur bois représentant les costumes, usages, fêtes, cérémonies, etc., des nations du nord de l'Europe.

1477. PRÉCIS DE L'HISTOIRE DE SUÈDE. — PRÉCIS DE L'HISTOIRE DE FRANCE. Histoire de la guerre de 1741. Première partie, in-fol., v. j., fil.

Recueil manuscrit divisé en trois parties et de deux écritures différentes du XVIII^e^ siècle. Environ 400 pages. Document historique intéressant. Ce manuscrit a appartenu à M. A.-A. Monteil, auteur de l'*Histoire des Français dans divers Etats*. Il a été dédié par lui à M. Jules Janin, comme l'indique une curieuse et longue préface à ce dernier, signée par M. A.-A. Monteil. Dans cette préface, il engage M. Jules Janin à s'occuper un peu plus de travaux historiques et un peu moins de feuilletons, s'il veut arriver à être membre de l'Académie.

1478. DISCOURS ET HISTOIRE DE L'ESTAT DE SUÈDE, divisé en dix chapitres, cinq géographiques et cinq historiques, par E. D. Z. *Au Mans*, 1656, in-12, vél.

1479. DE REGNO DANIÆ ET NORWEGIÆ. *Lugd.-Batavorum, ex off. Elzeviriana*, 1629, in-24, vél. bl. *Front. gravé.*

1480. LA FINLANDE, son histoire primitive, sa mythologie, sa poésie épique avec la traduction complète de sa grande épopée *Le Kalewala*, par Léouzon-le-Duc. *Paris*, 1845, 2 vol. in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

1481. PEUPLES DE LA RUSSIE (Mœurs, Usages et Costumes des), par P.-Ch. Lévesque. *Paris*, an VIII, in-4 br. (16 *grandes planches gravées.*)

1482. VOYAGE EN CRIMÉE, suivi de la relation de l'ambassade envoyée de Pétersbourg à Constantinople en 1793, par un Russe, et traduit de l'allemand par L.-H. Delamarre. *Paris*, 1802, in-8, v. m.

1483. HISTOIRE DE L'EMPIRE DE RUSSIE sous le règne de Catherine II et à la fin du XVIII^e^ siècle, par Tooke, trad. de l'anglais par Irmhove et Leclère. *Paris*, 1801, 6 vol. in-8, cart., n. rog.

1484. LA RUSSIE, par le marquis de Custine. (Édition populaire.) Gr. in-4, cart., n. rog.

Digitized by Google

1485. LETTRES D'UN OFFICIER ALLEMAND à un gentilhomme livonien, écrites de Pétersbourg en 1762, temps du règne et du détrônement de Pierre III, empereur de Russie, recueillies et publiées par de la Marche. *Londres*, 1764.

1486. HISTOIRE DES RÉVOLUTIONS DE RUSSIE, par Lacombe. 1760, in-12, v. m.

1487. ÉTAT PRÉSENT DE LA PENSYLVANIE. *Paris*, 1756, in-12, d.-rel.

1488. HISTOIRE GÉNÉALOGIQUE DES TARTARS, traduite par d'Abulgas-Bayadurcha sur le manuscript tartare, et enrichie d'un grand nombre de remarques authentiques et très-curieuses sur le véritable état présent de l'Asie septentrionale, avec cartes géographiques nécessaires. *A Leyde*, 1726, in-12, v. m. *Front. gravé et cartes.*

1489. GRÈCE (Voyage dans le royaume de), par Eugène Yemeniz. *Paris*, 1854, in-8 br.

1490. COLONIE GRECQUE ÉTABLIE EN CORSE (Histoire de la), accompagnée de réflexions politiques sur l'état actuel de la Grèce, par Nicolaos Stéphanopoli. *Paris*, 1826, in-12, veau rose, fil., tr. dor.

Aux armes du duc D'ANGOULÊME, dauphin.

1491. HISTOIRE DE LA GUERRE DE CHYPRE, par Ant.-M. Gratiani, évesque d'Amalia, trad. du latin par Le Peletier, prieur de Saint-Gemme. *Paris*, 1685, in-4, mar. rou., fil. *Vignettes en tête des chapitres.*

Exemplaire aux armes de CHARLES-MAURICE LE TELLIER, CARDINAL, ARCHEVÊQUE DE REIMS.

5. HISTOIRE DE L'ASIE, DE L'AFRIQUE ET DE L'AMÉRIQUE.

1492. TURCORUM ORIGO, principes, imperatores, bella, prœlia, victoriæ, etc., ordine chronologico turcicò exponuntur. *A Francfort*, 1578, 2 tomes en 1 vol., in-fol., rel. en peau de truie, gauffrée. *Bel exempl.*

1493. HISTOIRE DE L'EMPIRE OTTOMAN depuis sa fondation jusqu'à la paix d'Yassy, en 1792, par M. de Salaberry. 2e édition, 1817, 4 vol. in-8, d.-rel., mar. n., n. rog. *Carte.*

Exemplaire avec envoi d'auteur.

1494. NOTICE SUR LA COUR DU GRAND-SEIGNEUR, son sérail, son harem, la famille du sang impérial, sa maison militaire, etc.

Digitized by Google

par J.-E. Beauvoisins, chef d'escadron. *Paris*, 1809, in-8, d.-rel., mar. bl. du Levant.

Tableau intéressant de la cour du sultan, suivi d'un Essai historique sur la religion mahométane, son culte et ses ministres.

1495. HISTOIRE GÉNÉRALLE DU SERRAIL (*sic*) et de la cour du Grand-Seigneur, empereur des Turcs, où se voyd l'image de la grandeur otthomane, le tableau des passions humaines, et les exemples des inconstantes prospéritez de la cour. Ensemble l'Histoire de la cour du roy de la Chine, par Michel Baudier. *Paris, en la boutique de l'Angelier, chez Cl. Cramoisy*, 1631, in-4, v. fau., fil.

Livre curieux, orné d'un très-beau frontispice gravé.

1496. HISTOIRE DES ARABES, avec la vie de Mahomed, par M. le comte de Boulainvilliers. *Amsterdam*, 1731, in-12, v. m.

1497. PERSIA seu Regni Persici Status variaque itinera in atque per Persiam, cum aliquot iconibus incolarum. *Lugd.-Batav., ex off. Elzeviriana*, 1633, in-24, vél. bl. *Front. gravé et figures de costumes.*

1498. HISTOIRE D'ABISSINIE ou d'Éthiopie, tirée de l'Histoire latine de M. Ludolf, enrichie de figures en taille-douce. *Paris*, 1684, in-12, v. br.

1499. HISTOIRE DES GUERRES DE L'INDE ou des événements militaires arrivés dans l'Indoustan depuis l'année 1745, traduite en français, par M. L. *A Amsterdam*, 1765, 2 vol. in-12, bas.

1500. SINICÆ HISTORIÆ, M. Martinii Tridentini, e S. J. *Amstelædami, apud J. Blaeu*, 1659, in-12, v. br.

1501. HISTOIRE NATURELLE DE LA CHINE. Pet. in-fol., cart. à la Bradel.

Recueil de 64 planches coloriées, représentant toutes sortes de poissons, reptiles, animaux fantastiques, etc., du Céleste-Empire, au nombre d'environ 120 sujets divers, imprimé sur papier de Chine.

1502. DE IMPERIO MAGNI MOGOLIS sive India vera Commentarius. *Lugd.-Batavorum, ex off. Elzeviriana*, 1631, pet. in-24, vél. *Front. gravé.*

1503. HISTOIRE DU PARAGUAY, par le P. Charlevoix. *Paris*, 1757, 6 vol. in-12, v. m.

Bon exemplaire d'un livre très-estimé pour l'histoire de cette partie de l'Amérique.

1504. MÉMOIRES SUR L'ACADIE et sur l'isle de Tabago (Mémoires des commissaires du roi. Tome IV, contenant les de niers.) *Paris*, 1717, in-4, v. m.

Digitized by Google

MÉLANGES HISTORIQUES.

1505. LES MÉMOIRES DE MESSIRE ROGER DE RABUTIN, comte de Bussy. *Paris*, 1696, 2 vol. in-12, v. gr.

1506. MÉMOIRES DU COMTE DE BONNEVAL, ci-devant général d'infanterie, etc. *Londres*, 1737, 3 tomes en 1 vol. in-12, v. gr., fil. *Portrait.*

Exemplaire, en papier de Hollande, de ces curieux Mémoires d'un gentilhomme français, qui devint pacha à trois queues, sous le nom d'Osman-Pacha.

1507. PLAINTE JUSTIFICATIVE DE L. DE BEAUMANOIR pour les PP. jésuites, contre la remonstrance et plaincte de M. Louis Servin, advocat du roi. *S. l.*, 1615, pet. in-8, cart.

1508. PROCÈS DU COMTE J.-FR. THESAURO (Abrégé historique du), né à Dixmude, en Flandre, habitant de la ville d'Ipres, qu'il a soutenue contre les comtes Antiforte et Victor-Amédée Thesauro, à Fossano, en Piémont. *Ipres*, s. d. (1764), in-8, d.-rel. v. rose. *Tableau généalogique.*

Curieux procès. La famille de Thesauro est une des plus anciennes du Piémont.

1509. MÉMOIRE POUR LA FILLE SALMON. Justification de Marie-Françoise-Victoire Salmon, par Me Le Cauchois, avocat au parlement de Rouen. 1786. — Consultation pour la fille Salmon, appelante de la sentence qui la condamne à être brûlée vive. In-4, v. m., fil., tr. dor.

Procès curieux. On a ajouté à cet exemplaire un portrait de la fille Salmon et celui de son défenseur Pierre-Noël Le Cauchois; sur le titre, on lit, de la main de ce dernier, *présenté au roi le 19 février* 1787, ce qui ferait suppposer que cet exemplaire a appartenu au Roi Louis XVI.

1510. MÉMOIRE POUR LA COMTESSE DE BÉTHUNE, première partie. 1775, in-4, n. rel.

HISTOIRE HÉRALDIQUE, NOBILIAIRE ET GÉNÉALOGIQUE.

I. HISTOIRE ET TRAITÉS GÉNÉRAUX.

1511. L'ART DU BLASON JUSTIFIÉ, par le père Claude, François, Ménestrier de la compagnie de Jésus. *Lyon*, 1661, in-12, v. br. *Nombr. figures, blasons, emblèmes, devises.*

1512. ORIGINES DES CHEVALIERS, ARMOIRIES ET HÉRAUX, etc., etc., recueillies par Claude Fauchet. *Paris*, 1606, pet. in-8, n. rel.

Digitized by Google

1513. HÉRAULTS D'ARMES DE FRANCE. De l'Institution, offices, pompes, cérémonies, auxquelles assistent les hérault d'armes, leurs armoiries, généalogies et titres de noblesse, etc. 80 pièces, la plupart in-fol., en 1 cart.

Très-importante réunion de documents et travaux manuscrits laissés par M. le chevalier de la Haye, roy d'armes de France depuis 1760. Voici la nomenclature succincte de ces documents historiques qui mériteraient d'être coordonnés et publiés :

De l'antiquité des hérault d'armes. — Extrait du roy d'armes de France. — Création de la charge de grand maître des cérémonies de France. — Mémoire du sieur de la Haye, fonctionnaire public, en sa qualité de roy d'armes, adressé à MM... — Extrait de l'état des officiers de l'écurye du roi du 15 janvier 1643. — Origine du prétendu discrédit où sont tombés les hérault d'armes. — Note par laquelle le sieur d'Hozier, juge d'armes, n'impute l'ignorance des roys et hérault d'armes qu'à la bassesse de leur extraction. — Notes tirées du Recueil héraldique, par..... à Liége. — Mémoire sur les priviléges des officiers des écuries du roy, commensaux de la maison de sa majestée.—Royaume d'Irlande: officiers d'État, état de l'Angleterre, chambre heraldique créée en 1340.— Sergens d'armes, — Mémoire sur la compagnie des hérault d'armes. — Projet d'administration sur les armoiries et généalogies de la noblesse, relatif aux hérault d'armes de France. — Preuves des services et fonctions militaires des hérault d'armes, et munificences des rois en leur faveur, depuis Clovis. — Chronologie des roys d'armes de France, d'après tous les historiens. — Le sacre de Louis XVI. Habillement du roy d'armes de France. — Preuves de la noblesse conférée aux hérault d'armes et des honneurs déférés aux roys d'armes de France. — Cérémonies des hérault d'armes pendant l'année 1789. — Au roy et à nosseigneurs de son conseil. (Projet de suppression des hérault d'armes de France et création d'une nouvelle compagnie.) — Instructions données au roy d'armes de France pour ses fonctions et celles des hérault d'armes. —Mémoire sur la compagnie des hérault d'armes. Etat et organisation des hérault d'armes. — Le cérémonial de France, par Godefroy. — Mémoire instructif sur les priviléges du roy d'armes de France et des hérault. — Etat du roy d'armes de France. — Extraits et annalizes, d'après Belleforest, etc., etc. — Préséance des hérault d'armes sur tout le militaire de la maison du roy. — A M. le prince de Lambesc, grand écuyer de France. — Notice sur la charge de chevalier roy d'armes de France. — Obsèques de monseigneur le duc de Bourgogne, fonctions des roys et hérault d'armes. — Notes des papiers remis par M. d'Hozier, juge d'armes de France. — Affaires et difficultés avec le sieur Cherin, généalogiste des ordres du roy. — De la cour des aydes. — Institution du roy d'armes et des hérault. — Résumé en forme de rapport de différents mémoires, extraits, analyses, d'après Bellefort. — Armorial général de la France, par d'Hozier. — Bibliothèque des manuscrits du roy. — Pour l'enterrement de Louis, 14e du nom, à Saint-Denis. — Extrait des registres des naissances de la paroisse de Saint-Livier de la ville de Metz. — Procès-verbal de la cérémonie funèbre qu'il a plu à Sa Majesté d'ordonner de monseigneur le comte de Charolois. — Relation du mariage du roy Louis XV. — Procès-verbal sur la cérémonie funèbre de Mme la princesse Marie-Josèphe de Saxe, veuve de Mgr Louis, dauphin de France. — Procès-verbal sur la cérémonie funèbre du prince Louis, dauphin de France. — Pompe funèbre du duc de Bourgogne. — Procès-verbal de la cérémonie de la paix du 21 juin 1763. — Procès-verbal de la paix de 1783. — Pompe funèbre de Marie-Thérèse d'Autriche, épouse de Louis-le-Grand. — Mémoire sur les hérault d'armes de France. — Liste des principaux logements de la cour à Reims, pour la cérémonie du sacre de Louis XVI. — Lettre (sur vélin) par laquelle le chevalier de La Haye est fait

Digitized by Google

chevalier de l'ordre de Saint-Louis. Procès-verbal de la paix de 1749. — Extraits tirés de la bibliothèque de Lorraine. — Plusieurs pièces du prince Eugène de Lorraine, avec signature autographe.

II. HISTOIRE DES ORDRES DE CHEVALERIE.

1514. ORDRES DE CHEVALERIE. Dictionnaire encyclopédique des ordres de la chevalerie civile et militaire créés par les différents peuples, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, etc., par W. Maigne. *Paris*, 1861, in-18, br.

1515. ORDRES DE CHEVALERIE. Histoire des ordres militaires de l'Église et des ordres de chevalerie, dédiée au roy par Hermant. *A Rouen*, 1725, 2 vol. in-12, v. br.

1516. MANUEL DES CHEVALIERS DE L'ORDRE DU TEMPLE. *Paris*, 699 (1817), in-8, d.-rel., v. bl.

Avec le calendrier chronologique de l'ordre du Temple.

1517. ORDRE DES TEMPLIERS (Essai sur l'histoire de l'), trad. de l'original allemand, publié à Leipzig en 1779, par Ed. Fraissinet. *Bruxelles*, 1840, gr. in-8, br.

1518. ORDRE TEUTONIQUE (Essai sur l'histoire de l'), par un chevalier de l'ordre. *Paris*, 1784, 4 vol. in-12, d.-rel., cartes.

1519. ORDRE SOUVERAIN DE SAINT-JEAN DE JÉRUSALEM (Annales historiques de l'), depuis l'année 1725 jusqu'au moment présent. *A Saint-Pétersbourg*, 1799, de l'*imprimerie impériale*, in-8, mar. rou., dent., tr. dor.

Livre rarissime, d'une belle exécution typographique sur papier vélin fort. Non signalé par Brunet, Barbier et Guigard. Ce volume renferme les faits les plus curieux sur les derniers membres de l'ordre de Malte, leurs noms, qualités, etc. Cet exemplaire provient et porte l'estampille de la bibliothèque du duc d'Orléans.

1520. ORDRE DE SAINT-JEAN DE JÉRUSALEM (Confirmations des priviléges concédez par les rois de France et autres princes souverains à l'). *A Rouen, Martin le Mégissier*, 1628, in-4, n. rel. 49 pages.

1521. ORDRE DE MALTE (Listes des chevaliers de l') résidant dans le département de la Loire (cantons et environs de Roanne, Montbrison, Charlieu et Chazelles). 4 pièces manuscrites envoyées par les administrateurs de ce département à la Convention nationale, l'an VI. *Nombr. signatures* (*Papiers de M. de Harlay. Voy.* n° 974.)

1522. ORDRE DE MALTE (Notes pour les preuves de Malte). Manuscrit mod. in-fol. de 5 pages.

Digitized by Google

1523. ORDRE DU SAINT-SÉPULCRE. Discours prononcé à l'Assemblée nationale par la députation de l'archiconfrérie royale du Saint-Sépulcre de Jérusalem, à la séance du soir, le samedi 10 avril 1790.—Réponse à ce discours, par M. le baron de Menou, président de l'Assemblée nationale.—Tableau de l'archiconfrérie royale du Saint-Sépulcre de Jérusalem. 1790, en 1 vol. in-8, v. fau., fil., tr. dor.

Pièces peu communes. Exempl. aux armes de M. LE COMTE D'ARTOIS, depuis CHARLES X.

1524. ORDRE DE LA TOISON-D'OR. Le Mausolée de la Toison-d'Or, ou les Tombeaux des chefs et des chevaliers du noble ordre de la Toison-d'Or. *Amsterdam*, 1689, in-12, v. fau., dent.

Ce volume contient les éloges, inscriptions, épitaphes, alliances, symbole, emblèmes, médailles, devises, épithètes et crys de guerre des chevaliers dudit ordre.

1525. ORDRE DE LA TOISON-D'OR. Breviarium historicum inclyti ordinis Velleris-Aurei, auctore J. Chifletio. *Antverpiani, ex officina Plantiniana*, 1652, pet. in-4, mar. noir.

1526. ORDRE DE LA TOISON-D'OR. Augustus Velleris-Aurei ordo per emblemata, ectheses politicas et historiam demonstratus, etc.; authore Aug. Erath. *Ratisbonæ*, 1697, in-12, v. fau. (*Aux armes d'un chevalier de Malte.*)

Ornée de figures emblématiques toutes relatives à l'ordre de la Toison-d'Or, et d'un portrait de M. de la Cour-Damonville, avocat au parlement, né en Gâtinais.

1527. CHEVALIERS DE L'ORDRE DU SAINT-ESPRIT (les Cérémonies observées à la réception des commandeurs et des), auxquels le roy a donné l'ordre, à Versailles, le 31 décembre et le premier jour de l'an 1689. *Paris, J.-B. Coignard*, 1689, pet. in-4, cart. à la Bradel.

Pièce rare, à laquelle on a joint une ancienne planche représentant *l'ordre et la disposition du marcher de MM. les chevaliers, lorsqu'ils furent créez à Fontainebleau, le 14 may* 1633.

1528. ORDRE ROYAL ET MILITAIRE DE SAINT-LOUIS (Histoire de l'), par M. d'Aspect. *Paris*, 1780, 3 vol. in-8, v. m.

1529. ORDRE DU BAIN. Statutes of the most order of the Bath. *London*, 1812, in-4, jolie rel. anglaise mar. r., fil., tr. dor.

Imprimé sur pap. vél. et tiré à petit nombre.

1530. ORDRE DE SAINT-GEORGE. Constitutio definitoria sacræ Anglicæ auratæ Constantinianæ militiæ augusti ordinis sancti megalo-martyris Georgii ab imperatore Joan. V Cantacuzeno, Angelo Flavio, Comneno in synodo Demotichæ Aº 1331, etc., etc. *Hamburgi*, 1755, in-4, d.-rel. mar. rou. du Levant, dos et coins, tr. dor.

Livre rare et curieux, inconnu à M. Guigard, orné de figures donnant les costumes de chevaliers et les décorations de l'ordre.

Digitized by Google

1531. ORDRE DE SAINT-MICHEL. Déclaration du roy portant sur les chevaliers de son ordre et milice de Saint-Michel, etc. *Paris*, 1663, pièce in-4. — Statut et ordonnance faits par Louis XIV, pour le rétablissement de l'ordre de Saint-Michel.

1532. ORDRE DE SAINT-LAZARE (Notes pour servir à l'histoire de l'). *Travail manuscrit de Saint-Allais*, in-fol. de 5 pages.

III. HISTOIRE DE LA NOBLESSE ET DE LA FÉODALITÉ.

HISTOIRE, ORGANISATION ET LÉGISLATION.

1534. NOMS D'HOMMES (Essai historique et philosophique sur les), de peuples et de lieux, par Eusèbe Salverte. *Paris*, 1824, 2 vol. in-8, br.

Intéressant au point de vue nobiliaire aussi bien qu'historique.

1535. DE LA NOBLESSE par Torquato Tasso, où il est exactement traité de toutes prééminences, et des qualités et principales marques d'honneur des souverains et des gentilshommes. *Paris*, 1633, in-8, vél. *Titre fatigué.*

1536. ORIGINE DE LA NOBLESSE ou recherches historiques sur les familles françaises, considérées sous le rapport de leurs prérogatives honorifiques et héréditaires, par A. L. de Laigue. *Paris*, 1855, in-8, rel.

1537. DE LA NOBLESSE, ancienneté, remarques et mérites d'honneur de la troisième maison de France. *Paris*, 1587, petit in-8, cart. à la Bradel.

1538. DE LA NOBLESSE. 12 pages in-fol. n. rog.

Manuscrit d'une fine et bonne écriture du XVIIIe siècle, dans lequel il est traité de la noblesse de concession, — des anoblissements par lettres, — de l'anoblissement par concession de fiefs, de dignité; — des priviléges de la noblesse; — comment on perd la noblesse et comme on y déroge. Ce manuscrit inédit serait fort curieux à publier.

1539. NOBLESSE ET PRÉJUGÉS, par N. H. Cellier-Dufayel. *Paris*, 1852, in-8 br.

1540. NOBLESSE (3 pièces relatives à la), signées Le Peletier et d'Angervilliers. (*Pap. de M. de Harlay.* Voy. nº 974.)

Négligence que mettent les receveurs à recevoir les tailles de la noblesse, qu'ils ménagent beaucoup plus que les autres taillables. — Titres de noblesse des particuliers qui ont obtenu des arrêts de renvoi au bureau de noblesse et qui n'ont pas encore produit au greffe, etc. — Certificats envoyés par un gentilhomme. M. d'Angervilliers prie M. de Harlay de ne viser aucuns certificats avant d'être assuré que les parents de ce gentilhomme sont en état et en volonté de lui donner 300 fr. par an.

Digitized by Google

1541. USURPATEURS DE NOBLESSE (Déclaration du roy pour la recherche et condamnation des), à l'honneur des véritables gentilshommes, et au soulagement des autres sujets taillables du royaume. *Paris*, 1661. — Arrest du conseil du roi contre les usurpateurs de titres nobiliaires, contribuables aux tailles, 1662. Ens. 2 pièces in-4, n. rel.

1542. LETTRE D'UN PAYSAN A UN GENTILHOMME sur la loi du 28 mai 1858 et le décret du 8 janvier 1859 relatifs aux noms et titres nobiliaires, par Ch. de Chergé. *Poitiers*, 1860, in-8, br.

1543. NOBLESSE INDUSTRIELLE (Constitution d'une) à l'aide des marques de fabrique considérées comme blason de l'industrie et du commerce, par M. Jobard. *Bruxelles*, 1846.

Brochure très-singulière.

1544. INTENTIONS DE LA NOBLESSE FRANÇAISE (les Véritables). *S. l.* 1615.

Pièce rare et curieuse, invitant la noblesse française à ne point se rebeller contre le roi.

1545. RECHERCHE DE LA NOBLESSE (Déclaration du Roy concernant la), janvier 1714. Pièce in-4, n. rel.

1546. CONFIRMATION DES ANOBLIS (Édit du Roy pour la), depuis 1715, donné à Versailles, avril 1771. Pièce in-4, n. rel.

1547. NOBLESSE (Arrest du conseil d'Estat du Roy concernant la) du 30 juin 1726.

1548. ARMOIRIES (Ordonnance du Roy concernant les), du 29 juillet 1760. 16 pages in-4, n. rel.

1549. ACTES CONCERNANT LA NOBLESSE. Arrest du conseil d'Estat qui ordonne l'exécution de ceux des 10 avril et 12 juin 1683 et 5 may 1699, et que les jugemens et autres actes concernant la noblesse continueront d'estre rassemblés et délivrés par les sieurs Clairambault, généalogistes des ordres du Roy. 1728, pièce in-4, n. rel.

1550. LE PARFAICT INTENDANT, où il est traité pourquoy c'est que la plus grande partie de la noblesse s'appauvrit, — du moyen d'empescher les maisons de tomber en ruine, et du véritable moyen de rétablir celles qui sont déjà ruinées, par Fr. du Soucy, escuyer, sieur de Gersan. *Paris*, 1650, in-4, cart. à la Br., n. rog.

Livre fort curieux et rare, dédié à M^me^ Jeanne de Foix, comtesse de Clermont.

Digitized by Google

IV. FIEFS, DROITS SEIGNEURIAUX.

1551. COUTUMES FÉODALES (Études historiques sur les), par le comte d'Hane Steenhuyse. *Gand,* 1863, pet. in-8 cart.

1552. TRAITÉ DES SEIGNEURIES, par Ch. Loyseau. *Paris,* 1608, in-4, vél.

1553. TRAITÉ DES FIEFS et de leur origine, etc., tiré de divers autheurs, des capitulaires de Charlemagne, de Louis le Débonnaire, de Charles le Chauve et des ordonnances de Saint-Louis, par messire C. Chantreau Lefèvre. *Paris,* 1662, in-fol., v. br.

1554. TRAITÉ des FIEFS, de Claude Pocquet Livonière. *Paris,* 1771, in-4, v. mar.

1555. GRANDS FIEFS DE LA COURONNE DE FRANCE. Abrégé chronologique des grands fiefs de la couronne de France avec la chronologie des seigneurs et princes qui les ont possédés, par Brunet. *Paris,* 1759, pet. in-8, v. mar.

Livre contenant beaucoup de renseignements historiques et généalogiques.

1556. DROITS SEIGNEURIAUX ET MATIÈRES FÉODALES (Traité des), par de Boutaric. *Nismes,* 1781, in-4, v. mar.

1557. TARIF DES DROITS DU SCEAU DE FRANCE, tant de 1632, 1674, 1691, que de l'augmentation de 1704 réunis, y compris les droits de signature qui seront taxés par une seule et même taxe, etc. *S. l. n. d.*, pet. in-8, mar. n., tr. dor., coins fleurdelysés.

Manuscrit sur vélin du commencement du XVII^e^ siècle, d'une très-belle calligraphie et d'environ 200 pages. Très-important et curieux pour les anciens droits de chancellerie.

V. HISTOIRE DES MAISONS NOBLES DE L'EUROPE, ETC.

1558. ART DE VÉRIFIER LES DATES avant l'ère chrétienne, par des religieux bénédictins, 1820, 1 vol. — Depuis la naissance de Jésus-Christ, 5 vol. — Depuis l'année 1770 jusqu'à nos jours (1827), 2 vol.; ensemble 8 vol. in-4, d.-rel. v. fau., n. rog. (*Armes.*)—Plus table générale des noms propres contenus dans la 3^e^ partie (2 vol.) de l'Art de vérifier les dates. 1831, in-4, br.

Bel exemplaire en très-bon état de cette édition, la plus complète donnée par M. de Saint-Allais.

Digitized by Google

1558 *bis*. Du même ouvrage. 3e partie (partie du tome 3e, 368 pages), in-4, br.

1559. Mémorial historique de la Noblesse, publié par M. A.-J. Duvergier. *Paris*, 1860, tome II, gr. in-8, br. en livraisons.

Contient les généalogies d'un grand nombre de familles françaises.

1560. Revue Nobiliaire héraldique et biographique, publiée par Bonneserre de St-Denis. *Paris*, 1862-1863, gr. in-8, br. et en liv.

1561. Les Souverains du Monde, ouvrage qui fait connaître la généalogie de leurs maisons, l'étendue et le gouvernement de leurs Etats, leurs titres, armoiries et origine. *La Haye*, 1722, 4 vol. in-12, br.

Nombreux blasons bien gravés, dans le texte et hors texte.

1562. D'Hozier. Armorial général de la France, 1er registre, 1re et 2e partie. *Paris*, 1738, 2 vol. in-fol., v. m.

Ces 2 volumes font un tout complet de la lettre A à Z inclusivement. Exemplaire orné du beau portrait de Louis XV, gravé par Daullé, d'après H. Rigaud.

1563. 800 Blasons environ, en 17 planches et 30 autres des principales nations de l'Europe et de diverses familles. En feuilles.

1564. Quartiers Généalogiques des familles nobles d'Espagne, d'Allemagne, d'Italie, de France, de Bourgogne, de Lorraine, etc., par Leblond. *Bruxelles*, 1781, in-12, br., n. rog. *Tom 1er, seul paru.*

1565. Chefs et Membres des Maisons princières, Annuaire historique et biographique des souverains. 2 vol. in-8, cart. *Paris*, 1844.

VI. HISTOIRE DE LA MAISON ROYALE DE FRANCE.

A. GÉNÉALOGIE. — PRÉROGATIVES. — HONNEURS. — MAISON DU ROI.

1566. Alliances Généalogiques des rois et princesses de Gaule, par Claude Paradin. 1606, par Jean de Tournes, in-fol, peau de daim. (*Nombreux blasons, gravés sur bois.*)

1567. Jean Boisseau. Recueil des noms et armes des hommes les plus illustres qui se sont signalés par quelques actions héroïques soubs chaque règne, depuis Hugues-Capet jusque

Digitized by Google

à Louis XIV, à présent régnant. *Paris*, 1652, pet. in-4, n. rel. *Mouillures, nombreux blasons.*

1568. ANTIQUITÉS DE LA MAISON DE FRANCE (les) et des maisons mérovingiennes et carliennes, par Gilbert Charles Le Gendre, marquis de Saint-Aubin. *Paris*, 1739, in-4, v. m. *Front. gravé et tableau généalogique.*

1569. GÉNÉALOGIES DES ROIS DE FRANCE (les anciennes et modernes), et mesmement du roi Pharamond, avec leurs épitaphes. *Paris, Galiot du Pré*, 1536, in-16, v. br. *Le feuillet 9 a été déchiré par moitié et la fin du vol. est piquée de vers.*

1570. TABLEAUX GÉNÉALOGIQUES de la maison de Bourbon et de ses alliances avec les maisons de Courtenay, de Condé, de Conti, etc. 6 feuilles in-fol. *Manuscrit* attribué à d'Hozier.

1571. MAISON ROYALLE DE FRANCE (Examen du discours publié contre la) et particulièrement contre la branche de Bourbon seule reste d'icelle, sur la loy salique et succession du royaume. *Imprimé nouvellement*, 1587, pet. in-8, d.-rel. mar. rouge du Levant.

1572. GÉNÉALOGIE DE LA MAISON DE FRANCE, par le chevalier de Courcelles. *Paris*, 1822, in-4, br.

1573. MAISON DE FRANCE (Notice généalogique et historique sur la). *Paris, Blaise*, 1816, in-12, cart., non rog. *Tableau généal.*

Exemplaire portant le chiffre L.-Ph. d'Orléans et le cachet de la bibliothèque du Château-d'Eau.

1574. PRÉROGATIVE DE PREMIER PRINCE DU SANG DE FRANCE (de la Succession du droit et), déférée par la loi du royaume à Mgr le cardinal de Bourbon, par la mort de Mgr François de Valois, duc d'Anjou, du Traité du sieur Matth. Zampini. *Paris*, 1588, pet. in-8, cart. à la Bradel.

Pièce relative aux prétentions du cardinal de Lorraine, de la maison de Guise, au trône de France.

1575. LOY SALIQUE (Sommaire Responce d'un hérétique, sur un discours de la), faussement attribué prétendu contre la maison de France et la branche de Bourbon. *S. l.*, 1587, pet. in-8, cart. à la Bradel.

1576. TRAITÉ DE LA LOY SALIQUE. Armes, blasons et devises des Français, par Cl. Malingre. *Paris*, 1614. — LIBER LEGIS SCALIÆ. Glossarium sive Interpretatio rerum et verborum obscuriorum quæ in ea lege habentur, ex bibliotheca Fr. Pithœi. *Parisiis*, 1602, pet. in-8.

Traités peu communs; le premier est orné de blasons gravés en bois dans le texte.

Digitized by Google

1577. MENESTRIER (le P.). La Devise du roy justifiée, avec un recueil de cinq cens devises faites pour sa majesté et toute la maison royale. *Paris,* 1679, in-4, v. br. *Bel exemp.*

1578. GRANDEUR ET MAJESTÉ DES ROYS DE FRANCE (les Antiquités et recherches de la), par André Duchesne, tourangeau. *Paris, Petit-Pas,* 1609, in-8, vél.

Cet ouvrage, divisé en trois livres, renferme de curieux détails historiques sur la préséance des Roys de France, les habillements royaux, les cérémonies des sacres, couronnements, entrées, lits de justice, funérailles, etc.; les priviléges des princes du sang, l'institution des chevaliers des ordres et première origine des grands officiers de la Maison de France.

1579. FIDÉLITÉ DUE AUX ROIS (Principes sur la). Extraits de feu M. Bossuet dans sa politique tirée de l'Écriture-Sainte et dédiés au roi, par l'abbé de Villiers, prêtre et avocat au Parlement. *Paris,* 1771, in-12, v. éc., fil., tr. dor. (*Exem. papier de Hollande.*

1580. CAPITULARIA REGUM FRANCORUM. Additæ sunt Marculfi monachi et aliorum formulæ veteres, et notæ doctissimorum virorum. Stephanus Baluzius in unum collegit, ad vetustiss. codices manuscriptos emendavit. Nova editio, curante P. de Chiniac. *Paris.*, 1780, 2 vol. in-fol., v. m. *Bon exemp.*

Edition la plus complète de ce livre estimé et qui contient de précieux documents historiques et généalogiques.

1581. CAPITULAIRES DES ROIS FRANÇOIS (Histoire des), sous la première et la seconde race, ou Préface de M. Baluze sur l'édition de 1677 des Capitulaires de nos Rois. *La Haye,* 1755, in-12, v. m.

1582. DE VETERIBUS FRANCORUM Diplomatibus et arte secernendi antiqua diplomata vera a falsis disceptatio II, ad R.-P.-J. Mabillon, auct. P.-B. Germon. *Parisiis,* 1706, in-12, v. br.

1583. REGUM FRANCORUM DIPLOMATICUS (de Veteribus) et arte secernendi antiqua diplomata vera a falsis disceptatio A. D. Joa. Mabillon, auctore Barth. Germon. *Parisiis,* 1703, in-12, v. br.

1584. DOMANIÆ FRANCIÆ (Renati Chopini Andegavi de) lib. III. *Parisiis,* 1621, in-fol., v. fau.

Ouvrage curieux sur les anciens fiefs et domaines de la Maison des Rois de France.

1585. ALB. PATRICII Armacani, Theologi, Mars Gallicus, seu de Justitia armorum et fœderum regis Galliæ libri II. *S. L. anno* 1635, pet. in-fol. vél.

Cet ouvrage est de Corn. Jansénius, évêque d'Ypres. Ce volume,

Digitized by Google

composé par ordre de la cour, a été traduit en français sous le titre de : *Défense des droits et des prérogatives des Rois de France*, 1639.

1586. DROITS DU ROY DE FRANCE. Mémoires et instructions pour servir dans les négociations et affaires concernant les droits du roy de France. *A Amsterdam*, 1665, in-12, d.-rel., mar. bl.

1587. TRAITÉ TOUCHANT LES DROITS DU ROY très-chrétien sur plusieurs Estats et Seigneuries possédés par divers Princes voisins, recherches pour monstrer que plusieurs provinces et villes du Royaume sont du domaine du Roy; usurpations faites sur les trois Évéchés de Metz, Toul et Verdun, etc., par Dupuy. *Paris*, 1655, in-fol, mar. n., fil. tr. dor. (*Exem. grand papier, mouillures d'eau.*

Livre d'une grande importance historique, où les droits du Roy de France sur les provinces de Flandre, d'Artois, d'Anjou, de Bourgogne, Normandie, de Bretagne, de Lorraine, de Vermandois, villes, châteaux, etc., sont établis par des chartes, mémoires, tableaux généalogiques, etc., etc.

1588. SOMMAIRE DES ÉDICTS et ordonnances royaux concernants l'institution et juridiction de la cour, de l'armée, etc. *Paris*, 1632, pet. in-8, cart.

1589. DOMAINES DU ROY (Traité de la connaissance des droits et des), et de ceux des seigneurs particuliers qui relèvent médiatement ou imédiatement de Sa Majesté, par Berthelot du Ferrier. *Paris*, 1725, in-4, v. m.

1590. RÉGALE. Dissertation sur l'autorité légitime des lois en matière de Régale, par M. L. V. M. D. R. *Cologne, P. Du Marteau* (*à la Sphère*), pet. in-12, d.-rel. dor. et c. de v. fau.

1591. ESTAT DES OFFICIERS DU ROY desquels Sa Majesté se veut servir, etc. (1690 à 1769). 9 cah. in-fol. manuscrit. (*Papiers de M. de Harlay*, voy. nº 974.)

Ces estats, qui comprennent la fin du règne de Louis XIV et le commencement du règne de Louis XVI, sont très-curieux et renferment beaucoup de noms des gentilshommes servans, des maîtres d'hostels, des aumôniers, des officiers de bouches, des pannetiers, des échansons, garde-vaisselle, etc. Ces estats sont parfaitement authentiques, et chacun d'eux est signé par *L. J. de Bourbon*,

1592. ÉTAT DES RÉGIMENTS DU ROI. Infanterie et cavalerie. (*Papiers de M. de Harlay*, voy. nº 974).

Ces états manuscrits, formant une réunion de 60 à 80 pièces ou mémoires recouverts de signatures parfaitement authentiques, contiennent une quantité de noms de familles nobles, officiers, etc., faisant partie des régiments ci-après : Grenadiers de France, — Royal-Lorraine, — Royal-Barrois, — Hussards de Bercheny, — de Tournaisis, — de Cambrésis, — de Vitry, — d'Harcourt, — de Guiche, — d'Heuberger (Suisses) et de la compagnie des Indes.

1593. RÉGIMENT DE CAMBRÉSIS. Infanterie. — Livret de revue

Digitized by Google

faite à Belle-Isle, par M. Desprez, commissaire des Guerres. Pet. in-fol. de 8 feuillets.

Avec les noms en manuscrit des officiers dudit régiment: MM. de Montvert, de La Bigne, le chev. de Compiègne, de Beaumont, de Reculot, et autres.

1594. GOUVERNEURS, LIEUTENANTS-GÉNÉRAUX DES PROVINCES (État des Émoluments et Appointements des), des lieutenants de Roy, commandants, majors, aydes-major et capitaines des portes, des places du Royaume, en 1750. — État des régiments d'infanterie, de cavalerie, dragons et hussards que le Roy a entretenus pendant la guerre et qu'il entretient encore à son service le premier d'août 1749. In-4, v. m.

Intéressant manuscrit de 200 pages environ, donnant les noms de tous les gouverneurs, capitaines, etc., des villes et places de France, et les noms (environ 1000) des officiers des régiments, parmi lesquels nous remarquons les suivants : de Vaulserre, A. de Revel, de Gouy d'Arcy, de Croismare, de Fénelon, La Fargue, Raulin de Belleval, de La Queille, de Caux, de Rochambeau, de Polignac, Dillon, de Spare, de Galiffet, de Chanterac, de Beauvilliers, de Goyon.

1595. ALMANACH MILITAIRE NATIONAL DE PARIS (Étrennes aux Parisiens patriotes, ou), contenant les noms, demeures et décoration patriotique de MM. les officiers, bas-officiers, soldats, etc., formant le corps de l'armée parisienne, par M. Bretelle et Alletz, soldats citoyens. *Paris*, 1790, in-12, v. ant., fil. et compartiments, tr. dor.

Bel exemplaire d'un livre fort rare et d'un grand intérêt historique, en ce qu'il contient un grand nombre de noms de nobles qui faisaient partie de cette garde nationale révolutionnaire. Il est dédié et rédigé sous l'autorisation du général marquis de La Fayette.

1596. ALMANACH MILITAIRE DE LA GARDE NATIONALE Parisienne, pour l'année 1790. In-18, mar. rou., fil. tr.-dor.

Almanach curieux, contenant un grand nombre de noms d'officiers commandants, etc., de familles nobles qui faisaient partie de la garde citoyenne.

B. SACRE ET COURONNEMENT.

1597. INAUGURATIONS DES ROIS (Histoire des), empereurs et autres souverains de l'univers, depuis leur origine jusqu'à présent, par Dom Bèvy, bénédictin. *Paris*, 1776, in-8, d.-rel.

Orné de 14 planches intéressantes pour l'histoire du cérémonial et du costume.

1598. LE THÉATRE D'HONNEUR et de magnificence préparé au sacre des Roys, de l'inauguration des Souverains, du lieu où elle se fait et par qui; de la vérité de la Sainte-Ampoule; des Roys qui en ont été sacrés; du couronnement des Reynes,

Digitized by Google

des entrées royales et des cérémonies du Sacre, et de la dignité des Roys, par Guillaume Morlot. *A Reims*, 1643, in-4, vél. *Bon exem.*

1599. HISTOIRE DES SACRES DE NOS ROIS faits à Reims, à commencer par Clovis jusqu'à Louis XV, avec un Recueil des formulaires les plus modernes qui s'observent au Sacre des Rois de France. *Reims*, 1722, in-12, v. br.

Cet ouvrage contient aussi une dissertation historique touchant le pouvoir accordé aux rois de France de guérir des écrouelles.

1600. ESSAIS HISTORIQUES SUR LE SACRE et Couronnement des rois de France, les minorités et les régences, précédés d'un discours sur la succession à la couronne, par L. V. G. de Th. *Paris*, 1775, in-8, v, m.

Avec nombreuses et intéresssantes notes historiques manuscrites et figure ajoutée.

1601. SACRE DES ROIS DE FRANCE (Cérémonial sur le), par Alletz. *Paris*, 1775, in-12, br.

1602. CÉRÉMONIAL DU SACRE des Rois de France, par Alletz, *Paris*, 1775, pet. in-8, cart. n. rog.

Dans ce volume se trouve décrit l'appareil avec lequel le sacre était célébré, les costumes et habillements, etc.

1603. DES CÉRÉMONIES DU SACRE, ou Recherches historiques et critiques sur les Mœurs, les Coutumes, les Institutions et le Droit public des Français, dans l'ancienne Monarchie, par L. Leber. *Paris*, 1825, in-8, jolie d.-rel., dos mosaïque, 48 *planches gravées.*

1604. DU SACRE DES ROIS DE FRANCE, ou Inauguration de Pharamond, et exposition des lois fondamentales de la Monarchie française, par P. J. S. Dufay. *Paris*, 1822, br. in-8.

1605. SAINTE AMPOULE. (Recherches historiques sur la), par Lacatte Joltivis. *Reims*, 1825, br. in-8.

1606. DE AMPULLA REMENSI Nova et accurata disquisitio, auctore J. J. Chifletio. *Antverpiæ*, 1651, in-fol, vél.

Dans le même volume et du même auteur : *Verum Stemma Childebrandinum.* 1656. — *Lillium Francicum veritate historica, botanica et heraldica.* 1658. Ce dernier traité, orné de jolies figures, est très-intéressant.

C. CHARGES, DIGNITÉS, TITRES, OFFICES, CÉRÉMONIAL.

1607. DIGNITÉS (Recherches historiques sur les) et leurs marques distinctives chez différents peuples. *Paris*, 1808, in-8, br.

Digitized by Google

1608. De l'ancienne France, contenant l'origine de la royauté et de ses attributs, celle de la nation et de ses différentes classes, etc., etc., par M. de Saint-Allais. *Paris*, 1833, 2 vol. in-8, d.-rel.

Origine de la royauté, institution des titres de ducs, marquis, comtes, etc.; noblesse militaire, chevaleresque, ecclésiastique, échevinage, armes et armoiries, lois somptuaires, maintenues de noblesse, usurpateurs de noblesse.

1609. Dignités honoraires de France (Histoire des), par le sieur de Saint-Lazare, historiographe. *Paris*, 1635, pet. in-8, v. (*Exemp. fatigué et titre un peu rogné.*)

Cet ouvrage contient l'érection de plusieurs maisons nobles en duchés, comtés, pairies, marquisats et baronnies, par les rois de France.

1610. Becmani Syntagma dignitatum illustrium civilium sacrarum, equestrium, etc. *Francofurti et Lipsiæ*, 1696, 2 vol. in-4, cart., n. rog.

1611. Des Dignités temporelles, où il est traité des ducs, des marquis, des comtes, des barons, des seigneurs et des chevaliers des ordres du Roy; où il est parlé de tous les ordres de chevalerie, par Borjon. *Paris*, 1683, in-12, v. br.

1612. De la Représentation aux lignes supérieures, par Leschassier, avocat en parlement. *Paris, Mamert-Patisson*, 1598, pet. in-8, n. rel.

1613. Des Distinctions honorifiques et de la particule, par Henri Beaune. *Paris*, 1862, in-18, br.

1614. Histoire de la Pairie de France et du Parlement de Paris, par D. B. (Le Laboureur). *Londres*, 1740, in-12, v. gr. *Front. gravé.*

1615. Droits de la Pairie (Déclaration du Roy interprétative de l'édit de mai 1711, concernant les). 1782, pièce in-4, n. rel.

1616. Pairies de France (Consultations sur la mouvance des). *Paris*, 1752, in-4, br.

1617. Pairie de France (les Quatre âges de la), ou Histoire générale et politique de la pairie : la pairie de naissance, la pairie de dignité, la pairie d'apanage, la pairie moderne ou pairie de gentilhomme.

1618. Origines des Dignitez et Magistrats de France, recveillies par Clavde Favchet. *Paris*, 1600. — Origines des chevaliers, armoiries et héravx. Ensemble de l'ordonnance, ar-

Digitized by Google

mes et instruments desquels les François ont anciennement vsé en leurs guerres, recveillies par Clavde Favchet. *Paris*, 1606, 2 t. en 1 vol. in-8, vél.

Curieux et peu commun. — Bel exemplaire

1619. CONNESTABLES ET MARESCHAUX DE FRANCE (le Pouvoir et Jurisdiction de MM. les), par le sieur Trabit, greffier de la connestablie. *Paris*, 1668, pet. in-4, cart.

1620. CHANCELIERS DE FRANCE (Catalogue des très-illustres), depuis le roy Clotaire Ier jusqu'au très-puissant roi de France Henry deuxième (par J. L. Feron). *Paris, Michel Vascosan*, 1555, pet. in-fol. cart. à la Bradel.

Bon exemplaire dont les nombreux blasons ont été coloriés.

1621. CHANCELIERS ET GARDES-DES-SCEAUX de France (Histoire des), depuis Clovis jusqu'à Louis XVI, par Z. B. Peigue. *Clermont-Ferrant*, 1847.

Première livraison, exemplaire d'épreuve de cet ouvrage qui n'a pas été continué, l'auteur étant mort pendant l'impression.

1622. RÉTABLISSEMENT DES CHANCELLERIES (Édit du roy portant) en faveur des secrétaires du roy, des chancelleries près les cours, de la noblesse au premier degré, etc., 1727. Pièce in-4, n. rel.

1623. SECRÉTAIRES DU ROY. Arrest du conseil d'Estat du Roy, sa Majesté y estant, qui nomme ses commissaires pour juger de l'état de ceux des secrétaires du Roy qui se prétendent dans le cas de l'exception portée par l'édit du mois de juillet 1724, attendu leur noblesse actuelle. Pièce in-4, n. rel.

1624. CHEVILLARD. Les noms, qualités, armes et blasons de nosseigneurs de la cour des Monnoies comme elle était en 1694, avec les additions jusqu'à présent. *Paris*, 1703, feuille in-plano (*bel état*).

1625. OFFICES DE CHEVALIER D'HONNEUR (Déclaration du Roy, qui dispense ceux qui acquerront à l'avenir les), des bureaux des finances de faire preuve de noblesse. 1744, pièce in-4, n. rel.

1626. TRAITÉ DES MARQUES NATIONALES, servant tant à la distinction générale d'une nation que de celles qui distinguent les différents rangs des personnes dont cette nation est composée, par Beneton de Morange. *Paris*, 1739, in-12, v. gr. (*Un nom a été coupé sur le titre.*)

Ouvrage relatif aussi à l'origine des armoiries, aux habits d'ordonnance, aux livrées des domestiques, etc.

Digitized by Google

1627. NOUVEAU CÉRÉMONIAL FRANÇAIS (Projet d'un), augmenté d'un grand nombre de pièces, qui n'ont pas été publiées par M. Godefroy, par A. Fr. Joly, censeur royal. *Paris*, 1746, br. in-4. (*Le haut de la marge est atteint d'humidité.*)

D. HISTOIRE NOBILIAIRE DES PROVINCES DE FRANCE.

1628. BLOIS ET ROMORANTIN (Tableau général de la noblesse des bailliages de) en 1789. *Paris*, 1863, gr. in-8, br.

1629. SEIGNEURS DE BRAINE-LE-CHATEAU (Notice historique et généalogique sur les), par l'abbé Corneille Stroobant. *Bruxelles*, 1849, gr. in-8, br. *Figure et planches d'armoiries.*

1630. DOMESDAY (Recherches sur le), ou Liber censualis d'Angleterre, par MM. Léchaudé d'Anisy et de Sainte-Marie. *Caen*, 1842, tome 1, in-4, br.

Très-important pour l'histoire des anciennes familles normandes.

1631. NORMANDIE. Extrait du registre des dons, confiscations, maintenues et autres actes faits dans le duché de Normandie pendant les années 1418, 1419 et 1420, par Henri V, roi d'Angleterre, par Ch. Vautier. *Paris*, 1828, in-12, dem.-rel. v. fau.

Cet ouvrage intéresse un nombre considérable de familles normandes, auquel Henri V, roi d'Angleterre, donna des terres, les familles qui les perdirent et celles qui conservèrent leurs biens.

1632. NOBLESSE BRETONNE (État de la), par le comte H. du Plessis de Grenédan. *Rennes*, 1844, in-8, br.

Tiré à petit nombre et totalement épuisé.

1633. NOBLESSE DE BOURGOGNE. Règlement pour l'entrée des États, au sujet des gentilshommes qui se présentent pour entrer, leurs preuves, etc. (1769-1789), 5 in-4, n. rel.

1634. ARMORIAL GÉNÉRAL DES ESTATS DU LANGUEDOC, enrichi des Éléments du blason, gravé et recueilli par J. Beaudeau. *Montpellier*, 1686, in-4, v. *Blasons, quelques légères taches.*

Livre très-rare, ne contenant pas moins de 115 planches gravées. Le traité du blason contient, à lui seul, 320 écussons.

1635. LA NOBLESSE D'ARMAGNAC en 1789, ses procès-verbaux et ses doléances, par le vicomte de Bastard d'Estang. *Paris*, 1862, gr. in-8, br.

1636. GÉNÉALOGIE DE LA MAISON DE LORRAINE, dédiée à Mme la duchesse de Lorraine et de Bar, princesse souveraine de Commercy, etc., par E.-F. marquis de Ligneville. *A Commercy*, 1743, in-8, v. m. *Front. gravé.*

Digitized by Google

1637. Armoiries des Flamands de France (les Armoiries des anciennes institutions religieuses, féodales et civiles des), par J.-J. Carlier. *Dunkerque*, 1855, in-8, br. (10 *planches représentant plus de* 100 *blasons*.)

1638. Flandre, Hainaut, Artois et pays circonvoisins (Histoire des choses les plus remarquables advenues en...), par P. Leboucq. *Douai*, 1857, gr. in-8, br.

Ce volume contient 70 écussons gravés d'armoiries de familles nobles de la Flandre et de l'Artois, ainsi que de nombreuses notices.

E. Histoire nobiliaire des pays étrangers.

1639. Genealogiæ Comitum Flandriæ Compendiosa Series, seu Flandria generosa, cum eorumdem gestis heroicis ab anno Domini 792 ad 1212, par Th. Galopin. *Montibus*, 1643, pet. in-4, v., fil.

1640. Hainaut (Dictionnaire onomastique des Chartes du pays et comté de), de l'année 1619, par le comte Joseph de Saint-Genois, 1792, in-8, br.

1641. Nobiliaire des Pays-Bas (Suite au supplément du). 1661-1686. *A Malines*, 1779, in-12, d.-rel.

Ce volume manque souvent comme complément.

1642. Belgique, des Pays-Bas et du nord de la France (Miroir des notabilités nobiliaires de la), par M. F.-V. Gœthals. *Bruxelles*, 1860, *en feuilles*.

Partie du tome II intéressant les familles de Bassecourt, de Hautecloque, de La Laing, de Beaufort, de Lefebure, etc.

1643. Comtes de Genevois (Continuation de la Chronologie historique des), par M. Levrier. *Orléans*, 1787. 2 vol. in-8, br.

1644. Histoire généalogique de la maison de Médicis, contenant les vies et faits remarquables des hommes illustres et plus signalez d'icelle... par Pierre Boissat, seigneur de Licieu... *Lyon*, 1620, in-8, vélin.

1645. Toscane Française (la), contenant les éloges et généalogies des princes, seigneurs et grands capitaines du païs de Toscane; lesquels ont esté affectionné à la couronne de France. Ensemble leurs armes, blazonnées en taille-douce, avec leurs couronnes, manteaux, coliers, timbres et autres ornements, par messire J.-Bapt. l'Hermite de Souliers. *Arles*, 1668, in-4, d.-rel. *Front. gravé*. Plusieurs noms raturés *sur le titre*.

Ce livre contient l'historique et les armoiries gravées des familles

Digitized by Google

suivantes : Médicis, Diacetto, Doni, Gondi, Strozzi, Vitelli, Attovitti, Barberini, Orlandini, Soderini, Magalotti, Gadis, Capponi, Boglioni, Bardi, Canbi, Peruzzi, Anselmi, Canigiani, Pescolini, Alviano, Giani, Boche, Allamani, Debbenne, Panissi, Asiqueti, Alberti, Bartoly, Craponne, Berlenghieri.

1646. NOBLESSE ITALIENNE. Ms. in-fol., d'une bonne écriture du commencement du XVIII^e^ siècle. (*Papiers de M. de Harlay.* Voy. n° 974.)

Manuscrit curieux, ne portant aucun nom d'auteur. C'est en quelque sorte le tableau de la cour de l'infant d'Espagne, duc de Parme, avec les noms des personnages dont elle est formée et des appréciations sur leur origine, leurs caractères et leur fortune, leurs titres, âge, etc. Ce manuscrit, rempli de détails fort intéressants, contient un assez grand nombre de noms de maisons nobles italiennes et aussi quelques noms français, tels que ceux de M. le marquis *de Virieu de Beauvoir*, premier écuyer de l'infant, colonel des gardes, du comte *J. de Saint-Vital*, etc. L'auteur du manuscrit dit en terminant « qu'en confiant ces portraits on est assuré que c'est un dépôt livré à la religion et à l'honnêteté. » Ces portraits ont été peints fidellement et sans passion.

1647. THE ENGLISH BARONETS Beinga Genealogical and historical account of their families, etc. 1727, in-12, n. rel.

1648. DE LA NOBLESSE DE LA GENTRY, la plus ancienne d'Angleterre, d'Irlande et d'Écosse, par I.-T.-J.-R., l'un des barons d'Ulster. *Pau*, 1847, br. in-8.

1649. GERMANIA topo-chrono-stemato-graphica sacra et prophana..... opera et studio R. P. Bucelini ord. S.-Benedicti. *Augustæ-Vindelicorum*, 1655, in-fol., v. br. *Armes.*

Cet ouvrage peut être considéré comme un nobiliaire de l'Allemagne et est orné d'un grand nombre de blasons gravés dans le texte.

1650. TABLEAU GÉNÉALOGIQUE DE LA MAISON DE MECKLEMBOURG. *Paris, Delaunay*, in-fol., monté sur toile.

1651. HISTOIRE DE HESSE, par M. Mallet. *Paris*, 1772, 3 vol. in-8, br., n. rog.

Histoire généalogique et particulière, contenant les tableaux généalogiques des comtes de Hainaut et de Mons, et des landgraves de Hesse.

1652. SOUVENIR DE L'ÉMIGRATION POLONAISE (Almanach historique ou), par le comte de Tabasz Krosnowski. *Paris*, 1847, in-18, bas. rac.

Exempl. d'envoi de l'auteur. Cet almanach contient les noms, titres et qualités de plusieurs milliers de Polonais émigrés et résidant en France.

1653. MAISON DE BRANDEBOURG (Mémoires pour servir à l'histoire de la), précédés d'un discours et de trois dissertations sur la religion, les mœurs, le gouvernement du Brandebourg, et d'une quatrième sur les raisons d'établir et d'abroger les lois. *Berlin*, 1751, in-12, v. m. *Tableau généalogique.*

Ce livre est attribué à Frédéric II, roi de Prusse.

Digitized by Google

F. HISTOIRE DES MAISONS NOBLES EN GÉNÉRAL.

1654. FAMILLES NOBLES. Quantité de papiers, pièces diverses, etc., provenant de l'intendance de la généralité de Paris et pouvant intéresser les familles nobles. La plupart portent les signatures des ministres du temps. En donner la nomenclature serait trop long, nous nous contenterons donc d'indiquer un certain nombre de ces noms. (*Papiers de M. de Harlay.* Voy. n° 974.)

Chaque pièce sera vendue séparément, suivant les demandes.

Arnault de la Chapelle.	Guiche (de).	Pelleport (de).
Argouges (d').	Guerchy (de).	Polignac (de).
Belzunce (de).	Grosbois (de).	Rochambeau (de).
Beaucorps de Gouyon.	Hennault (d').	Rochebrune (de).
Brache (de).	Hardivilliers (d').	Saleine de Germigny.
Coudray (du).	Joly de Fleury.	Sennicourt (de).
Caulincourt (de).	Lameth.	Sabran (de).
Caux (de).	La Rochefoucauld-Langeac.	Salis de Samaden.
Charnacé (de).		Sailly.
Cangé (de).	Loménie (de).	Termés (de).
Coëtlogon (de).	Lagarde (de).	Thiange (de).
Durfort (de).	Laplaigne (de).	Tressan (de).
Dallonville.	Mahé (de).	Torcy (de).
Esparbès (d').	Marcieu (de).	Villers du Fournel.
Fitz-James (de).	Noue (de).	Varennes (de).
Grammont (de).	Plessy (du).	Warrex.

1655. QUESTIONS NOTABLES. 18 vol. in-4, dem.-rel.

Ce recueil très-important ne renferme pas moins de 500 à 600 pièces, factums, procédures diverses, plaidoyers, mémoires, etc., toutes relatives à des familles nobles, et offre un grand intérêt pour les recherches généalogiques.

1656. MÉMORIAL NOBILIAIRE DU RÈGNE DE LOUIS XIV, avec une introduction historique, par L. Schauer. *Paris*, 1863, in-18, br.

Ce petit volume contient les noms de toutes les familles qui se sont illustrées dans le clergé, dans les armées de terre et de mer, dans la magistrature, dans les finances, dans les belles-lettres et dans les arts.

1657. VOYAGE LITTÉRAIRE pour la découverte du tour du monde, par deux religieux bénédictins. *Amsterdam*, 1730, 2 vol. in-4, v. br. *Figures.*

Contient quantité de pièces, d'inscriptions et d'épitaphes, servant à éclaircir l'histoire et les généalogies des anciennes familles, la fondation des monastères, etc.; des recherches curieuses sur cent évêchés et plus de huit cents abbayes.

1658. ARMOIRIES. 20 planches séparées anciennes et modernes. — Les princes et ducs de la maison de Bourbon, de Monaco, des maisons de Chanaleilles, de Haynin, d'Erm, de Landret de Trianon, de Pons, de Monclar, etc.

Digitized by Google

G. GÉNÉALOGIES PARTICULIÈRES CLASSÉES ALPHABÉTIQUEMENT.

1659. D'AUBUSSON (Histoire de Pierre), grand maître de Rhodes, par le P. Bouhours. *Paris*, 1676, in-4, v. br. (*Manq. les feuillets* 107 *et* 108.)

Histoire sénéalogique.

1660. GÉNÉALOGIE DE LA MAISON DE BONAPARTE, par M. D. de Magny. In-4, br.

On y a joint un *Tableau généalogique manuscrit* de la même maison, par M. de Saint-Allais.

1661. ARMOIRIES DE LA MAISON DE BASTARD, originaire du comté Nantais. *Paris*, 1847, pet. in-fol. br.

Imprimé avec luxe, orné de nombreux blasons gravés et tiré à très-petit nombre.

1662. MAISON DE BOUBERS (Copie d'une lettre de M. de Boubers à M. de Villebrun, contenant des conjectures sur l'origine de la). *Long*, le 4 février 1809, 17 pages in-4, n. rel.

Copie de la main de M. le marquis Le Ver.

1663. FAMILLES DE BREDA, D'HEERENBERG (Histoire de la souveraineté des), par C.-A. Serrure. *Paris*, 1860, in-4, br. *Planches, blasons et sceaux.*

1664. MAISON DE BRYAS (Généalogie de la), par M. Lainé. *Paris*, 1843, br. in-8. *Blason.*

1665. FAMILLES D'ANGLURE ET PETIT DE LA BURTHE. Mémoires pour les sieurs Petit frères contre la dame veuve Braux, se disant marquise d'Anglure et se prétendant fille légitime du sieur Petit de la Burthe. Requêtes et mémoires, précis, etc. *Paris*, 1789, in-4, br., n. rog. 400 *pages.*

1666. JAMES BURNES (Notes sur le nom et la famille de). *Edinburgh*, 1851, in-12, br. *Blason.*

1667. ERREUR DE NOM (Conséquences historiques d'une). Maison de Cardaillac-Rodez, par L. Lacabane. Br. in-8.

1668. MAISON DES COMNÈNES (Précis historique de la), où l'on trouve l'origine, les mœurs et usages des Maniotes. *Amsterdam*, 1780.

1669. FAMILLE CONSTANTIN, originaire du Piémont. 8 feuillets sur parchemin.

Ces pièces, réunies en un cahier, le premier feuillet porte des armoiries peintes. Ce sont les diverses attestations légalisées en faveur de M. Grégoire-Joseph-Bernard-Jules-Cœsar Constantin, gentil-

Digitized by Google

homme piémontais, habitué en France et naturalisé Français, concernant l'antiquité de sa famille, etc. La dernière de ces pièces porte : Fait au camp devant Turin, le premier aoust 1706.

1670. MAISON DE CORNULIER (Supplément à la généalogie de la), par M. de Cornulier. *Nantes*, 1860, in-8, br.

Avec une lettre de l'auteur. Autographe signé.

1671. COURCELLES (de). Prospectus de la publication de l'Histoire généalogique des pairs, à la suite duquel se trouve la généalogie de la maison de Joinville. *Paris*, s. d., in-4, br. (*Rare.*)

1672. CROUY-CHANEL. Les Fils d'Arpad ou Étude historique, par Germain Sarrut. *Paris*, 1861.

Étude historique et généalogique sur la maison des princes de Crouy-Chanel, des princes de Hongrie. Tableau généalogique.

1673. GUILLAUME D'ERCUIS (Notice sur), précepteur de Philippe le Bel, par H. Constant d'Yanville. *Beauvais*, 1864, br. in-8.

1674. HISTOIRE DE LA FAMILLE DE SAINT ÉVERARD, comte, marquis, duc de Frioule, beau-fils de Louis le Débonnaire, etc., par le R. P. Jean Buzelins. *Douay*, 1637, pet. in-4, dem.-rel. (*Rare.*)

Saint-Éverard fut le fondateur de la célèbre abbaye des chanoines réguliers de Cisoin. Au dos du titre se trouvent gravées les armes de ce saint personnage.

1675. TERRE DE FOISSAC (Copie du commencement du siècle, d'un acte de l'an 1272, relatif à la), et aux familles Domesque, Galhart de Balignier, Arnal et Hue de Cardailhac, Durand et Deodat Foissac. 2 pages gr. in-fol.

1676. MAISONS DE FRANCE ET D'AUTRICHE (Les Affaires qui sont entre les). *S. l.* (*à la Sphère*), 1648, pet. in-12, vél.

1677. FAMILLE DE GEOFFROY, seigneurs du Rouse et de la Cainé, en Provence. Généalogie par d'Hozier, 2 feuillets in-fol. *Armoiries gravées.*

1678. FAMILLE DE GIEY. Charte relative à Odon de Giey partant pour la Terre-Sainte en 1232, publiée par Gustave Van Heerebeke, 1860, avec un très-beau fac.-sim. imp. en couleur. — Généalogie synthétique de la famille de Giey, originaire de France, actuellement établie en Belgique, rédigée sur les pièces authentiques, etc., par le même. *Gand*, 1860, avec chartes, fac-sim. et grandes armoiries imprimées or et couleur.

2 fascicules gr. in-4, imprimés avec luxe sur pap. vélin fort.

Digitized by Google

1679. Maison de Goethals (Esquisses biographiques sur la) rédigées par M. le chancelier de la Basse-Monturie, et extraites du 2e vol. de l'Annuaire hist. de l'anc. noblesse de France, par de Saint-Allais. *Paris*, 1835, in-8, br. *Portraits et blasons.*

1680. Vicomtes de Kerckove (Fragments généalogiques concernant les), dit Van der Varent, rédigé sur preuves, etc. *S. l. n. d.*, br. in-8, cart.

1681. Kermadec, baron de Cussé. Relation véritable envoyée au sérénissime roy de la Grande-Bretagne, de plusieurs divers jugements faits en France, sur la déclaration de S. M. pour le droit des Rois et l'indépendance de leurs couronnes. *A Caen, sur la copie imprimée à Nantes*, 1615, in-4, vél.

Un morceau du feuillet 91 a été enlevé.

1682. Famille de Lambilly. Cour imp. de Rennes. Demande en rectification d'un acte de naissance, formée par M. le comte de Lambilly et M. le marquis de Lambilly père. 1864, br. in-4.

1683. Maison de la Tour. Généalogie de la très-illustre, très-ancienne et autrefois souveraine maison de la Tour, où quantité d'autres familles trouveront leur extraction et parentage, tirée par les plus célèbres auteurs héraldiques d'anciens monuments, archives et autres antiquités, et recueillie par le sieur Flacchio, héraut d'armes de la province de Luxembourg... enrichie de très-belles figures et tables généalogiques en taille-douce... (publié par A. Claudinot). *Bruxelles, A. Claudinot*, 1709, 3 vol. in-fol., d.-rel. v.

Vendu 400 fr. de Bure. Ce splendide ouvrage est devenu peu commun.

1684. Généalogie de la maison de Malart en Normandie, par d'Hozier. *Imprimé* in-fol. br.

1685. Maison de Matharel (Notice historique et généalogique sur la), originaire de Ravenne; Marquis de Matharel, etc., établis en Auvergne, en Normandie et à *Paris*. Publié par Borel d'Hauterive.

Tirage à part in-4, extrait de l'Annuaire de la noblesse de 1857.

1686. De Mithon marquis de Senneville (Dossier concernant la famille de). *Papiers de M. de Harlay.* Voy. n° 974.

Ce dossier renferme quarante et quelques pièces, dont deux sur parchemin. Actes, correspondances, etc. — Transport de droits successifs. M. de Mithon, marquis de Senneville, à M. Le Roux de Ridellières, novembre 1784. — Correspondance formée entre M. de Mithon et différentes personnes, du nombre desquelles est M. Col-

Digitized by Google

heux de Longpré, son oncle, relativement aux habitations appartenant à M. de Mithon à Saint-Domingue, etc.

1687. MONACO (Principauté de). Minute d'un Mémoire relatif aux droits de la maison de Monaco. *Manuscrit* de 1771, in-fol. de 12 p.

1688. FAMILLE DE MONS, en Languedoc, diocèse de Béziers. Généalogie, par d'Hozier. 2 feuillets. *Armoiries gravées.*

1689. MAISON DE NÉDOUCHEL (Généalogie de la), en Artois et en Flandre, par M. Lainé. *Paris*, 1846, br. in-8. *Blason (tirage à part).*

1690. NÉCROLOGE NOBILIAIRE de 1632 à 1753, in-fol. d.-rel. 555 pages.

Ce précieux et important travail manuscrit, d'une bonne écriture de la fin du XVIII^e^ siècle, donne la nécrologie de plus de 6,000 personnes, appartenant toutes à la noblesse française. Parmi cette quantité de noms nous pouvons citer ceux des familles suivantes : La Tour d'Auvergne, de Praslin, Le Prestre de Vauban, le Tonnellier de Breteuil, de Maillé, de l'Escalopier, Le Veneur, de Mérode, de Broglie, de Foucault, de Renel, Baume comte de Montrevel, de Montmorency, de Noailles, Franquetot de Coigny, de Bauffremont, d'Amanzé, etc., etc. Chaque nom est suivi d'une notice historique et biographique.

1691. FAMILLE LEGRAS (Confirmation de noblesse). Lettre sig. de Saint-Florentin. 1 pag. in-fol. *Versailles*, 1735. *Papiers de M. de Harlay.* (Voy. n° 974.)

Pièce relative au sieur Le Gras, qui se plaint que, bien que confirmé dans sa noblesse, il est imposé à la taille.

1692. PONS (de). Généalogie des princes ou sires DE PONS, anciens hauts barons du royaume; seconde partie contenant leur suite généalogique, puis celle des seigneurs d'ASNIÈRES, en Saintonge, et marquis de la CHATEIGNERAYE. Fort in-4, br.

MINUTE très-curieuse d'un travail considérable, partie imprimé, partie manuscrit, suivi d'un *Exposé de preuves*, par M. de Pons, marquis de La Chateigneraye. Cette minute importante provient du cabinet de Saint-Allais.

1693. GÉNÉALOGIE DE LA MAISON DE RAPIN de la Chandane en Maurienne, en France et en Prusse, 1264-1864; suivie de la postérité de Paul Rapin de Thoyras, par M. Raoul de Cazenove. *Lyon, Perrin*, 1865, in-4, br.

Imprimé par Louis Perrin, de Lyon, sur beau papier teinté d'Angoulême, et illustré de nombreux blasons, bois gravés, etc. Tiré à petit nombre.

1694. MAISON DE STRATEN (Généalogie de la), extraite du Dictionnaire généalogique et héraldique des familles nobles de Belgique, par M. F. V. Goethals. *Bruxelles*, 1847, in-4, br. *Blasons et tableaux généalogiques.*

Digitized by Google

1695. GÉNÉALOGIE DE LA MAISON DE VILLAINES, en Bourbonnais et en Berry, par d'Hozier. In-fol., br., extr. de l'Armor. gén. de France.

1696. FAMILLE VOITURET. Généalogie de la famille Voituret et de Marie Argenton. Feuille in-plano (écriture du XVIII[e] siècle.)

1697. MAISON WALDSTEIN E. WARTENBERG (Notice sur l'origine de la), en Bohême, etc. *Gorizia*, 1766, pet. in-4, br., n. rog. (*En italien et en latin.*)

H. ARCHÉOLOGIE ANCIENNE ET MODERNE.

1698. DICTIONNAIRE DES ORIGINES, découvertes, inventions et établissements, par une société de gens de lettres. *Paris*, 1777, 3 vol. in-8, v. m.

1699. MANUEL COMPLET D'ARCHÉOLOGIE (Nouveau), trad. de l'allemand de O. Muller, par P. Nicard. *Paris, Roret*, 1841, 2 parties en 3 vol. in-18, dem.-rel., mar. vert.

1700. ÉTUDE DES MONUMENTS ANTIQUES (Introduction à l'), par Al. Millin. *Paris*, 1796, in-8, dem.-rel.

1701. LA GÉOGRAPHIE et les Monuments de l'histoire sainte, Lettres du P.-J. Romain Joly. *Paris*, 1784, in-4, v. rac. *Cartes et figures.*

1702. LEBLANC (Lettres de M. l'abbé), historiographe des bastimens du roi. *Amsterdam*, 1751, 3 vol. in-12, v. m.

Ce recueil est particulièrement relatif à l'archéologie et aux beaux-arts.

1703. EN. SPANHEMII Dissertationes de præstantia et usu numismatum antiquorum, editio secunda. *Amstelodami*, 1671, in-4, mar. rou., fil. dent., tr. dor., papier fort. *Très-beau portrait.*

Exemplaire unique en riche reliure italienne aux armes de COSME III DE MÉDICIS, grand-duc de Toscane, auquel ce livre est dédié. Sur la garde on lit, de la main de l'auteur, l'envoi suivant : *Al serenissimo gran duca.*

1704. EXPLICATION DE PLUSIEURS ANTIQUITÉS, recueillies par Paul Petau, conseiller au parlement de Paris, représentée en plus de 500 figures, sur 47 planches gravées. *Amsterdam*, 1757, in-4, br.

1705. ANTIQUITATES NEOMAGENSES, sive Notitia rarissimarum rerum antiquarum quas in veteri Batavorum oppido stu-

Digitized by Google

diose comparavit J. Smetius. *Noviomagi-Batavorum*, 1678, pet. in-4, v. br. *Front. gravé, figures.*

Bel exemplaire aux armes du célèbre et savant Daniel Huet, évêque d'Avranches.

1706. De Amazonibus Dissertatio, qua an vere extiterint necne, variis ultro citroque conjecturis et argumentis disputatur, a Petro Petito philosopho, ac doctore medico. *Amstelodami*, 1687, in-12, v. br. *Front. gravé, carte et figures.*

1707. Tessère Grecque (Explication d'une) antique, portant deux dates, etc., par Allier de Hauteroche. *Paris*, 1820, in-4, cart., n. rog. *Planche gravée.*

1708. Traictés des monnoyes, pour un conseiller d'Estat (Poullain). *Paris*, 1621, in-8, vél. (*Avec un ex dono autoris.*)

1709. J. Harduini Nummi antiqui populorum et urbium illustrati. *Parisiis*, 1684, in-4, v. br.

Exemplaire aux armes de Foucault (Nicolas-Joseph).

1710. Médailles du règne de Louis le Grand, avec des explications historiques, par l'académie royale des inscriptions. *Paris, Imp. Royale*, 1702, gr. in-4, v. gr.

Bon exemplaire avec le beau frontispice de Coypel, gravé par Simonneau.

1711. Ménestrier Dijonnois (le). Médailles, monnoyes et monuments antiques d'impératrices romaines. *A Dijon*, 1625, pet. in-fol., vél. *Médailles gravées sur bois.*

1712. Hieroglifica sive Antiqua Schemata gemmarum annularium quæsita moralia, politica, historica, medica, philosophica et sublimiora, omnigenam eruditionem et altiorem sapientiam attingentia diligenter explicata responsis Fontunii liceti Genevensis ex L. Com. in Lyceo patavino medici Theorici Supremi. *Padoue*, 1653, in-fol., vél.

Rempli de nombreuses et curieuses figures sur bois.

1713. Manuscrit égyptien, avec gravures (Explication d'un), par A. Lenoir. *Paris*, 1812, br. in-8, avec 16 planches *ou figures au trait.*

1714. Tractatus de Sepulturis, capellis, statuis, epitaphiis et defunctorum monumentis, auctore Floriano Dulpho. *Bononiæ*, 1691, pet. in-4, parch.

1715. B. Baudoin d'Amiens. Calceus antiquus et mysticus... ad Rever. Geoff. de la Martonie, Ambianensem episcopum. *Paris*,

Digitized by Google

1615, pet. in-8, vél. (*Cassure enlevant une partie du texte au feuillet* 57.)

Ce livre assez curieux sur la chaussure a été réimprimé plusieurs fois. Benoit Baudouin était né à Amiens et fils d'un cordonnier, il exerça lui-même cet état. On est véritablement étonné de trouver tant d'érudition dans un homme de cette condition.

1716. De calceis Hebræorum libri duo (Ant. Bynæi)..... accedit Somnium de Laudibus Critices. 1682, pet. in-12, v. br. *Front. gravé, figures.*

Curieuses recherches sur la chaussure des anciens Hébreux.

1717. De Coronis et Unguentis in antiquorum conviviis Exercitatio philologica, auct. Jos. Lanzoni. *Ferrariæ*, 1715, pet. in-8, v. fau., fil.

Traduction latine de J. Barrufaldi. A la suite se trouve du même traducteur le traité suivant : *Schediasma de Armis Convivalibus. Ad Dom. Cajetanum de Rubeis Rom.*

1718. De Conviviis, libri quatuor ad. Nicolaum de Verdun, auctore Julio Cesare Bulengero, societatis Jesu. *Lugduni*, 1627, pet. in-8, vél. *Figures.*

1719. Lampe antique (Dissertation sur une lampe) trouvée à Munich, en 1753, par M. le prince de Saint-Severe. *A Naples, chez Morelli*, 1756, in-8, parch. (*Avec envoi autogr. de l'auteur.*)

1720. Antiquités Romaines (Dictionnaire des), Explication abrégée des cérémonies, des coutumes et des antiquités sacrées et profanes. *Paris*, 1765, 2 vol. in-8, v. gr.

1721. Palazzo de Cesari (del). Opera postuma di Mgr Fr. Bianchini. *In Verona*, 1735, gr. in-fol., rel. parch.

Ouvrage orné de 20 belles planches gravées d'antiquités.

1722. Itinéraire de Rome et de ses environs d'après la méthode de M. Vasi, par Nibby. *Rome*, 1830.

1723. Excursion a la villa del Foro, ancien forum appelé par quelques géographes forum Statiellorum. Mémoire lu à la séance extraordinaire de la société des Indefessi, par M. Lesne. *Alexandrie*, 1811, in-8, cart., n. rog. *Gr. pap. vélin de Hollande.*

1724. Antichita d'Ercolano (Prodromo delle), di M. An. Bayardi. *In Napoli*, 1752, 2 vol. in-4, mar. rou., large dent., comp., tr. dor. *Figures gravées.*

Exemplaire de dédicace de riche reliure du temps, aux armes de Sa Majesté le roi des deux-siciles, Charles de Bourbon, infant d'Espagne, duc de Parme et de Plaisance.

Digitized by Google

1725. MONUMENTA PATAVINA, Sertorii Ursati studio. *Patavii*, 1652, in-fol., v. *Figures*.

1726. ANTIQUITATES ETRUSCÆ a Ant. Gorio, etc. *Norimbergensis*, 1770, pet. in-fol. dem.-rel., mar. vert du Levant.

Cet ouvrage, accompagné de 58 planches gravées de diverses antiquités étrusques, peut servir de suite à l'ouvrage de B. de Montfaucon.

1727. MONUMENTS ANTIQUES DE NISMES. *S. l. n. d.*, pet. in-4 oblong, dem.-rel., v. fau., 9 vues et notices explicatives.

1728. COURS D'ANTIQUITÉS MONUMENTALES, par M. de Caumont. Tome Ier ; première partie : Ère celtique. — Tome 2e, seconde partie : Ère gallo-romaine. — Quatrième partie : Architecture religieuse (moyen âge). — Cinquième partie : Moyen âge, architecture militaire et civile. *Paris*, 1830-35, Ens. 4 vol. in-8, et leurs atlas br.

1729. PIERRE LE MONNIER, LILLOIS, Antiquitez, Mémoires et Observations remarquables, d'épitaphes, tombeaux, colosses, obélisques, etc., veües et annotées en plusieurs villes et endroits, tant du royaume de France, duché et comté de Bourgogne, Savoye, Piedmont, etc. *A Lille, Chr. Beys*, 1614, pet. in-8, v. m.

Bon exemplaire d'un livre rare et curieux, dédié aux bourgmestres de la ville de Courtray.

1730. MONUMENTS DE SCULPTURE (Description historique et chronologique des), du musée des monuments français, par A. Lenoir. *Paris*, 1803, in-8, dem.-rel.

1731. ANTIQUITÉS, MYTHOLOGIE, DIPLOMATIQUE DES CHARTES ET CHRONOLOGIE, etc., par Mongez et autres (*de l'Encyclopédie méthodique*). *Paris*, 1786 et suiv., 10 part. en 5 vol. in-4, dem.-rel., mar. vert et atlas. Ens. 6 vol.

Livre estimé et qui n'est pas remplacé de nos jours. L'atlas est composé de 89 planches bien gravées et représentant une multitude de sujets et d'objets d'antiquités. Ces planches ont été remontées.

1732. SYLLOGEI VARIORUM DIPLOMATARIORUM, monumentorumque veterum ineditorum, et res Germanicas, in primis vero Moguntinas, illustrantium. *Francfort*, 1778, in-8, v. m. (*Fac-sim. de monogrammes dans le texte.*)

1733. CODEX PRINCIPIS OLIM LAURESHAMENSIS abbatiæ diplomaticus, ex ævo maxime carolingico diu multumque desideratus, edidit, recensuit. *Mannhemii*, 1768, 3 vol. in-4, dem.-rel., toile.

Digitized by Google

I. BIOGRAPHIE ANCIENNE ET MODERNE, FRANÇAISE ET ÉTRANGÈRE.

1735. PLUTARQUE, ou Abrégé des Vies des hommes illustres de cet écrivain célèbre. *Paris*, 1806, 2 vol. in-12, v. rac.

1736. VIES DES HOMMES ILLUSTRES DE PLUTARQUE (Table géographique pour les), dressé par le R. P. Lubin. *Paris*, 1771, in-12, v. br.

1737. PEIGNOT. Dictionnaire historique et bibliographique, Abrégé des personnages illustres célèbres ou fameux de tous les siècles et pays du monde, par G. Peignot et autres gens de lettres. *Paris*, 1822, 4 vol. in-8, dem.-rel., v.

1738. LA VIE D'ÉPICTÈTE, nouvellement composée, par Gilles Boileau. *Paris*, 1655, pet. in-12, n. rel. *Joli titre gravé.*

1739. LES SIÉGES, BATAILLES ET COMBATS MÉMORABLES de l'histoire ancienne et moderne, par M. de Saint-Allais. *Paris*, 1815, in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

1740. ANNUAIRE BIOGRAPHIQUE, ou Supplément annuel et continuation de toutes les biographies, par Henrion. *Paris*, 1834, 2 vol. in-8, br.

1741. NÉCROLOGIE DES HOMMES CÉLÈBRES DE FRANCE, par une société de gens de lettres, années 1764 à 1777. 7 vol. in-12, bas.

1742. ÉPHÉMÉRIDES FRANÇAISES, Calendrier historique présentant chaque jour de l'année les événements arrivés en France depuis l'établissement de la monarchie jusqu'à la naissance du duc de Bordeaux, par A. M. Perrot. *Paris*, 1821, in-18, d.-rel., v. bl., n. rog.

1743. VIES DES GRANDS CAPITAINES FRANÇAIS du moyen-age, par Alexandre Mazas. *Paris*, 1845, in-8 br.

Tome Ier, contenant les Vies de Mathieu de Montmorency et de Gaucher de Châtillon.

1744. DICTIONNAIRE DES GÉNÉRAUX FRANÇAIS (historique et biographique), par Le chev. de Courcelles, depuis le XIe siècle jusqu'en 1823. 9 vol. in-8, br.

1745. ABRÉGÉ DES ACTIONS DE PIERRE TERRAIL, seigneur de Bayard, — *id.* de l'abbé Suger, — des actions surprenantes de la Pucelle d'Orléans, de Simon de Montfort, de Gaucher de Châtillon, du maréchal de Cossé-Brissac, du roy Henri IV, de la reyne Anne d'Austriche, etc. Pet. in fol.

Copie manuscrite, écriture du XVIIIe siècle extraite des principales actions des hommes illustres peints dans la galerie du Palais-Car-

Digitized by Google

dinal, etc. composé par Wulson s^r de la Colombière. En marge se trouvent collées 71 petites figures anciennes très-finement gravées représentant les différentes actions de la vie des hommes illustres cités. Cette pièce doit être fort rare.

1746. MONTMORENCY (Éloge historique d'Anne de), par madame de Châteauregnault. *Paris*, 1783, in-8, br.

1747. VIE DE MICHEL DE L'HOPITAL, chancelier de France. *Londres*, 1764, in-12, v. m. *Portrait gravé par Tilliard.*

1748. VIE DE J.-A. DE THOU (Mémoires de la), conseiller d'État et président au Parlement de Paris. *Rotterdam*, 1711, in-4, v. gr., tr. dor.

1749. VIE DE CRILLON... Vita generosi Ludovici de Berton, Domini de Crillon, a R. P. F. Ignatio Hyac., Amat de Graveson. *Romæ*, 1724, in-12, v. br.

A la suite et faisant partie de l'ouvrage se trouve une partie de 17 pages donnant la descendance des sept fils du brave Crillon.

1750. CRILLON (Observations historiques et critiques sur la vie du brave), 1758. — Le Bouclier d'Honneur, 1759. — Histoire de Jeanne d'Arc, par Lenglet-Dufresnoy. *Londres*, 1775, en 1 vol. in-12, v. fau.

1751. VIE DU GRAND CONDÉ, par Louis-Joseph de Bourbon, ci-devant prince de Condé, son quatrième descendant, suivi de son oraison funèbre par Bossuet. *Paris*, 1806, in-8, v. rac. *Portrait.*

1752. HISTOIRE DU VICOMTE DE TURENNE, mareschal-général des armées du roi, par le chevalier de Ramsay, enrichie des plans de batailles et de siéges. *A Amsterdam*, 1771, 4 vol. in-12, cart. à la Bradel. *Non rogné. Portrait et plans gravés.*

1753. HISTOIRE DU VICOMTE DE TURENNE, par de Ramsay. *La Haye*, 4 vol. in-12, v. gr. *Beau portrait d'après Meissonnier, et nombreux plans gravés. Très-bon exempl.*

1754. VIE DU VICOMTE DE TURENNE, par Du Buisson. *La Haye*, 1688, in-12, v. br. *Front. gravé. Portrait ajouté.*

1755. LA VIE DU PRINCE EUGÈNE DE SAVOIE. *Amsterdam*, 1714, in-12, v. m. *Beau portrait.*

1756. HISTOIRE DU CARDINAL XIMENES, par messire Esprit Fléchier, évêque de Nismes. *Paris*, J. Anisson, 1693, in-4, v. br.

Édition originale, ornée d'un portrait de Ximénès, gravé par Edelinck.

1757. IMAGINE DEL VESCOVO, rappresentata nella victa di mon-

Digitized by Google

signor J.-B. Bossuet. *In Roma*, 1705, pet. in-fol. mar. rou., fil. compt., tr. dor. (*Anc. rel., genre Duseuil.*)

Éloge de Bossuet, par P.-A. Maffei, dédié au Dauphin. Magnifique exemplaire aux armes de Mgr Pierre de Cambout de Coislin, évêque d'Orléans, cardinal du titre de la Sainte-Trinité, prieur d'Argenteuil et grand aumônier de France.

1758. Vie de la duchesse de Lavallière. Édition de Troyes. S. d., in-12, cart. à la Bradel, n. rog.

1759. Vie de Ninon de Lenclos (Mémoires sur la), par M. B... Bret). *Amsterdam*, 1751, in-12, cart. (*Titre et faux titre tachés.*)

1760. Oraison funèbre de l'infante Isabelle-Claire-Eugénie. Sermon en las honrras de la ser. Isabel-Clara-Eugenia, infanta di Espana, por el padre Fray Juan de la Madre de Dios. *En Brussellas*, 1634, in-4, vél. bl. *Figure du catafalque.*

1761. La Chevalière d'Éon. La Vie militaire, politique et privée de mademoiselle Charles-Geneviève-Louise-Auguste-Andrée-Thimothée d'Éon de Beaumont. *Paris*, 1779, in-8, d.-rel. *Portrait.*

1762. La Vie et les Écrits de Bénédict de Saussure (Mémoire historique sur). *Genève*, an IX, in-8, v. ant., fil. dent. à froid, tr. dor.

Très-bel exemplaire, relié par Bauzonnet.

1763. Assassins aux gages de l'Angleterre (Notice sur la vie, le caractère et les crimes des principaux) (Georges Cadoudal et autres). *Paris, de l'Imp. imp.*, 1804. — Mémoires secrets de J.-G. M. de Montgaillard. *Paris, an XII* (1804); ens. 2 vol. in-8, br.

1764. Biographie de tous les Ministres, depuis la constitution de 1791 jusqu'à nos jours. 1825, in-8, br.

1765. Biographie des Députés de la nouvelle Chambre de 1828, par Raban. *Bruxelles*, 1828, in-12, br.

Biographie impartiale et devenue très-rare.

1766. Vie du maréchal Soult, par Alex. Sallé. *Paris*, 1834, in-8. Le titre a été coupé par la moitié.

1767. Bernardin de Saint-Pierre (Essai sur la vie et les ouvrages de), par Aimé Martin. *Paris*, 1820. — Supplément au même ouvrage. 1820, en 1 vol. in-8, dem.-rel., v. fau. *Portrait.*

Digitized by Google

1768. ÉLOGE DE M. A. DE NOÉ, ancien évêque de Lescars, mort évêque de Troyes et désigné cardinal, par Luce de Lancival. *Paris*, 1805, in-8, mar. rou., tr. dor., fil. Doublé de tabis.

Exemplaire sur papier vélin AUX ARMES DE NAPOLÉON Ier et semé d'étoiles.

1769. VIE ET TRAVAUX POLITIQUES DU COMTE D'HAUTERIVE, par le chevalier Artaud de Montor. 1839, in-8, br.

1770. NOTICE sur M. le comte d'Autefeuille. Broch. in-8. (*Extrait du Journal des Débats* et tiré à part sur très-beau pap. vél.)

1771. BIOGRAPHIE DE M. DE GERANDO. In-8, jolie dem.-rel., v. fau.

Recueil in-8, contenant ce qui a été publié sur M. le baron de Gérando. Éloges, discours, biographies, essai sur sa vie et ses travaux, le catalogue de sa bibliothèque. 1844-1846. Ens. 9 pièces.

1772. VIE DE MAHOMET (Histoire de la), législateur de l'Arabie, par Turpin. *Paris*, 1773, 2 vol. in-12, v. gr.

1773. VIE DE CHARLES-QUINT. Vita et Fatti dell' invitissimo imperatore Carlo-Quinto et Historie universali del mondo, de suoi tempi, composta dal S. Alf. Ulloa. *In Venetia, Vecchi*, 1606, in-4, v. fau., fil.

Bel exemplaire aux secondes armes et au chiffre de J.-Aug. de Thou.

1774. VIE DE JACQUES II (Abrégé de la), trad. de l'anglois du P. Sanders par le P. Franç. Bretonneau. *Paris, imp. roy.*, 1703, in-12, mar. rou., tr. dor.

1775. COMPENDIO DE LA VIDA DE JACOBO II, rey de la Granbretaña, sacada de un escrito inglès de el R. P. Francisco Sanders de la compania de Jesus, confessor que fue de Sa Majestad, par le père Bretonneau, ouvrage trad. du français en castillan, 1704, in-12, vél.

1776. ELOGII DE HUOMINI ILLUSTRI, scritti da Lorenzo Crassi. *Venetia*, 1666, in-4, vél., 2 part. en 1 vol.

Livre orné de 160 portraits gravés, belles épreuves.

1777. VITA DEL P. M. CLEMENT XI. *S. l. n. d.*, XVIII pag. in-4, mar. rou., fil., tr. dor.

Exemplaire en reliure ancienne aux armes du Roy d'Angleterre Georges II. Cette Biographie est ornée de vignettes et d'un très-beau portrait de Clément XI; on a ajouté à cet exemplaire une planche allégorique représentant les armoiries de plusieurs princes italiens et une pièce in-4 intitulée Alla Santita di N. S. Clemente XIV P. M. Roma, 1769.

1778. VITA R. P. Fr. HIERONYMI SAVONAROLÆ Ferrariensis, ord.

Digitized by Google

Prædicatorum, authore J. T. Pico. *Paris*, 1674, in-12, v. br.

Avec portrait, tableaux généalogiques et armoiries diverses de la famille du célèbre Savonarale.

1779. ORAZIONE FUNEBRE di monsignor Adeodato Turchi, Vescovo di Parma, composta da Giov. Scutellari. *Parma*, 1803, in-4, bas.

A la suite de cet exemplaire se trouve une pièce de vers manuscrite et 3 grandes planches de dessins originaux, à l'encre de Chine, représentant le catafalque et les diverses figures qui l'ornaient.

1780. SALVATOR ROSA (Mémoire sur la vie et le siècle de), par Lady Morgen. *Paris*, 1824, 2 vol. in-8, dem.-rel., v., n. rog.

1781. VITA DEL CONTE FR. ALGAROTTI. Memorie intorno alla vita ed agli scritti del C. Fr. Algarotti, Ciambellano di S. M. il re de Prussia. *Venezia*, 1770, in-4, mar. rou., fil., large dent., milieu tr. dor., doubl. de tabis vert.

Cet ouvrage a pour auteur l'abbé *Dominique Michelersi*, né à Ascoli en 1735. Il le dédia à *Frédéric II*, qui le fit venir à Berlin, qu'il quitta bientôt pour aller en Suède, où il fut très-bien accueilli par *Gustave II*. Il mourut à Stockholm, le 3 avril 1773.

Ce volume, tiré sur papier fort de Hollande, est orné de culs-de-lampe gravés par *Volpate*, d'après *Magiotto*, Un portrait superbe du comte *Algarotti* y est ajouté. Ce mémoire a été traduit en français par le professeur *Castillon*. *Berlin*, 1772, in-8.

A la richesse de la reliure de cet exemplaire de choix, à sa dentelle dorée sur les plats, à ses gardes en satin vert, on doit reconnaître l'EXEMPLAIRE MÊME DU ROI FRÉDÉRIC II, auquel il est dédié.

1782. SOUWAROW RIMNISKI, prince Italiski (Précis historique sur le célèbre feld-maréchal comte), par de Guillamanches Duboscage. *Hambourg*, 1808, in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

Livre curieux, supprimé par la censure en 1808, et qui ne fut mis dans le commerce qu'en 1814, ainsi que l'indique une note imprimée fort curieuse jointe à notre exemplaire. Outre le Précis sur Souwarow, ce volume contient d'intéressants détails sur les mœurs, lois, usages, etc., de la Russie, et sur l'établissement de l'ordre de Malte dans le même empire.

BIBLIOGRAPHIE, JOURNAUX.

1784. DICTIONNAIRE PORTATIF DE BIBLIOGRAPHIE, suivi du catalogue des éditions (cum notis variorum, ad usum Delphini), et de celles imprimées par les Aldes, les Elzevirs, etc., par F.-J. Fournier. *Paris*, 1805, in-8, bas. rac.

1785. VOYAGE BIBLIOGRAPHIQUE, archéologique et pittoresque en France, par le Rév. Th. Frognall Dibdin. *Paris*, 1825, 4 vol. in-8, dem.-rel., v. (Bel exempl., *non rog.*)

1786. DICTIONNAIRE BIBLIOGRAPHIQUE DU XVe SIÈCLE, ou Description par ordre alphabétique des éditions les plus rares et les

Digitized by Google

plus recherchées du XVe siècle, par de La Serna-Santander. *Bruxelles*, 1806, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. ant.

Très-bon exemplaire d'un livre précieux pour la recherche des éditions dites incunables, donnant aussi un historique sur l'origine de l'imprimerie et son établissement dans les villes, bourgs, monastères et autres endroits de l'Europe.

1787. BIBLIOGRAPHIE INSTRUCTIVE, ou Notice sur quelques livres rares, singuliers et difficiles à trouver, par Fr. de Los Rios, libraire. *Lyon*, 1777, in-8, dem.-rel.

1788. TRAITÉ DE MATÉRIAUX MANUSCRITS de divers genres d'histoire, par A. A. Monteil. *Paris*, 1836, 2 vol. in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

Analyse de documents manuscrits intéressant l'histoire, mœurs et coutumes de la France, à toutes les époques de la monarchie.

1789. PEIGNOT. Essai historique sur la liberté d'écrire chez les anciens et au moyen âge ; sur la liberté de la presse depuis le XVe siècle. *Paris, Crapelet*, 1832, in-8 dem.-rel., v. fau., n. rog.

1790. ORNEMENTATION DES MANUSCRITS (Histoire de l'), par Ferdinand Denis. *Paris, Curmer*, 1857, gr. in-8, dem.-rel. mar. rou. *Grand nombre de lettres ornées et bois gravés.*

1791. DES CARTES EN RELIEF. Notice historique par Ch. Jomard. Br. in-8.

1792. ANNALES de l'Imprimerie elzévirienne ou Histoire de la famille des Elzevier et de ses éditions, par Charles Pieters. *Gand*, 1852, gr. in-8 cart., n. rog. (*Exemplaire en grand papier.*)

1793. MANUEL TYPOGRAPHIQUE utile aux gens de lettres et à ceux qui exercent les différentes parties de l'Imprimerie, par Fournier. *Paris, Barbou*, 1764, 2 vol. in-12, v. mar., tr. dor. *Figures de Gravelot et planches.*

Exemplaire pap. de Hollande.

1794. NOUVEAU SYSTÈME TYPOGRAPHIQUE, ou Moyen de diminuer de moitié dans toutes les imprimeries de l'Europe le travail et les frais de composition, de correction et de distribution, découvert en 1774 par Mme de *** (Barleti de Saint-Paul). *Paris, imprimerie royale*, 1776, in-4, v. et filets. (*Mouillures.*)

Exemplaire de dédicace à l'empereur d'Autriche Léopold II, dont le chiffre entrelacé se voit sur le dos de la reliure. On a joint à cet exempl. un portrait de ce souverain.

1795. COMPOSITEUR D'IMPRIMERIE (Guide pratique du), par Théotiste Lefèvre. *Paris, Firmin Didot*, 1853, in-8 jésus.

Digitized by Google

1796. BIBLIOTHÈQUE DU ROI (Essay historique sur la), et sur chacun des dépôts qui la composent, avec la description des bâtiments et des objets les plus curieux à voir dans ces différents dépôts. *Paris*, 1782, in-18, v. gr.

1797. DELLA LIBRARIA VATICANA Ragionamenti Dimutio Pansa. *In Roma*, 1690, in-4, v. fau., fil., anc. rel.

1798. PHILOBIBLION de Londres, ou Analyse des travaux de cette société, par Octave Delepierre. *Londres*, 1832, in-8, dem.-rel. mar., non rog.

Imprimé avec luxe et tiré à petit nombre.

1799. LES BIBLIOTHÈQUES COMMUNALES EN FRANCE, par Adolphe de Rouvaire. *Paris*, 1863, gr. in-8, br.

1800. BIBLIOTHÈQUE DU PRÉSIDENT BERNARD DE RIEUX (Catalogue des livres de la). *Paris*, 1747, in-8, rel. en peau de daim.

Curieux et intéressant catalogue, avec prix marqués à l'encre.

1801. CATALOGUE des livres de la bibliothèque de M. Secousse. *Paris*, 1755, in-8, v. v., fil.

Bel exempl. de ce rare et intéressant catalogue de la bibliothèque d'un bibliophile célèbre. Exempl. avec prix.

1802. BIBLIOTHÈQUE DE M. LE DUC DE LA VALLIÈRE (Notices historiques et critiques de deux manuscrits de la), dont l'un a pour titre : le Roman d'Artus, comte de Bretagne, l'autre : le Rommant de Parthenay ou de Lusignan. *Paris*, 1779, in-4, br.

1803. CATALOGUE des livres rares et précieux de M. Mel de Saint-Céran, disposé et mis en ordre par G. de Bure fils aîné. *Paris*, 1780, in-8, v. fau., fil. *Table et prix manuscrits.*

1804. CATALOGUE des livres de la bibliothèque de M. Larcher, membre de l'Institut. *Paris*, 1813, in-8, br.

1805. CATALOGUE DES LIVRES imprimés et manuscrits de la bibliothèque de feu M. Duriez (de Lille). — Catalogue des objets d'art et de curiosités du même cabinet. *Paris*, 1827, in-8, dem.-rel., v. fau.

1806. CATALOGUE des livres rares et précieux de M. de la Bédoyère. *Paris, Silvestre*, 1837, in-8, dem.-rel. (*Prix à la main.*)

1807. CATALOGUE des livres, dessins et estampes de la bibliothèque de M. Huzard, membre de l'Institut. *Paris*, 1842, 3 vol. in-8 br.

Excellent catalogue rédigé par M. P. Leblanc, ancien imprimeur-libraire, pouvant servir de bibliographie agronomique et des chasses, pêches, art vétérinaire et histoire naturelle.

Digitized by Google

1808. CATALOGUE DE FEU M. REBOUL, PASTEUR ÉVANGÉLIQUE. Manuscrits et autographes sur l'histoire religieuse, etc. *Paris*, 1843, in-8, br.

1809. CATALOGUE DE M. PAIGNON-DIJONVAL et de M. le vicomte Morel de Vindé. *Paris*, 1822, in-8, dem-rel., mar. vert du Levant, non rog.

Excellent catalogue avec tables des auteurs et des auteurs anonymes.

1810. CATALOGUE de la bibliothèque scientifique de MM. de Jussieu. *Paris*, 1857, in-8, dem.-rel., v. fau.

1811. BIBLIOTHÈQUES DES CHATEAUX ROYAUX, Palais-Royal, Neuilly et le château d'Eu. *Paris*, 1852-1853, en 1 vol. in-8, dem.-rel. v. v., n. rog.

Ce volume contient: 1° les catalogues des bibliothèques du Palais-Royal et de Neuilly, 2 parties très-complètes; 2° le catalogue de la comtesse de Neuilly, la reine Marie-Amélie; 3° le catalogue du château d'Eu. Ce recueil est devenu précieux à consulter pour constater quels sont les ouvrages qui sortent véritablement des bibliothèques de Louis-Philippe.

1812. TABLES DU MONITEUR, 1787 à 1824 inclusivement. Ens. 4 v. in-fol., cart., n. rog. (*Très-bon état.*)

1813. L'ILLUSTRATION, journal universel, tomes 4, 5, 7, 9, 10, 12, 13, 14. *Paris*, 1844 à 1849, 7 vol. pet. in-fol., d.-rel. *Figures.*

1814. LE CABINET DE L'AMATEUR, par E. Piot, années 1861-1862, 2 vol. in-4, br. *Nombreuses figures.*

1815. THE AMERICAN QUARTERLY register and magazine. *Philadelphie*, 1848-1849, 3 vol. in-8, d.-rel. mar., gr.

1816. COLLEZION D'AUTOGRAFI di famiglie sovrane celebrita, politiche, militari, etc., per Damiano Muoni. *Milano*, 1859, gr. in-8, cart. toile. *Portraits.*

ARTICLES OMIS

1817. PARAPHRASE DES PSEAUMES de David, en vers français, par M. Ant. Godeau, évesque de Grasse, et mis nouvellement en chant, par M. Gobert. *Paris, Pierre Le Petit*, 1659, pet. in-12, v. br. *Front. gravé, airs notés.*

1818. HELVETIUS. De l'Esprit. *Paris*, 1758, in-4, v. m.

Digitized by Google

1819. J. MICHELET. L'Amour. *Paris*, 1858, gr. in-18, d.-rel. mar. rou.

A cet exemplaire se trouve jointe une lettre autographe de l'auteur à M. V. Foucher, auquel il recommande une jeune personne se destinant à l'enseignement.

1820. ART DE VOIR DANS LES BEAUX-ARTS, suivi des Institutions propres à les faire fleurir en France et d'un état des objets d'arts dont les musées ont été enrichis pendant la guerre de la liberté, par le général Pommereul. *Paris*, an VI de la République.

1821. L'ART DES EMBLÈMES, plein d'inventions, etc., en allemand. *S. l. n. d.*, pet. in-4, d.-rel., v. rose.

Recueil publié vers 1750, orné de 25 planches représentant 245 médaillons emblématiques.

1822. ATENEO VENETO (Sessioni pubbliche dell'), tenute negli anni 1812, 1813 et 1814. *Venezia*, 1814, gr. in-4, d.-rel., mar. bl. du Levant, n. rog.

1823. DE LA SCIENCE DES FINANCES et du ministère de M. le comte de Villèle, par M. Ganilh. *Paris*, 1825, in-8, d.-rel.

1824. LE MERCURE INDIEN, ou le Trésor des Indes, dans lequel il est traité des pierres précieuses et des perles, par P. D. R. 1667, in-4, mar. n., fil. compart., tr. dor.

Cet ouvrage est de *Pierre de Rosnel*, orfévre et jouaillier ordinaire du roi Louis XIV. Riche exemplaire en très-bel état, qui contient les trois parties.

1825. MAMMIFÈRES. Nouveau Tableau du règne animal, par R. P. Lesson. *Paris*, 1842, gr. in-8, d.-rel.

1826. MOUVEMENT VITAL (l'Agent immédiat du) dévoilé dans sa nature et dans ses modes d'action chez les végétaux et chez les animaux. *Paris*, 1826, in-8, d.-rel.

1827. MALHERBE (Œuvres de), avec les observations de M. Ménage et les remarques de M. Chevreau sur les poésies, 3 vol. — *A Paris*, 1723, 3 vol. in-12, v. br.

1828. POÉSIES MANUSCRITES. In-4, parch.

Ce recueil, de diverses écritures du XVIIIe siècle, contient les copies des Philippiques de La Grange Chancel. — Sonnet à Mme de Courcelles. — Pironiana, etc.

1829. CHANSONS CHOISIES. Nouveau Recueil de chansons mises en musique, contenant des airs tendres, bachiques, galans, mêlés, plaisantes et comines, duos, récits de basse, rondes, etc. *A La Haye*, 1736, 4 vol. in-12, cart. (*Airs notés.*)

1830. PIERRE NAPOLÉON BONAPARTE (le prince). Nabuchodono-

Digitized by Google

sor, tragédie italienne en cinq actes de J.-B. Nicolini, imitée en vers français. *Paris*, 1861, in-4, cart.

Tiré à petit nombre sur très-beau papier vélin et portant la signature autographe de l'auteur.

1831. Nouveau Recueil de lettres politiques, morales et amoureuses, tirées des plus grands personnages anciens. *Paris*, 1638, pet. in-8, vél.

1832. Erycı Puteani Epistolarum atticarum centuria singularis et nova. *Louvain*, 1625, in-4, dem.-rel., v. bl.

1833. Une Lettre inédite de Montaigne, accompagnée de quelques recherches à son sujet, etc., par A. Jubinal. *Paris*, 1850, in-8, cart. à la Bradel, n. rog.

1834. Scaligerana (prima), nusquam antehac edita, cum præfatione T. Fabri. *Groningæ*, 1669, pet. in-12, v. br.

1835. Tristani a Sancto-Amante Antidotum, sive æqua et justa defensio adversus querelam Jac. Sirmondi responsionem. *Paris.*, 1650, in-12, v. gr.

1836. Machiavelli (tutte le Opere di Nicolo), cittanido et secretario florentino, divisi in V parti et di nuovo con somma accuratzza ristampate. 1550, in-4, vél.

Très-bel exemplaire. 1re édition des cinq publiées sous la même date, conforme à la description de MM. Gamba et Brunet.

1837. Leçons synchroniques d'histoire générale en colonnes synoptiques, par L. Gaudeau. *Blois*, 1834, 2 vol. in-8, dem.-rel., v. ant.

1838. Abrégé de la Chronologie de Isaac Newton, fait par lui-même et traduit sur ce manuscrit anglais. *Paris*, 1725, in-12, v. br.

1839. Histoire de la Guerre et destruction des Juifs, comprise en sept livres, par Flave Joseph fils de Matthias, ouvrage traduit du grec en français, par A. de la Faye. *S. l., par G. Le Preux*, 1598, pet. in-8, vél.

1840. Histoire du Bas-Empire (Analyse de l'), jusqu'à l'établissement des Français dans les Gaules, par M. Moreton de Chabrillant, pet. in-4, v. m.

Manuscrit d'une bonne écriture de la moitié du xviiie siècle, travail inédit de M. Moreton de Chabrillant.

1841. Nucleus insigni lectionis variæ fructu locuples Historiæ cum sacræ tum profanæ cognitione compendiosissima atque utilissima prægnans, excolendæ juvandæque memoriæ perquam accommodatus, authore R.-P.-F.-G. Bucelino. *Ulmæ*, 1650, pet. in-12, vél.

Digitized by Google

1842. Portraits des Roys de France (Les), tirés sur leurs monuments, tombeaux, sceaux, et sur des tableaux originaux faicts de leurs temps, avec l'époque de leurs règnes, la durée de chaque lignée, le lieu de leurs sépultures et le nombre des roys. *Paris, Chereau,* 1742, pet. in-4, n. rel.

6 planches gravées donnant les portraits de tous les rois de France.

1843. Apologie catholique contre les libelles, déclarations, advis et consultations, etc., etc., qui se sont ellevez depuis le décez du feu Mgr frère unique du roi, par Pierre de Belloy. 1585, pet. in-8, br. (*Manq. le titre et les 7 premiers feuillets.*)

1844. Oraisons funèbres : 1° du prince Henry de Bourbon, par Pierre Fenolliet ; 2° de Pompone de Bellèvre, par le même ; 3° de Ronsard, par F. D. Perron et remontrance du clergé de France faite au roy par le patriarche André Frémyot. *Paris,* 1608, pet. in-8, vél. (*Piqûres de vers.*)

1845. Le Bréviaire des Courtisans, enrichy d'un grand nombre de figures, par le sieur de la Serre. *Paris,* 1630, in-8, mar. vert du Levant, rel. janséniste.

Bel exemplaire d'un livre singulier, orné de très-jolies figures emblématiqnes, par Mattheus et Balth. Moncornet.

1846. Louis XVI, ses Œuvres et son Histoire, précédées d'une lettre de M. Berryer. *Paris,* 1864, 2 vol. in-8, br.

1847. Collection de Matériaux pour l'histoire de la Révolution de France, depuis 1787 jusqu'à ce jour. Bibliographie des journaux. *Paris,* 1829, in-8, br.

1848. La Charge, ou les Folies contemporaines. Recueil de dessins satiriques et philosophiques pour servir à l'histoire de nos extravagances. 26 livraisons des années 1832 et 1833, in-4, en livr.

Recueil de caricatures politiques devenues fort rares.

1849. Rerum Brabanticarum libri XIX, auct. P. Divæo Louvaniensis, studio Auberti Miræi. *Antverpiæ,* 1610, pet. in-fol., vél.

1850. Vitrage de Saint-Jean a Gouda (Explication de ce qui est représenté dans le magnifique), pour la satisfaction tant des habitants de cette ville, que des étrangers. On y a aussi ajouté des vers sur le contenu de chaque vitre. *Gouda,* s. d. (vers 1677), pet. in-8, d.-rel., v. bl.

Curieuse description de cette Église : à la suite des noms des donataires de chaque vitrage se trouve la description de leurs armoiries.

Digitized by Google

1851. BERGEN-OP-ZOOM (Histoire abrégée de la ville de), depuis son origine jusqu'à ce jour, par M. Jean Faure. *A la Haye*, 1761, in-12, v. m. *Carte et vue.*

1852. HISTOIRE DE HOLLANDE (Mémoire pour servir à l'), et autres provinces unies, où l'on verra les véritables causes des divisions qui sont depuis soixante ans dans cette république et qui la menacent de ruine, par messire Louis Aubery. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1637, pet. in-12, d.-rel.

1853. RAYNAL. Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans les Indes. *Genève*, 1780, 10 vol. in-8, et atlas in-4, d.-rel., v. ant. *Portrait, figures.*

Bel exemplaire relié par Boutigny.

1854. ALBUM AMICITIÆ Jac. Künle, chirurgis militaris. 1626, in-12, cart.

Curieux manuscrit exécuté de 1626 à 1632 sous le titre d'*Album de l'Amitié*. Ce sont les loisirs d'un chirurgien militaire composés de 30 miniatures parfaitement exécutées, représentant diverses scènes de guerre, les portraits des principaux chefs militaires, et de nombreux blasons, probablement ceux des compagnons d'armes de ce chirurgien. Ce manuscrit est surtout intéressant sous le rapport des costumes, chaque miniature est expliquée par une légende en langue allemande.

1855. LETTRES PARTICULIÈRES DE S. EX. M. LE COMTE Louis-Philippe de Ségur, sénateur, grand maître des cérémonies de la cour de Napoléon Ier, pair de France, membre de l'Institut. In-4, cuir de Russie.

Ce manuscrit autographe d'environ 500 pages d'une fine écriture est le journal ou analyse des lettres écrites par M. le comte de Ségur, du 6 octobre 1810 au mois d'avril 1815. Suivi d'un répertoire alphabétique des noms des personnes auxquelles ces lettres sont adressées. Nous y relevons les noms suivants : M. *Ballouhey*, secrétaire des dépenses de S. M. l'Impératrice, le baron *Capelle*, le comte de *Clarac*, mademoiselle *Cailhava*, *Chenié*, le comte *Hullin*, le comte *Daru*, madame de la *Tour d'Auvergne*, M. d'*Aguilar*, le duc de *Bassano*, le duc d'*Otrante*, le prince d'*Eckmul*, le comte *Jaubert*, madame de *Montmorency*, *Maine de Biran*, de *Mondésir*, La comtesse *Potoska*, de *Rohault*, née *Roederer*, madame de *Renneville*, *Henri*, *Amédée et Alexandre de Ségur*, *Philippe de Ségur*, de *Ségur-Dampierre*, comte de *Montulé*, *Dillon*, le baron de *Châteaubourg*, le comte *Aldini*, M. *Walhubert*, père du général, mort à Austerlitz, le baron *Pasquier*, le général *Rostoland*, le duc de *Feltre*, le comte de *Sussy*, le comte *Dumas*, à *Nini*, *Lacretelle* jeune et aîné, *Arnauld*, *Picard* (membres de l'Institut), le général comte *Regnauld de Saint-Jean d'Angely*, le duc de *Gaëte*, le prince *Auguste d'Aremberg*, le duc de *Cadore*, M. de *Lacépède*, le duc de *Massa*, M. le comte de *Montesquieu*, etc., etc.

FIN.

Digitized by Google

TABLE DES DIVISIONS

Théologie.

Pages

I. Écriture sainte 1
II. Liturgie et Cérémonies de l'Église 2
III. Saints Pères, Théologiens 5
IV. Théologie morale et Théologie mystique 6
V. Théologie, Polémique et Protestantisme 8
VI. Opinions singulières. — Incrédules. — Franche-Maçonnerie. — Mahométisme 9

Jurisprudence.

I. Droit politique et Droit civil 11
II. Droit canonique ou ecclésiastique 14

Sciences et Arts.

I. Sciences philosophiques, morales et politiques 15
II. Sciences physiques et chimiques 20
III. Sciences naturelles 20
IV. Sciences médicales 23
V. Sciences mathématiques 25
Marine, Art militaire 28
VI. Arts :
Calligraphie 30
VII. Beaux-Arts :
1. Introduction, Dictionnaires 31
2. Peinture, Gravure, Sculpture et Architecture 31
3. Vies des Peintres et Artistes. — Catalogues de divers cabinets 32
4. Grands Ouvrages à figures et Recueils d'estampes 33

Digitized by Google

Pages

VIII. Appendice aux Beaux-Arts (Livres à figures, Collection d'emblèmes, etc.)..... 36
IX. Appendice aux Sciences et Arts :
1. Arts et Métiers divers..... 40
2. Équitation, Danse, Chasses, Jeux..... 41

Belles-Lettres.

I. Linguistique..... 43
II. Rhétorique..... 45
III. Poésie : 1. Poètes grecs et latins..... 46
— 2. Poètes latins modernes..... 48
— 3. Poètes français..... 50
— 4. Poètes étrangers..... 56
IV. Théatre ancien et moderne..... 58
V. Romans, Contes et Nouvelles..... 60
VI. Romans étrangers..... 66
VII. Facéties, Dissertations singulières..... 67
VIII. Philologie..... 69
IX. Dialogues et Entretiens..... 71
X. Épistolaires..... 72
XI. Polygraphes..... 74

Histoire.

I. Prolégomènes historiques.
Introduction, Géographie, Voyages..... 74
II. Histoire des Superstitions :
1. Histoire des diverses religions..... 78
2. Histoire de l'Église..... 80
III. Hagiographie :
Vies des Pères et Martyrs, Saints et Saintes..... 83
IV. Histoire ancienne. (Histoire grecque, romaine et du Bas-Empire..... 85
V. Histoire de France :
1. Géographie. — Topographie..... 87
2. Histoire celtique et gauloise..... 87
3. Ancien gouvernement. — Mœurs, Usages, etc..... 88
4. Histoire générale sous les trois races..... 90
5. Grandes Chroniques..... 92
6. Histoire particulière sous chaque règne (Mérovingiens, Carlovingiens et Capétiens.)..... 93
7. Branche des Valois, etc., jusqu'à la mort de Henri IV. 94

Digitized by Google

Pages

8. Depuis la mort de Henri IV jusqu'à Louis XV..... 98
9. Règne de Louis XV. (*Papiers de M. de Harlay.*)..... 102
10. Règne de Louis XVI..... 107
11. Révolution française. — Consulat. — Empire..... 108
12. Restauration, etc., jusqu'à nos jours..... 114

VI. Histoire particulière des anciennes villes et provinces de France :

1. Introduction..... 116
2. Histoire de Paris et des environs..... 119
3. Ile-de-France : Melun. — Pontoise. — Compiègne. Soissonnais et Beauvoisis..... 121
4. Picardie : Ponthieu. — Artois. — Boulonnois, etc.. 122
5. Beauce. — Orléanais. — Blaisois..... 125
6. Normandie..... 127
7. Touraine. — Berry. — Poitou. — Anjou, etc..... 131
8. Bretagne..... 134
9. Champagne..... 135
10. Bourgogne et Franche-Comté..... 137
11. Lyonnais. — Dauphiné. — Auvergne..... 139
12. France méridionale : Guyenne. — Gascogne. — Béarn, etc..... 141
13. Languedoc. — Provence, etc..... 144
14. Lorraine..... 145
15. Alsace..... 149
16. Flandre française..... 151

VII. Histoire des pays étrangers :

1. Flandre. — Belgique et Pays-Bas..... 153
2. Italie. — Espagne et Allemagne..... 155
3. Grande-Bretagne..... 158
4. Suède. — Russie, etc..... 159
5. Asie, Afrique et Amérique..... 160

VIII. Histoire héraldique, nobiliaire et généalogique :

1. Histoire et Traités généraux..... 162
2. Ordres de chevalerie..... 164
3. Histoire de la Noblesse et de la Féodalité..... 166
4. Fiefs. — Droits seigneuriaux..... 168
5. Maisons nobles de l'Europe..... 168
6. Maisons royales de France :
   a. Généalogie. — Prérogatives. — Honneurs. — Maison militaire du roi, etc..... 169
   b. Sacre et Couronnement..... 173
   c. Charges, — Dignités. — Titres. — Offices. — Cérémonial..... 174

Digitized by Google

Pages

d. Histoire nobiliaire des provinces..... 177
e. Histoire nobiliaire des pays étrangers..... 178
f. Histoire des maisons nobles en général..... 180
g. Généalogies particulières classées alphabétiquement 181
ARCHÉOLOGIE ANCIENNE ET MODERNE..... 185
BIOGRAPHIE ANCIENNE ET MODERNE, FRANÇAISE ET ÉTRANGÈRE..... 189
BIBLIOGRAPHIE. — JOURNAUX..... 193
ARTICLES OMIS..... 196

FIN DE LA TABLE.

Paris .— Imprimerie JULES BONAVENTURE,
55, quai des Grands-Augustins.

Digitized by Google

Digitized by Google

Paris. — Imprimé chez Jules Bonaventure,
55, quai des Augustins.

Digitized by Google